

Χαρμυρί 21/3/90

Γιατί τρόμαξε η Έλλη Παιονίδου

Αγαπητή Σύνταξη,

Η Έλλη Παιονίδου, στην επιστολή της που δημοσιεύτηκε στη «Χαραυγή» την Τρίτη 13 τρέχοντος, παρόλη την ποιητική της προσπάθεια, απέτυχε να μας πείσει, γιατί μέσα από την επιστολή της, τα ίδια τα γραφτά της αλληλοσυγκρούονται. Την τρόμαξε — γράφει — το νέο πρόσωπο του Κόμματος. Δεν ήταν το πρόσωπο του κόμματος που την είχε σαγηνεύσει από ένα τέταρτο του αιώνα...».

Μα αγαπητή Έλλη, το πρόσωπο του ΑΚΕΛ δεν έχει αλλάξει. Είναι το ίδιο καθαρό όπως ήταν από τότε που μπήκες — όπως λέγεις — σ' αυτή τη μεγάλη οικογένεια που αγωνίζεται με κάθε θυσία για τον ΑΝΘΡΩΠΟ.

Το πρόσωπο του ΑΚΕΛ θέλουν να το αλλάξουν ή καλύτερα να το παραμορφώσουν οι λεγόμενοι «ανενωτικοί» με τους οποίους, δυστυχώς, συνταυτίστηκες. Το πρόσωπο του ΑΚΕΛ είναι καθαρό και δεν χρειάζεται πλαστική εγχείρηση. Μπορεί άφοβα να αντικρύσει τον καθρέφτη — κυπριακό λαό. Δεν έχει τίποτε να φοβηθεί. Γιατί περισσότερο του μισού αιώνα αγωνίζεται για το καλό των εργαζομένων και γενικά του κυπριακού λαού. Πάντα μπροστάρης σε όλους τους αγώνες, εργατικούς, εθνικούς, κοινωνικούς...

Και από αυτή τη δοκιμασία θα βγει ακόμα πιο δυνατό.

Φιλικά,
ΧΡ. ΠΙΚΡΟΣ
Λεμεσός.