Αγαπητέ μου Νίκο.

Ζητώ συγγνώμη γιατί άργησα πραγματικά ν' απαντήσω στό δεύτερο γράμμα σου. Είχα, ξέρεις, τό μυαλό μου κουρασμένο καί γιατί τελευταία όλο αυτό τό 20/ήμερο έγραφόμουνα τά τετράδια γιά τίς εξετάσεις. Τώρα σού γράφω σε, είμαι σκλάβος στήν ξενιτειά, αν μπορώ νά πώ ξενιτειά, όταν είμαι υποχρεωμένος νά εργάζομαι 42 ώρες τήν εβδομάδα γιά ν' αντεπεξέρχομαι στίς στοιχειώδεις μου ανάγκες.

Κουράζει φοβερά ό βίος ~~εδώ~~ Νίκο μου εδώ γι' από τή σχολή παίρνω ακριβώς τά μισά από ότι χρειάζομαι νά περάσω. Τά άλλα μισά πρέπει νά τά βρω απ' έξω.

Καί επί τή ευκαιρία σου γράφω τούς μισθούς πού μου ζήτησες:

ό διευθυντής παίρνει 35 χιλ. τό μήνα.

Οί μισθοί τών καθηγητών παίζουν μεταξύ 20 (ό αρχαιότερος ό γ' υποδιευθυντής του ημερησίου τμήματος παίρνει τόσα) καί 13, πού παίρνει ό νεώτερος. Εγώ βρίσκομαι στίς 15. Εργάζομαι ώρες 24-28.

(exp.) N. Patros c/o Ecole Abet
16 Rue Fouad, Cairo

10.2.38

ὑπάρχει, γιατί, μιά [illegible] διαφορά μεταξύ τῶν μεθόδων τοῦ [illegible] καί [illegible]. Δέ ξέρω πολλά, δέ γίνεται. Ἀλήθεια Νίκο μου δέ μπορῶ ἀκόμη νά χωνέψω πώς ἡ ποίηση δέ μᾶς ἀ[illegible] τό [illegible] [illegible] [illegible]! Ἀπό τί; ἀπό φόβο ἤ ἀπό περιφρόνηση; Νομίζω πώς, ἀπό [illegible], ἀπό [illegible]. Γιά τό πρῶτο [illegible] εἶναι ἡ ποίηση, γιά τό δεύτερο ἐμεῖς! Δέ [illegible] Νίκο μου ὅλοι ψηλά τό κεφάλι. [illegible] νά τό [illegible] [illegible] καί [illegible] ἡ [illegible] μας. [illegible] σάν [illegible] ἤ σπιτόγατες στούς δρόμους [illegible].

Τό κράτος μας [illegible] ἀκόμη δέ [illegible] ὅλοι μά ὄχι γιατί [illegible] ὁ [illegible] νά μας [illegible] αὐτή τή μικρή [illegible] πού [illegible]. Γι' αὐτό ~~[illegible]~~ εἶναι, ὄχι [illegible] οἱ [illegible] σάν οἱ [illegible] σάν ἐσᾶς μαθαίνω ἔχουν [illegible] ἀπό τήν Ἀγγλική [illegible].

Ὅπως κατάλαβα ἀπό τό γράμμα σου οἱ Ἄγγλοι [illegible] τό [illegible] τῶν [illegible] στά [illegible]. Ἐκεῖ ὅμως [illegible] καθ' ὅλο