



ΖΑΠ-ΖΑΠ

ΣΤΙΣ ΚΟΥΙΝΤΕΣ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΣΧΕΤΟΣ

Οι ηθοποιοί μας προσπαθούν να εισπράξουν τα πνευματικά τους δικαιώματα, κάποιιοι άλλοι είναι έτοιμοι για ταξίδια και παγωμένη ζιβανία, ενώ ο «πειρασμός» του καλοκαιριού έχει άμεση σχέση και με το θέατρο. Αλήθεια, τελικά τα μωρά τα φέρνει ο πελαργός ή ο ΘΟΚ;

Κάποιος Κουν, Κάρολος Κουν, νομίζουμε...

ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ εταιρείας είσπραξης πνευματικών δικαιωμάτων με την ονομασία «Ευνομία» αποφάσισε η Γενική Συνέλευση της Ένωσης Ηθοποιών Κύπρου. Συζητήθηκαν, επίσης, οι συλλογικές συμβάσεις του ΘΟΚ με τα ελεύθερα θέατρα, καθώς και με τους

(και το έργο...) κέρδισε το Σατιρικό με διαφορά... στήθους. Μετά απο αυτό εισηγήμαστε στους ιθύνοντες του ΘΟΚ να κοιτάξουν για ένα άλλο παραπλήσιο έργο, όπως για παράδειγμα «Τα μωρά τα φέρνουν με τον... παραδοσιακό τρόπο»!

«Το χειρουργείο». Ηδη το Θέατρο έδωσε 42 επιτυχείς παραστάσεις και χειροκροτήθηκε παντού στην ελεύθερη Κύπρο και στα στρατόπεδα της Εθνικής Φρουράς. Εχουν προγραμματιστεί επίσης παραστάσεις τον Ιούνιο, με «Το χειρουργείο», στο

ραδιοηλεκτρονικούς σταθμούς και εταιρείες παραγωγής, ενώ εξουσιοδοτήθηκε το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης να καταγγείλει σε όλα τα αρμόδια Σώματα όσους δεν υπογράφουν συλλογική σύμβαση, παράλληλα με άλλα μέτρα που θα ληφθούν εναντίον τους. Γενικά, αν διαβάσετε και τη λίστα των θεμάτων προς συζήτηση όλα τα θέματα αφορούσαν... λεφτά! Κατά τα άλλα κάποιος Κουν, νομίζουμε, Κάρολος Κουν, είπε το γνωστό «ηθοποιός σημαίνει φως», που το πιπιλούν συνήθεια πολλοί ηθοποιοί...



στρατόπεδο της ΕΛΔΥΚ. Μια αξιόλογη και αξιόπαινη προσπάθεια που πρέπει να εκτιμηθεί δεόντως απο το Υπουργείο Πολιτισμού (και φυσικά το Υπουργείο Άμυνας) και την Πολιτεία γενικότερα. Αναμένουμε. Την κωμωδία έχει σκηνοθετήσει ο Ηλίας Αλετράς.

Με τη ζιβανία στο Λονδίνο

Το «Συμπόσιο Ζιβανίας» ταξιδεύει για το Λινδίνιο όπου θα παρουσιασθεί στα πλαίσια της «Γιορτής του κρασιού» στο Alexandra Palace, το Σάββατο και την Κυριακή, 26 και 27 Ιουλίου.

Οι «Γιωργαλλέτοι» με όλη τη χορωδία και ορχήστρα τους θα παρουσιάσουν τα καινούργια τραγούδια που έγραψε ο Λόλος Γιωργαλλέτος σε σάκους του ποιητή Στέλιου Πετρίδη και αναφέρονται στη ζιβανία μας, το κρασί και την κουμανταρία μας, που πλέον με ευρωνομοθεσίες, όπως γράφει ο ποιητής, προσπαθούν να κατακτήσουν την ευρωπαϊκή αγορά.

Στην εκδήλωση θα παραστεί ο δήμαρχος Λεμεσού Δημήτρης Κοντιδής καθώς και αρκετά μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου. Τη «Γιορτή του κρασιού» οργανώνει η κυπριακή κοινότητα Λονδίνου μέσω της εφημερίδας «Παροικιακή».

Η ΠΑΙΔΙΚΗ χορωδία «Επιλογή - Συνεργατικό Ταμειυτήριο Λεμεσού» θα τραγουδήσει στις 23 του Ιούνη στο Αρχαίο Θέατρο του Ηρώδη κάτω από την Ακρόπολη. Η χορωδία θα λάβει μέρος σε μια μεγάλη συναυλία, μαζί με πολλές άλλες χορωδίες από όλες τις χώρες των Βαλκανίων και την Ελλάδα, αφιερωμένη στην ειρήνη και τα παι-

ΔΥΟ θεατρικά σχήματα, ο ΘΟΚ και το Σατιρικό Θέατρο, προσπάθησαν να φέρουν -το κάθε ένα για λογαριασμό του- το νέο έργο των Μιχαήλ Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου «Τα μωρά τα φέρνει ο πελαργός». Και το γνωστοποίησαν και οι δυό στον προγραμματισμό τους για τη νέα θεατρική περίοδο. Πλην όμως τη «μάχη»

ΤΟ «ΛΑΪΚΟ Λαϊκό Θέατρο Αγλαντζιάς», που κλείνει φέτος 45 χρόνια γόνιμης και ευδόκιμης παρουσίας του στον πολιτιστικό χώρο της Κύπρου, παρουσιάζει την κωμωδία των Neil Simon και Αντον Τσέχοφ

διά όλου του κόσμου. Στη συναυλία, εκτός από τα 400 και πλέον παιδιά που θα λάβουν μέρος, θα συμμετέχουν επίσης πολλοί Ελλαδίτες καταξιωμένοι καλλιτέχνες και η συμφωνητική ορχήστρα της ΕΡΤ.