



Ο Πρόεδρος των Κοιλανιώτων, δρ Γιαννάκης Ιωαννίδης, μιλά στη διάρκεια της τελετής έναρξης του φεστιβάλ.



Μουσικά συγκροτήματα που πήραν μέρος στο φεστιβάλ.



Το κυπριακό συγκρότημα «Διόνυσος».

«Αφάμια» και... καλά κρασιά

ΛΕΜΕΣΟΣ (Γραφεία «Σ»).- Το Κοιλάνι βρίσκεται στους πρόποδες του βουνού «ΑΦΑΜΗ». Τα σπίτια στο χωριό είναι πετρόκτιστα με κεραμιδένιες στέγες. Το χωριό έχει δύο εκκλησίες, του Μανογενούς και της Παναγίας. Λειτουργούν δύο μουσεία: το αμπελουργικό και το εκκλησιαστικό καθώς επίσης και ο «ελιόμυλος», ελαιοτριβείο. Το χωριό διατηρεί μέχρι σήμερα την παραδοσιακή αρχιτεκτονική με τα στενά ανηφορικά δρομάκια, ψηλούς τοίχους, ξύλινες εξώπορτες, ενώ οι στέγες των σπιτιών είναι σχεδόν ενωμένες. Ένα χιλιόμετρο έξω από το χωριό είναι το μικρό βυζαντινό εκκλησάκι της Αγιας

Μαύρης με τοιχογραφίες και αρχαίες βυζαντινές εικόνες.

Τα «Αφάμια» που γιορτάζονται και φέτος στο χωριό, για 16η συνεχόμενη χρονιά είναι βασισμένα στην ελληνική μυθολογία και τον Αφάμιο Δία που σύμφωνα με την παράδοση κατοικεί στο βουνό που σκεπάζει το χωριό, τον «Αφάμη». Είναι γιορτή του αμπελιού, τις σταφίδας, του κρασιού και του παλουζέ. Στα «Αφάμια», ξαναζωντανεύουν οι παραδόσεις, επανέρχονται στη μνήμη τα παλιά δύσκολα αλλά όμορφα χρόνια. Με χορό, τραγούδι και μπόλικο παλουζέ

τα «Αφάμια» αποτελούν ένα μεγάλο γεγονός για το χωριό.

Όπως ανέφερε μεταξύ άλλων σε ομιλία του ο Πρόεδρος των Κοιλανιώτων, Δρ

Γιαννάκης Ιωαννίδης, τα Αφάμια είναι μια ευκαιρία να μαζευτούν όλοι οι Κοιλανιώτες, να ξανασμίξουν οι συγγενείς και να έρθουν στη μνήμη όλων οι παλιές αξέχαστες στιγμές του χωριού.

Όπως κάθε χρόνο τα «Αφάμια» άρχισαν από το Σάββατο 3 Οκτωβρίου με παρουσίαση κυπριακών χωρών, με παραδοσιακά τραγούδια και ολοκληρώθη-

καν την Κυριακή 4 Οκτωβρίου με την πανηγυρική τελετή, ομιλίες, τραγούδια και χορούς. Την ίδια ημέρα έγινε επίσης και απόσταξη ζιβανίας και λειτούργησε λαϊκή αγορά με τοπικά προϊόντα και επίδειξη παρασκευής παλουζέ.

Τη γιορτή τίμησαν με την παρουσία τους, ο Έπαρχος Λεμεσού Χριστάκης Αθανασίου, οι βουλευτές του ΑΚΕΛ, Γιαννάκης Αγαπίου και Ανδρέας Χρίστου και άλλοι επίσημοι. Η εκδήλωση έληξε με παλιές καντάδες από τη χορωδία Γιώργαλέτου και με κυπριακούς χορούς από τον πολιτιστικό ομιλό ΔΙΟΝΥΣΟΣ.



Επίδειξη κατασκευής παλουζέ.

ΟΛΥΣ ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗ