

Το μήνυμα του φετινού καρναβαλιού είναι «Αισιοδοξία και έλπιδα»

Οδώρος ιερόπολιος μπορεί να γεννήθηκε στην Λάρνακα αλλά μεγάλωσε στην Λεμεσό κι αποδέχθηκε ένας θεός Λευκεπάσιν με πάθος και αγάπη για την πόλη μας. Είναι γνώμη άνθρωπου που ορματιστή πράγματα για τη Λεμεσό και με το δικό του πρόσωπό στην υποτοπία τους. Επέβησε και εποδικύει μεγάλη ενδιφέρον τόσο για τον αθλητισμό δύο και για τον ποταμό.

Φέρτος που έγινε η τημπτική πρόσταση από το Δήμο Λεμεσού να υποδειχθεί το Βασιλικό Καρναβάλι, πρόσταση την οποία αποδέχθηκε, και επομένως έταιπε οι εισέλευτοι πανηγυρικά στην πόλη της Ταγκούπεπτη με «Μέλισσα Ναταλέων». Οπως εξομολογεύεται στην εφ. «Αλ», το φετινό καρναβάλι στοχεύει στα προσφέρει στον κόσμο αισιοδοσία και ελπίδα απές τις δύσκολες στιγμές που περνούν λόγω της οικονομικής κρίσης.

Ταυτόχρονα, ο Δώρος Ιερόπολιος μοιράζεται μαζί μας μήνυμα από καρναβάλια διλογίων, δηλαδήνταν πατέντομας για ακόμη ένα τρέλο ξεφάνταμα και στο φετινό καρναβάλι.

τούν τον «Ε. φέτος εν να σαι»; Ε.. έτσι εν 'μαι' είπα τότι τελώνε
έτοι απλά.

-Απ' όπι μάθαμε ο φεινός **Βασιλίδης Καρναβάλος** θα είναι σε «**Μέγας Ναταλέων**.
Πώς προέκυψε το θέμα αυτό;
ΤΩΡΑ ήταν δική μου εισιγήση, διότι ο δημάρχος είστεν την άπο-
ψη να κάψουμε κάτι το μοντέρνο
που θα «πει σχέση με τα πετρά-
λια, με τα οικονομών, τζάζι οκλέ-
φτηση γιαν στα αστείο που λα-
λώνει, με ποιάς ότι ο Βασιλί-
δης είναι ο Μέγας Ναταλέων.
Δηλαδή, οι Δήμος Λεμεσού
καλεί τον στρατόπεδη Ναταλέων
να βάλει τάξη για το ανεύδοτο
μα τούτο θα είναι, ότι θα τους
βάλουμε σύλλους σε τάξη
τους πολιτικούς τζάζι τους οικο-
νομολόγους τζάζι σύλλους. Αυτός
είναι ο Ναταλέων. Ένας δικτάτορας
με κάποια ιστορία διαφορετι-
κού, που αντί της δουλειάς δούλου
εν σημείωσης θα βετερά στους
άλλους.

- Τι στοιχεία θα περιέχει το άρμα του βασιλιά; Ο Μέγας Ναπολέων θα ακολουθείται και από την αυλή του στην πασέλαση:

περισσούν, Το ἄρμα εν ωραίῳ, εν ἄρμα για ἔνα στόμα μόνο, αλλά εν ευσητήρι-
σεις ακόμα με την οργανωτική
ομάδα στα υπάρχοντα τζ' ἀλλο
πάνω στο ἄρμα ή δι'. Τέλον που
ἀκούσατο από πήγα στο ράψιμο
των ρούχων, εν στι ςύλλοι οι δη-
μοτικοί σύμβουλοι θα ντυθούν
ιωσαφίνες, που σημαίνει ότι εν
τω 'χω οἰλάκηρη συνοδεία, οὐλά-
λη την βασιλική μου αυλή, τους
αυτοκράτορες.

- Λαμβάνεται μέρος στην καρναβαλική παρέμβαση απ' όταν είσαιτε παιδί; Τι είναι αυτό που υπάρχει στην περιοχή σαραγάδια;

Λαμβάνω μέρος που 8-9 χρονών.
Το καρναβάλι τότε, σε τούτη την ήλικα την παιδική, ήταν πελλάσματος, όπου ντυνούσαμε τίζι και πηγαίναμε σε φίλικα μας στικάρια. Στόχος ήταν να μεν καταλάβουμε ποιος εκρύβεται πίσω που τη μάσκα.
Τότε σπέραλαν ήταν μόνο άρματα που λέμπονται μέρος κατ' οικόπεδα.

ταν γύρω που την Αγίου Ανδρέου. Η διαδρομή ήταν που την Αγία Νάπα, Αγίου Ανδρέου μεριχώς ξενοδοχεία πριν τις πρώτην και λογιριές τζάι πίσω δκύο φορές.

Πώς αναμεμένης και ομάδες μέσα στα δράματα; Τι αλλαγές υπήρξαν στα καρναβαλιά; Ήμουμένη ή και η Ελληνίδα Χαρόκη, η γυναίκα του Κώστα Χαράκη του καθηγητή, το πατέρο του Κρίστου Χαράκη τίσαι το λόγον της Χαρόκη, είπεν ποτέ μες ή τ' αρματά πρέπει να γίνουν τάσσα groups. Τώρα έτσι ενίσωναν μας σύλλουπους τους μπισάνος Μίκη Μαρούσης τίσαι έβαλαν μας με τη μέση των αρμάτων να κάνουμε πλέρεις. Δέρας έτσι έκειναν σημαντική για την παράσταση να έρκουνται groups μέσα στα δράματα.

- Τότε γίνονταν χοροί στις πλατείες όπως σήμερα;

A black and white portrait of an elderly man with white hair, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is seated and looking slightly to his left.

να γίνει βρέστει;». Εν αθυμούματι ποιος ήταν τότε ο δήμαρχος, είπε μας να αποφασίσουμε μετανάστη. Βανέλη αν θα κάμουμε την παρέλαση, η δι'. Ήταν η ώρα

12:30 - 1:00 τι χρόνο είπαν κάρμα πούποτε. Μπήκαμε μες το αυτόκινητο την αστυνομικό διευθυντή που ήταν τόση μαζί μας τώρα εκάμπαι το δρομολόγιόν μας δώμε, ο δρόμος την βρέφεντο, βροχή, κάδωσε κανένας... Ε... ο Βανέλης λαλεί μου «Εν τη να κάμψεμε». Λαλώ την «Ευάγγελη» μου εσύ είσαι ο αρχηγός, εσύ είσαι ο προϊστάμενος των πολιτικών υπηρεσιών, ο δημάρχος είσαι σου η αποφάσιση, εν γάλη ανακοίνων τώρα θα πούμε: «Λυτόποιάτε σε θα γίνει η παρέλαση». Τζάι λαλεί μου «Τίτζα-τίτζα-100 νενείς να μας λαύνουν στην πόλη μας στην πόλη μας στην πόλη μας». Εινά είσαι μεσά; Είμαι μέσα», λαλώ του. Ετοιμα εκάμπαι την παρέλαση, Εβραϊσκήμας, γάμε σούπτα λουμά αλλά από σπουδή περνούμε στα κόσμος έξαρτουμε με τις χιλιάδες. Τούτη η ιστορία είναι χαρακτηριστική.

- Ποιό είναι το μήνυμα που θέλετε να στείλετε στον κόσμο με το φετινό καρναβάλι;

Το καρναβάλι εν εν καραγκούζιλίκι, εν ανέδοτο, αστείο, ωραίο, ευχάριστο τζιά γιατί να μεν δώσουμε μια νότα ελπίδας τζιά αισιοδοξίας έστω με τούτες τις μέρες της διασκέδασης; Βλέπουμε το με τούτο τον τρόπο. Το καρνα-

βάλι τονώνει την ψυχαλογία του κόσμου τζαι το μήνυμα τούτο είναι του φετινού καρναβαλιού: «Αισιοδοξία τζαι ελπίδα».

χρησιμοποιούν
το καρναβάλι

τριπλακούν οχληρία, παρεμποδίζοντας τον υπόλοιπο κόσμο να παρακολουθείται και να χαρέψει τις εκδηλώσεις". "Δεν θα επιτρέπεται", όπως τονίζεται στην ανακοίνωση, "να επαναληφθεί η μεγάλη παραπομπή

θυν τα κακά προηγούμενα να του παρέλθουν;" Κα απευθύνεται έκκληση στο κοινό "να βοηθήσει την Αντονίμια, μέλη της οποίας θα ειρύκονται σε όλες τις εκδηλώσεις, είτε ένστολοι είτε με πολιτική περιβόλι, καταγγέλλοντας κάθε κρού σμα που θα περιέρχεται στην αντίθηψη των".

Τούτο εν ένα πράμα που θυμού-
αι. Το άλλο πράμα που θυμού-
αι σήμερα είναι ακόμη τα δεσμε-

Τούτο σήμαινε πολλά χρήματα με αποτέλεσμα να μεν μπορεί ο ποιός κάδως να τάπει σ' ένα κέντρο που δώσει 15 – 20 λίρες τότε για να διασκεδάσει τήσια να φάει. Τίσια είναι πρός τηγάνι και των τριών δημητράνης της Λεμεσού, του κ. Χατζηπαύλου, του κ. Κοντίδη τήσια του νυν του κ. Χριστού που σημαίνει σημαντικά το καρφωτό από τηλεόρασης της Λεμεσού που γένεται στην Αθήνα.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΕΔΑΣΗ

ΟΔήμος Λεμεσού μέσα στο πλαίσιο των Καρβαβαλίτικων του Εδεήλωτες διοργάνωνε την Κυριακή 19 Φεβρουαρίου 2012 την Παρείκη Καρβαβαλίτικη Παρέλαση κάτια μήρης, της παραλιακής οδού. Ολοι οι ενδιαφέρομενοι γονείς, των οποίων τα παιδιά θα συμμετάσχουν στην παρέλαση, πρέπει απαραίτητα να περάσουν α-

πό τα Γραφεία των Πολιτικών Υπηρεσιών του Δήμου Λεμεσού (2^{ος} όρφος Παπιάκειου Δημοτικού Θέατρου) το αργυρό μέρχι την Παρασκευή 17 Φεβρουαρίου (ώρα 13:00 μμ) για τάφον των αριθμού συμμετοχής.
Διευκρίνεται ότι αριθμοί δε θα δοθούν στο σημείο εκκίνησης.
Η παρέλαση θα αρχίσει

**Θα συλλαμβάνονται δύοι χρησιμοποιούν
απόξι ή πετούν αυγά στο καρυκαβάλι.**

Αστυνομία, στη δάρκη των εκδηλώσεων που καρναβαλιστή στη Λεμεσό, θα προβεί σε συλλήψεις δύον χρηματοδοτούντων στηριζόμενη στην απόλυτη είδος παρακολούθηση στην πόλη, σύμφωνα με απόφαση του Δημάρχου Λεμεσού Ανδρέα Χριστού, της Αστυνομικής Διεύθυνσης Λεμεσού και αρμόδιων λεπτομερών του Δήμου, οι οποίοι συγχρητίσαντο το θέμα αυτό σε συσκευή που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο της πόλης.

Επίσημη, επιπλέον, να καταλέμουν ολό, δήλωσε ο κ. Χριστού, «τό που καραβάνι είναι ευρή χαράς και γέλιου και όχι χώρος εκτίνωντος κάποιων ολύγων, οι οποίοι, με τις πράξεις τους, θέβουν σε κίνδυνο τη συμματική ακεραιότητα των πολιτών και ιδιαιτέρως των μικρών παιδιών».

Όπως αναφέρεται σε ανακοίνωση του Δήμου Λεμεσού, «Τα Αστυνομικά είναι αποφασισμένη να πατατέσει τις κακές συνθήσεις, κυρίως νεαρών απόστρων, οι οποίοι, με τη χρήση στρεβλών και άλλων υλικών,

προκαλούν σχηλήρια, παρεμπόδισης των υπόλοιπου κόσμου να παταραλούνεται και να ταράξει την εργαλωσίας». «Δεν θα επιπτεύει, τότε, τον Τούνεζ στην ανακοίνωση, «αν επανταποδοθέν τα κακά προηγούμενα του πατερλόθοντος» κι απειθεύνεται έκληπτο στο κοντά «να βοηθήσει την Αστυνομία, μέλη της οποίας θα ευρώσκονται σε ολές τις εκδηλώσεις, είτε έντονα είτε με ποτική θεραπεία, καταγγέλλοντας κάθε κρού μασ που θα πειρερχεται στην αντιληφτή του».