



ΜΟΡΦΟΙ ΤΑΤΙΑΚΟΙ 1895 - 1973 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ)

Απέναντι φωτογραφία

Η φωτογραφία είναι παρμένη εξω από τό καφενείο ΟΛΥΜΠΙΑ στή Λεμεσό τό 1949 η τό 1950. Το ΟΛΥΜΠΙΑ ευρίσκετο στήν πλατεία Κεσογλουδικιών σημερινή πλατεία Ηρώων (2005). Από αριστερά διακρίνονται:-

- 1.
2. Μακρίδης (της οικογένειας Ισίδωρου - Οθωνος και Αμαλίας στή Λεμεσό)
3. Τρίττης (κάτοικος Πολεμισδιών)
4. Γεώργιος Ταπάκος (μέ τήν μαύρη καπαρτίνα)
- 5.
6. Μήτσος (κάτοικος Πολεμιδιών)
- 7.

-----οο00οο-----

Είναι Παγκύπρια γνωστό οτι η Λεμεσός θεωρείται η πόλη του γλεντιού και του κεφιού. Οί διάφοροι γλεντζέδες καθ' ωραίους πολίτες του 1910 - 1915 κάθε βράδυ γλεντούσαν στίς ταβέρνες και τά στενά δρομάκια της πόλης, σπάζοντας τήν μονοτονία και τό άγχος του καθημερινού μεροκάματου. Γλεντούσαν τραγουδώντας μέ κιθάρες και μαντολίνα. Αυτοί οι λαϊκοί τραγουδιστές/μουσικοί χωρίς νά τό θέλουν έγιναν οι πρόδρομοι των σημερινών κανταδόρων . Ανώνυμοι τότε και περιπλανόμενοι αλλά μέ πυξίδα πάντοτε τό κέφι, τό τραγούδι και τό γλεντιδιασκεδάζαν τούς εαυτούς των, μικρούς, μεγάλους και παρευρισκομένους. Η φωνή του κάθε κανταδόρου αξιοποιημένη στό κατάλληλο πόστο της (1η, 2η, 3η η 4η φωνή) αποτελούσε ενα σύνολο.

Ενας απ'αυτούς ο Γεώργιος Ταπάκος, φωνή πραγματικού σεκόντου γέμιζε πάντοτε τό σύνολο. Γεννήθηκε στή Λεμεσό τό 1895 από πατέρα Λιβανέζο (Λιβανέζο χριστιανό) ονόματι Ζαμίρ.

Στήν εφημερίδα Σημερινή 4/5/1998 ο Ιάσον Ιάσονος τόν παρουσιάζει σάν γνωστό γλεντζέ της εποχής 1915-20. Ο δέ κανταδόρος Πυγμαλίων Ανδρέου στήν εφημερίδα Σημερινή 14/10/1983 τόν παρουσιάζει σάν κανταδόρο τό 1920. Επίσης γίνεται αναφορά στό ονομα του Ταπάκου από τόν χρονογράφο Χρ. Σαββίδη στόμ ΠΟΛΙΤΗ 16/2/2004.

Διετέλεσε διευθυντής πωλήσεων της ΚΕΟ στην μύρα
καί στά ποτά. Πρώτα υπηρέτησε ως πλασιέ. Γιά χρόνια
διέμενε κοντά στην Αγία Τριάδα οδός Αποστόλου Βαρνάβα
καί απέθανε τό 1973 σέ ηλικία περίπου 78 ετών.

Τίς πληροφορίες καθώς καί τήν φωτογραφία της
παρέας Ταπάκου μου την έδωσε ο γιοός του Ταπάκου
Ντίνος.

Ε. Ταπάκου

Υιος Γεωργίου Ταπαχου
23/11/04