

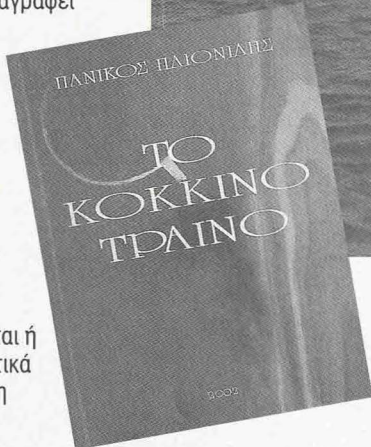
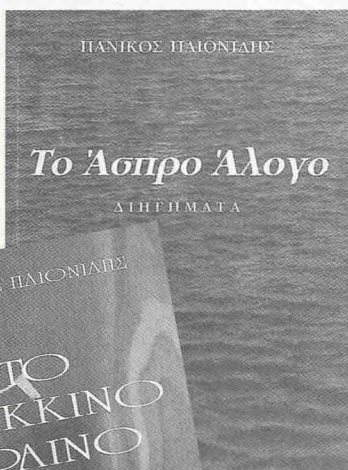
“Το άσπρο άλογο” και “Το κόκκινο τραίνο” του Π. Παιονίδη

Εικόνες και στιγμές από τη Νέα Υόρκη

Ένας από τους κορυφαίους λογοτέχνες της Κύπρου, ο Πανίκος Παιονίδης, εξέδωσε δυο καινούρια βιβλία, “Το άσπρο άλογο” και “Το κόκκινο τραίνο”. Πρόκειται για διηγήματα με έντονα συναισθήματα. Και τα δυο αυτά ενδιαφέροντα και καλογραμμένα βιβλία περιλαμβάνουν από είκοσι διηγήματα.

Ο πολυταξιδεμένος συγγραφέας σκιαγραφεί εικόνες ανάμεσα στη φαντασία και την εμπειρία των περιηγήσεών του, αποτυπώνοντας με γλαφυρότητα και ομορφιά ό,τι ανυπότακτο και ελεύθερο κινείται ανάμεσα στις χαραδρώσεις της σκέψης του.

“Ο Πανίκος Παιονίδης έχει την ευαισθησία ν’ αγγίζει ανθρώπινες καταστάσεις που διαδραματίζονται κάτω από τη σκιά των κοσμοϊστορικών εξελίξεων, που κάποτε υπάρχουν σαν φόντο, σαν ένας βράχος που επικρέμμεται ή ένας υπαινιγμός”, αναφέρει χαρακτηριστικά ο συγγραφέας Πολύβιος Νικολάου, ενώ η



Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου, επίσης συγγραφέας, επισημαίνει στον “αντί προλόγου” του δεύτερου βιβλίου και τα εξής: “Με αυτό το πεζογραφικό του έργο ο Πανίκος Παιονίδης αποδεικνύεται ένας πληθωρικός αφηγητής στιγμών, που αναπαριστούν τις ανθρώπινες σχέσεις, ταξιδεύοντάς μας σ’ όλες σχεδόν τις χώρες, που επισκέφθηκε. Το πλούσιο απόθεμα των εμπειριών του από τα οδοιπορικά του αυτά καταγράφονται με λιτότητα και φυσικότητα για να ζωντανέψουν χαρακτήρες, περιστατικά, λεπτομέρειες, αξέχαστες στιγμές αλλά πρωτίστως μοναδικές σχέσεις, που θυμίζουν κατά την άποψή μας, την αριστοτέλεια φιλία, ως ηθικό φαινόμενο, στην οποία ο φιλόσοφος απέδωσε κορυφαία σημασία”.

Αξίζει να επισημανθεί ότι ορισμένα από τα διηγήματα των βιβλίων είναι επηρεασμένα από στιγμές που βίωσε ο κ. Παιονίδης στη Νέα Υόρκη, ως Σύμβουλος Επικοινωνίας στην κυπριακή αντιπροσωπεία. Ο Κύπριος συγγραφέας έχει εκδόσει μέχρι σήμερα αρκετά αξιόλογα βιβλία διηγημάτων, κριτικής δοκιμίου, νουβέλες και αυτοβιογραφία. Σύντροφος της ζωής του είναι η ποιήτρια Ελλη Παιονίδου.

“Εννέα εντολές και μια αγέννητη” της Γ. Στρατή

Νεο βιβλίο ποίησης της ομογενούς συγγραφέα

Μια δική μας συγγραφέας, του ελληνοαμερικανικού χώρου, εξέδωσε πρόσφατα την ποιητική της συλλογή “Εννέα εντολές και μια αγέννητη”. Σύμφωνα με τα όσα γράφει η συγγραφέας, το βιβλίο “είναι αφιερωμένο σε κείνους που πιστεύουν ότι η Αγέννητη Εντολή δεν αντικαθιστά τη Δεκάτη Εντολή, ή και κάποια άλλη, αλλά συμπληρώνει ...κενά και ...καινά του νου και της καρδιάς, πριν φτάσουν στην τελευταία”. Η ομογενής συγγραφέας με κατάθεση ψυχής αποκαλύπτει τον ευαίσθητο, εσωτερικό της κόσμο, δίνοντας μια μορφή ποίησης που χαρακτηρίζεται από έντονα συναισθήματα για την πατρίδα που νοσταλγούμε, για τον άνθρωπο που δεν οριοθετείται στο χρόνο και τον τόπο και για την σκέψη που λειτουργεί με το ελεύθερο πνεύμα της δημιουργίας. Η Γιώτα Στρατή έχει εκδόσει μέχρι σήμερα αρκετά βιβλία ποίησης, διηγήματα και θεατρικά έργα. Ζει μόνιμα στη Νέα Υόρκη από το 1970. Σύντροφος της ζωής της είναι ο Δημήτρης Στρατής και έχουν δυο κόρες και δυο εγγονές. Στην “πρώτη εντολή” η ποιήτρια γράφει: “Πάρτε τα μάτια μου, /πριν φύγω γι’ αλλού, /πριν γίνουν δυο σβώλοι /καβουρτισμένοι. /Κάπου, μια

φλόγα, /χρειάζεται ένα καντήλι σβυστό, /κάπου αντιστέκεται αφώτιστος /ένας φάρος αφρόντιστος, /κάπου ανασταίνεται ευοίωνος /ένας μικρός παράδεισος, /για ν’ αλλάξει εικόνες-καρφιά, /που πληγώνουν”.

