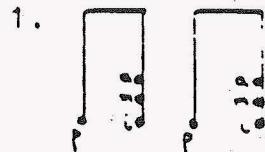


226. ΑΠΟΨΕ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΘΕΛΕΙ ΘΑΛΑΣΣΑ
Ο ΤΡΑΜΠΑΡΙΦΑΣ

Μουσ.: Μιχ. Σουγιούλα
Στίχ.: Σακελλαρίου-
Γιαννακόπουλος

ντοτ σολή ντοτ σολή ντοτ
Βοε Μανώλη τραυματίζει, θάλε τη διπλή τασίδα
χιτ λα- χιτ λα-
θουλαριστός ταάδα ντουγρού, στη λεωφόρο του Συγγρού
σολή ντοτ
απόψε το κορίτσι θέλει θάλασσα
σολή ντοτ
κι εγώ ποτέ χατήρι δεν του χάλασσα
σολή ντοτ
κι εγώ ποτέ χατήρι δεν του χάλασσα
σολή ντοτ
απόψε το κορίτσι θέλει θάλασσα.

ΡΥΘΜΟΣ: 2/4



σολή ντοτ σολή ντοτ
Όλη μέρα εσογασία, κούραση κι ορθοστασία
χιτ λα- χιτ λα-
κι από την ζέστη ρε ζημιά να σούρχεται λιγοθυμιά
σολή ντοτ
απόψε που την έβγαλα την μπέμπελη
σολή ντοτ
γουστάρω νύχτα δροσερή και ρέμπελη
σολή ντοτ
γουστάρω νύχτα δροσερή και ρέμπελη
σολή ντοτ
απόψε που την έβγαλα την μπέμπελη.

σολή ντοτ σολή ντοτ
Στα θαλασσινά μπασάκια, μπύρες και καλαμαράκια
χιτ λα- χιτ λα-
κιθάρες ντέφια και βιολιά και ξάπλες στην ακρογιαλιά
σολή ντοτ
απόψε που υπάρχουνε τα τάλπρα
σολή ντοτ
ρε μάγκες να οργώσουμε τα φάληρα
σολή ντοτ
ρε μάγκες να οργώσουμε τα φάληρα
σολή ντοτ
απόψε που υπάρχουνε τα τάλπρα.

ΓΕΡΑΚΙΝΑ

Καλαματιανός

ΛΑ+

ΜΙ+ ΛΑ+

1. Κίνησε η Γερακίνα για νερό κρύο να φέρει

ΜΙ+ ΛΑ+ ΜΙ+ ΛΑ+

ντρούν ... ντρούν τα βραχιόλια της βροντούν (δις).

ΛΑ+

ΜΙ+ ΛΑ+

2. Κι έπεσε μες το πηγάδι κι έβγαλε φωνή μεγάλη.

ΜΙ+ ΛΑ+ ΜΙ+ ΛΑ+

ντρούν ... ντρούν τα βραχιόλια της βροντούν (δις).

ΛΑ+

ΜΙ+ ΛΑ+

3. Κι έτρεξε ο κόσμος όλος κι έτρεξα κι εγώ ο καημένος.

ΜΙ+ ΛΑ+ ΜΙ+ ΛΑ+

ντρούν ... ντρούν τα βραχιόλια της βροντούν (δις).

ΛΑ+

ΜΙ+ ΛΑ+

4. Κι έριξα χρυσό κορδόνι και την άρπαξα απ' την ζώνη.

ΜΙ+ ΛΑ+ ΜΙ+ ΛΑ+

ντρούν ... ντρούν τα βραχιόλια της βροντούν (δις).

ΛΑ+

ΜΙ+ ΛΑ+

5. Γερακίνα θα σε βγάλω και γυναίκα θα σε πάρω.

ΜΙ+ ΛΑ+ ΜΙ+ ΛΑ+

ντρούν ... ντρούν τα βραχιόλια της βροντούν (δις).

ΑΙΓΙΩΤΙΣΣΑ

Συρτός

ΡΕ+ ΣΟΛ+ ΛΑ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+

Από την πόρτα σου περνώ ωραία Αίγιωτισσα

ΛΑ+ ΡΕ+

κι από τη γειτονία σου, κόρη με τις ελιές,

ΛΑ+ ΡΕ+

και με τα μαύρα μάτια τι έχεις κι όλο κλαίς

ΡΕ+ ΣΟΛ+ ΛΑ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+

Κι αν έχεις μάνα μάγισσα ωραία Αιγιώτισσα

ΛΑ+ ΡΕ+

τα μάγια δεν με πιάνουν, κόρη με τις ελιές,

ΛΑ+ ΡΕ+

και με τα μαύρα μάτια της μάνας σου το λές.

ΔΕΚΑ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ

ΡΕ+ ΣΟΛ+ΡΕ+ ΛΑ+
Δέκα παλληκάρια στήσανε χορό ΡΕ+ΛΑ+ΡΕ+
στου Καραϊσκάκι το κο - νά - κι ΣΟΛ+ΡΕ+ ΛΑ+
πέφταν τα ντουβάρια από το χορό ΡΕ+ΛΑ+ΡΕ+
κι από τις πενιές του Μίχα - λά - κη.

ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
Κι όλη νύκτα λέγαμε τραγούδι για την λεβεντιά ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
κι όλη νύκτα κλαίγαμε γοργόνα Παναγιά.

ΡΕ+ ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+
Και το βράδυ-βράδυ ήρθαν με τα 'μάς ΡΕ+ ΛΑ+ΡΕ+
Μόρκος, Βαμβακάρης και Τσι - τσά - νης ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+
σμίξαν τα μπουζούκια και ο μπαγλαμάς ΡΕ+ ΛΑ+ΡΕ+
με τον ταμπουρά του Μακρυγιά - ννη

ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
Κι όλη νύκτα λέγαμε τραγούδι για την λεβεντιά ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
κι όλη νύκτα κλαίγαμε γοργόνα Παναγιά.

ΡΕ+ ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+
Έβαλα ένα βόλι στο καριόφιλο ΡΕ+ ΛΑ+ΡΕ+
κι έριξα την νύκτα να φω - τί - σει ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+
κι είπα να φωνάξουν τον Θεόφι - λο ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
τον καημό μας για να ζωγραφί - σει.

ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
Κι όλη νύκτα λέγαμε τραγούδι για την λεβεντιά ΣΟΛ+ ΡΕ+ ΛΑ+ ΡΕ+
κι όλη νύκτα κλαίγαμε γοργόνα Παναγιά.

Καλημέρα ήλιε

Λοτζος

Θα τον μεθύσουμε τον ήλιο, σύγουρα, ναι ^D ^e

Θα τον τρελάνουμε τον φύλο, σύγουρα, ναι ^D ^G

με το νταούλι και με το ζουρνά, καλημέρα ^D ^G ήλιε, καλημέρα
με το νταούλι και με το ζουρνά, καλημέρα ήλιε, καλημέρα

Γελά ^a ο ήλιος κι αμολιέται στα στενά ^C ^G

Χορεύει πάνω στο νταούλι κι αρχινά ^C ^H

Το κόκκινο για τη ροδιά, το πράσινο για τα παιδιά | 2x

για της Μυροίνης την ποδιά μιά Παναγιά | 2x

Θα τον μεθύσουμε τον ήλιο, σύγουρα, ναι

Θα τον κρατήσουμε τον φύλο, σύγουρα, ναι

πάνω στις στέγες, μέσα στις καφδιές, καλημέρα ήλιε, καλημέρα
πάνω στις στέγες, μέσα στις καφδιές, καλημέρα ήλιε, καλημέρα

Γελά ο ήλιος κι αμολιέται...