

ΜΗΤΡΩΟΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ
ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΑΝ ΣΤΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ
Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΕΛΙΞΗ ΤΗΣ
ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧ. ΛΕΜΒΕΟΥ

000000000

Όνομα ΠΑΥΛΟΣ

Επώνυμο ΑΓΓΕΛΙΝΙΔΗΣ

Τόπος Γεννήσεως ΑΘΗΝΑ 1899

Ημερομ. Γεννήσεως 1899.

Διεύθυνση Λεμεσός.

Όνομα Πατρός καί μητρός καθώς Ο πατέρας του ητο ο Γεώργιος
καί άλλων πληροφοριών για την Οδυσσέως Αγγελινίδης ο οποίος
~~οικογένεια~~ *Οδυσσεύς*, διετέλεσε βουλευτής Χαλκίδος, διύθυντής
Αστυνομίας Αθηνών καί φρούραρχος Αθηνών, Κερκύρας, Χαλκίδος,
Καλαμών. Εγκαταστάθηκε στή Λεμεσό τό 1907. Σύζηγος του η
καθηγήτρια των οικοκυρικών στό Γυμνάσιο Λεμεσού μετέπειτα
Λανίτειον Γυμνάσιον Λεμεσού, κα. Γενοβέφα Γεωργίου Οράτη.

Εκπαίδευση Εφοήτησε στήν Αγγλική Σχολή Λευκωσίας τό 1917
καί επήρε πτυχίο Νομικής δι' αλληλογραφίας από τό AMERICAN
SCHOOL OF CHICAGO τό 1931. Πτυχίο Σωματικής Αγωγής από τό
INTERNATIONAL FEDERATION OF PHYSICAL CULTURE UK 1959 καί
του NORTHERN INSTITUTE OF MASSAGE UK 1959.

Αθλητής του ΓΣΟ Παγκυπριονίης καί Αιγυπτιονίης. Κύριο του
αθλημα ~~# σφαιροβολία~~. Επειτα γυμναστής αθλητών, σφάίρας,
δίσκου καί άλλων αθλημάτων.

ήπλουν, καί τριπλόν, Ελληνική καί έλευέρη Σιοωβορία

Τομείς πολιτιστικών η πολιτισμικών
δραστηριοτήτων

Ο Παύλος Αγγελινίδης δραστηριοποιήθηκε στόν τομέα του
αθλητισμού μέ τά χρώματα του ΓΣΟ. Υπήρξε Παγκυπριονίης
καί Αιγυπτιονίης, μέλος της τοπικής επιτροπής της ΤΕΣΚ για
αρκετά χρόνια. Συνέγραφε επίσης βιβλίο μέ θέμα ο κλασσικός
αθλητισμός στήν Κύπρο εκδοθέν υπό της συζήγου του Γενοβέφας
Οράτου ασφαλώς μετά τόν θάνατο του. Τίς πιό πάνω πληροφορίες
τίς έχω πάρει από τό βιβλίο του Αριστείδη Κουδουνάρη εκ

Λεμεσού " Βιογραφικόν Λεξικόν Κυπρίων 1800-1920 βάσει βιογραφικών σημειώσεων του Φαίδωνα Ποταμίτη ανεφιού του Παύλου Αγγελινίδη από τήν μητέρα του.

Πέραν των αθλητικών του δραστηριοτήτων ο Παύλος Αγγελινίδης ανέπτυξε και μίαν άλλην δραστηριότητα, πού μελετώντας και ερευνώντας σήμερα αυτήν τήν δραστηριότητα του, προσωπικά καταλήγω στό συμπέρασμα ότι ο ίδιος μαζί με μερικούς άλλους Λεμεσιανούς γλεντζέδες όπως ο Ευέλθων Πιτσιλλίδης, ο Γεώργιος Ταπάκος, ο Κωστής ο Σκουμπαρέλλος και άλλοι υπήρξαν οι πρόδρομοι των Λεμεσιανών κανταδόρων πού συνεχίζουν μέχρι σήμερα αλλά από άλλην μορφή.

Στήν αρχή οι κανταδόροι αυτοί τραγουδούσαν για τό κέφι των για τά μάτια κάποιας μικρής υπό τό σεληνόφως όπως λέγει και τό τραγούδι, από σοικιάκι σέ σοικιάκι, και από ταβέρνα σέ ταβέρνα, μέ τελικό προορισμό την πλατεία κεσογλουθικών μέ τίς πολλές μικρές αλλά γραφικές ταβέρνες της.

Όλοι αυτοί οι πρόδρομοι των κανταδόρων δέν επρεπε και, ανάγκην νά γνωρίζουν κανένα μουσικό όργανο ή νά τραγουδούν ωραία, αλλά από τή φύση των ως γλεντζέδες και εραστές της νύκτας, άνθρωποι της ταβέρνας και του καλού μεζέ ακολουθούσαν τούς τραγουδιστές και οργανοπαίκτες. Αφού επιναν ποτό και εκλεκτό μεζε ξεχίνονταν στά στενά σοικακια της πόλης τραγουδώντας ολοι μαζί σάν μιά ομάδα.

Στόν πρόλογο του βιβλίου του Παύλου Αγγελινίδη ο κλασσιικός αθλητισμός στήν Κύπρο 1892 - 1925 ο Αντώνης Γεωργιάδης τόν παρουσιάζει σάν ενα ενθουσιώδει θεατρόφιλο και εραστή της νύκτας και προπάντων στους κύκλους εκείνους των φίλων του που συγκεντρώνονταν στά ξεγύκτικα των παλιών ωραίων ημερών της Λεμεσού.

Ο δέ Χριστάκης Σαββίθης χρονογράφος αναφέρει τό Παύλο Αγγελινίδη σάν ενα Λεμεσιανό γλεντζέ λάτρη του τραγουδιού και του νυκτερινού ξεφαντώματος. Αγαπούσε τήν καλή νυκτερινή ζωή της πόλης γιαυτό η ανάμιξη του στό Λεμεσιανό φάσμα των τότε κανταδόρων και καρναβαλιών δέν αμφισβητείται καθόλου.

Ονοματεπώνυμο και υπογραφή
προσώπου/ων πού εδωσε/αν τίς
πληροφορίες

Τό Αρχείο-Βιβλιοθήκη που διαθέτω ηρθε σέ επαφή μ' αρκετά πρόσωπα που θυμούνται τόν Παύλο Αγγελινίδη μεταξύ των ετών 1918 καί 1935 γιά νά συμφωνήσουν μέ τίς απόψεις μας.

- Επίσης η ερευνα προχώρησε καί συγγενικά του πρόσωπα η πρόσωπα του περιβάλλοντος του που σχετίζονται αμεσα μ' αυτόν καί συμφωνούν μέ οσα γράφονται.

Ενας εξ αυτών είναι καί ο Δεμεσιανός γλύπτης Φαίδων Γιάγκου Ποταμίτης γιός του νομικού καί βουλευτή Γιάγκου Ποταμίτη, γιός της αδελφής του Παύλου.

Τό βιβλίο ο κλασσικός αθλητισμός στήν Κύπρο 1892 - 1925 παρεχωρήθη στό αρχείο - βιβλιοθήκη μου από τόν Φαίδωνα Ποταμίτη καί τόν ευχαριστώ.

Έχω δικαίωμα νά όσω όττατε ό φίλος του
Τόμος καί συγγνωμή τριφυλίου.

Φαίδων

Φαίδων Ποταμίτης
Δημοφειος-Βρυατις.

8/10/2005

Amor
vraie
a ginevolar
no Alexio
no yizon
Dainum
no Trajov
Bibio
Parafism
Martin
Alfred
Mandagior

Dizmo
[Signature]

