

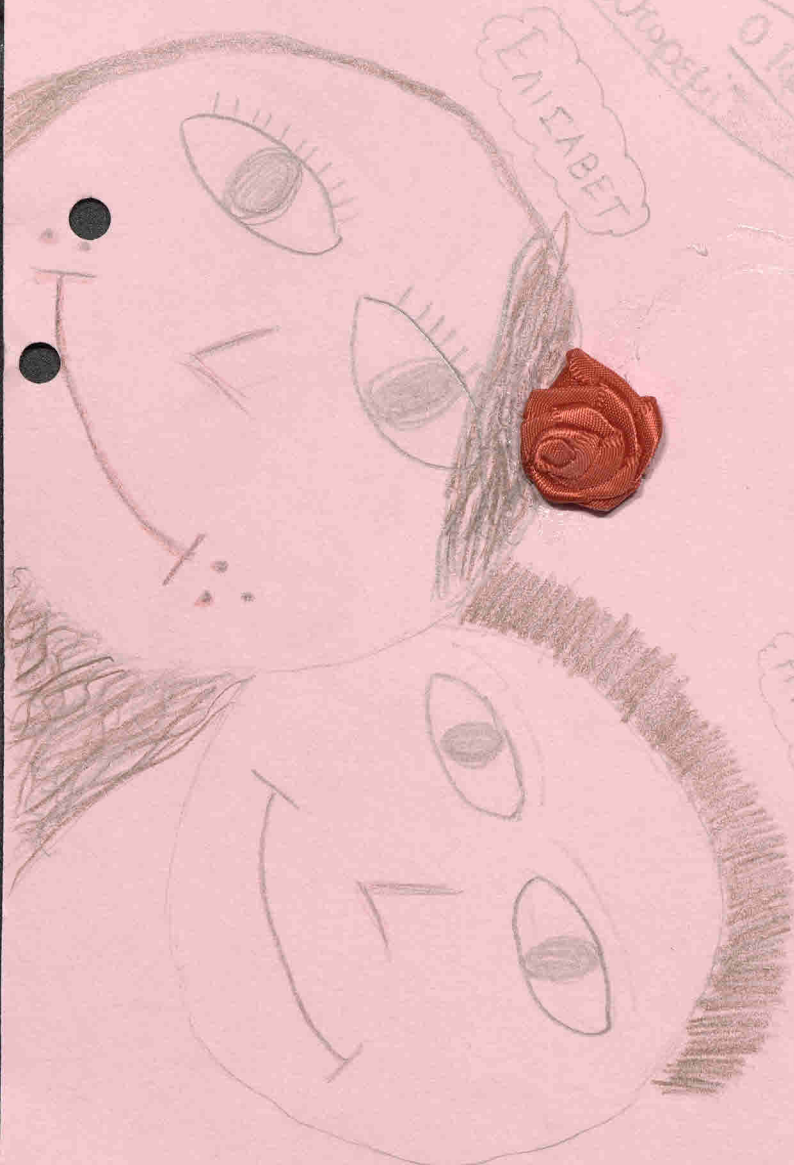
Τα δύο αδέρφια και το μαύρο ποτάμι

ποτάμι

Οι περιπέτειες του Χιη-χοη Οι Σερβικές του Μαυχάτζαν Ο Τελερέ-Αχόσας και η αδελφή του
 Τα Μαγεμένα πέταλα της Μαργαρίτας Τα Άλφινες ξύλινες χέρσινες και άλλες ιστορίες Ο Λούκας ο μικρός και το κουτί του
 Χιη-χοη και Υπορέφι Παιδικές ιστορίες Το τραγούδι του δαφνιού Ο Πανώλης ο μικρός και ο κουτί του
 Τα ίδια και τα στραβά Η αλήθεια της Γιάνας Ο Πανώλης ο μικρός και ο κουτί του
 Περιπέτειες του Χιη-χοη και της Υπορέφι Η Αποχή του Εσφοδάκι σε έφηβο Ο Πανώλης ο μικρός και ο κουτί του
 Ο Πανώλης ο μικρός και ο κουτί του

ΕΛΙΣΑΒΕΤ

ΗΡΑΚΛΗΣ



9.4.2023

Ο περιπέτειες του Χιπ-χοπ και της Ντορεμί.

Κάποτε ένα αγόρι που το λέγανε Χιπ-χοπ Τζούσε σε ένα πλανήτη, που ονομαζόταν 'Οι Σειρήνες του Μανχάταν, έμελε να γράφει τη δική του ιστορία.

Οι γονείς του σχεδίαζαν μέρες και νύχτες ένα ανεπανάληπτο ταξίδι στο πλανήτη '10 ορφανά παραμιθιά, για να συναντήσουν τον Παπουτσόμένο Διάδοχο ώστε να λυθεί η παρεξήγηση του Πράσινου Πύργου που εδώ και αιώνες τους ταλαιπωρούσε.

Με πολύ κόπο ακολουθώντας τις οδηγίες από το τραγούδι των Σειρήνων κατάφεραν να ολοκληρώσουν το σχεδιασμό της ατράκτου που θα τους μετέφερε. Το μόνο πρόβλημα, ήταν ότι υπήρχαν μόνο δύο θέσεις. Ποιος θα ταξίδευε; Οι γονείς του Χιπ-χοπ, ο Ντεμπελχανάς και η Κουτορνίθω ή ο ίδιος και η αδελφή του, η Ντορεμί.

Την απάντηση την έδωσε η γιαγιά Αρσταρχίνα. Τους πρότεινε να καθίσουν τα μαγεμένα πέταλα της Μαργαρίτας για να δούνε ποιος θα ήταν ο τυχερός. Και ναι, οι τυχεροί ήταν ο Χιπ-χοπ και η Ντορεμί. Η μέρα έφτασε, όλοι ήταν έτοιμοι για να ξεκινήσει το ταξίδι, οι Περιπέτειες του Χιπ-χοπ και της Ντορεμί. Ακολουθώντας τις συντεταγμένες, Τα ίσια και τα στραβά, προσχειώθηκαν με ασφάλεια στον πλανήτη... Αλλά αυτός εδώ ο πλανήτης δεν ήταν ο πλανήτης '10 ορφανά Παραμιθιά... , αλλά ο πλανήτης 'Όλα γίνονται!

Πω, πω συμφορά, θα θεί αληθινός ο χριστός της σύμφορας της Γιάννας. Δεν θα λυθεί ποτέ η παρεξήγηση του Πράσινου Πύργου...

ενώ η γνωριμία των δύο αδερφιών με το μαύρο ποτάμι θα δημι-
ουργήσει μια συμμαχία ειρήνης που θα οδηγήσει στους **Αθλους**
του Καφεδάκι σε Εφτά φλιτζάνια.

Και αυτό δεν είναι γυάλινες, ξύλινες, χάρτινες και άλλες ιστορίες,
αλλά καλές Παιδικές ιστορίες που τις λένα στα παιδιά όπως τον
Λουκά, τον Νίκο και το Λουκάκιεο.

Μαρία Τσιακαντά

Τα δύο αδέρφια και το μαύρο ποτάμι

Τα δύο αδέρφια ο Ηρακλής και η Ελισαβέτ κάνουν ποδήλατα σταυρού-
 ές. Μια μέρα ήθελαν να κάνουν μια φάρσα στον κοινωτικό τους γείτονα τον Κ. Σερ-
 φένιο όπως τον αποκαλούσαν. Ο Κ. Σερφένιος ήταν ένας πολύ αυτίνοδος άνθρωπος, όπως
 λογικό είναι, γιατί ήταν ο μόνος που έφτανε με τα πατόκια με αυτόν τον αδύναμο και
 έμεινε με αυτός του δύο σταυροειδήδες να τρέφονταν από την πρώτη κλάση
 μέχρι το μαύρο ποτάμι. Τα παιδιά δεν ήθελαν να περάσουν, γιατί ο
 μύθος λέει ότι όποιος προσπαθεί να περάσει το μαύρο ποτάμι σπάζει το φράγμα
 της καρδιάς από την πολύ φασαρία έρχεται και ένα από αυτά που προσπαθεί να
 περάσει το ποτάμι πέφτει στα νερά. Μόνο δύο αδέρφια που ήταν αγνοήσια
 ήθελε ο μύθος. Τα δύο αδέρφια ήταν ο Ηρακλής και η Ελι-
 σαβέτ που τα πατόκια και σπάζουν τα ποτάμια. Τα παιδιά που προσπαθεί να
 περάσει το ποτάμι πέφτει στα νερά. Μόνο δύο αδέρφια που ήταν αγνοήσια
 ήθελε ο μύθος. Ο Κ. Σερφένιος προσπαθεί να περάσει το ποτάμι, αλλά πέφτει στα
 νερά. Αυτός όμως δεν ήταν ο Ηρακλής, αλλά ο γείτονας που προσπαθεί να
 περάσει το ποτάμι πέφτει στα νερά. Μόνο δύο αδέρφια που ήταν αγνοήσια
 ήθελε ο μύθος. Τα δύο αδέρφια που ήταν αγνοήσια ήθελε ο μύθος. Ο Κ. Σερφένιος
 προσπαθεί να περάσει το ποτάμι, αλλά πέφτει στα νερά. Αυτός όμως δεν ήταν ο
 Ηρακλής, αλλά ο γείτονας που προσπαθεί να περάσει το ποτάμι πέφτει στα νερά.
 Μόνο δύο αδέρφια που ήταν αγνοήσια ήθελε ο μύθος.

