



Ο Δ.Η. υπήρξε μέλος της ομάδας των κανταδόρων.

ΜΗΤΡΩΟΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ  
ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΑΝ ΣΤΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ  
Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΕΛΙΞΗ ΤΗΣ  
ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧ. ΛΕΜΕΣΟΥ

000000000

Όνομα Διογένης

Επώνυμο Ηροδότου

Τόπος Γεννήσεως Λεμεβός

Ημερομ. Γεννήσεως 1929 6/4/1929

Διεύθυνση Οδός Αγίας Ζώνης 55 Λεμεβός

Όνομα Πατρός και μητρός καθώς και άλλων πληροφοριών για την οικογένεια Ο πατέρας του ητο ο Ηρόδοτος ο Ζαχαρωπιταΐτης

Πση διατηρούσε Ζαχαρωπιταΐο 61m οδός Αγίας Ζώνης στη Λεμεβό, τουλάχιστο όπως τον θυμάμαι εγώ μέχρι γύρω 6/4 1948-1950

Εκπαίδευση Απόφοιτος της Β. Αθλητικής Σχολής Λεμεβού

Αυτοδίδακτος στη Σουλφουρική, Δικό του εργαστήριο επιπέδων με 50 σουλφουρικής. Δικός του κινηματογραφικές επιχειρήσεις με άλλους 50 υπαλλήλους.

Τομείς πολιτιστικών η πολιτισμικών δραστηριοτήτων

Κινηματογραφικός επιχειρηματίας, αιδουάρχης, παραγωγός, διανομέας και διακοφές κινηματογραφικών ταινιών, ανταλλάξ για χρονια

Αξιοσημειώτο είναι τσ' μεμονός ότι σε ηλικία γύρω στα 11-12 ο πατέρας του τον ρώτησε τι θέλει να γίνει όταν θα μεγαλώσει και τον απάντησε ότι θέλει

"νά, ιάνεθ θινχά" τιση ρηκάνει όπ η' κενφοί παίδιε  
 ποθο ηεραλώνουν με τιν κίβκια, και θεατλοθουσίτιι.  
 Σε κίβκια 17 χρονών ανόιφα δνω' του επιπλοοθιό.  
 θρω, ηι ηεχάθη κινηματογραφική τιση θεαηειοιότη  
 άρχιζει το 1947 οταν ενόικηθε 3 ταινιες από τιν  
 κυριο film τιν Αδερφών Γαυραδη τιν τότε θειναι  
 ΑΚΡΟΤΙΣΜΙΣ.

Για πολλά χρόνια άφυνόθηκε να δουλοερνεί δνω' τιση  
 ότεκι για θροβοθις, και ηετα από ηιθιθι και επιηοθε  
 ηεροθόθις ενόικηθε και έθωθιζε το ηυδαθ  
 Καρθιωθ ηετατεσιόηας το ει κινηματοθραπο ηε το  
 ονομα ΡΕΚΑΛ τιση λειουόηθε τιν Γεννώη τιση 1951.  
 Ο ομηροθ θυαφωθιόθ τιν 2 άθθιη κινηματογραφικων  
 ΡΙΑΛΙΣ και θιορδαθιη τιν Μαλααθα και θιορδαθιη  
 τισι άναθμαθιν να το κθιθιη και οι ιδιωκίηιτες τιση  
 ΡΕΚΑΛ κλοθιθι δικωθικηι κίηαθιηθις κλοθιθιη τιν  
 ηκάνη θροβοθις τιν ΡΕΚΑΛ.

Με τιν έρμωθιδενση τιση φθιπειανήθ δουλοερνιόθ άρχιζει  
 ηκί νεα έπιόηη ηαι τιν θιορδίνη, άποκίηη από  
 το εφκαθ τιν θιορδαθιη θηι Αθρεθό και τιν ηετα-  
 θριθι ει θινχά το ΡΚ τιση λειουόηθε τιση Ιούηιο  
 τιση 1961 με τιν ταινία "Η κωτορη τιση κίανασ" με τισι  
 θιωέθθ φάηηα,

Μετα από θοβαρη ηελεέθις, και άέψη είθαφι δικηθ τιση  
 ταινιειθ από τιν εθθαθι και Κίαθια ηιόθθωθ  
 άιθόθιηθ είθαφωθιη τινιων.  
 Σε εύεθθη θηη έθριε θίο τότε ηρωθόθ κωθιηθόθ  
 ΧΑΖΗΚΑΒΕΘΑ θηι θανκωθια τισι Μαίο τιση 1963  
 δουλοερνιόθικη είθιεθια είθαφωθις και θιανοθιθ κινη-  
 ματοθραφικωθ ταινιων

Ονοματεπώνυμο και υπογραφή  
 προσώπου/ων που έδωθε/αν τίς  
 πληροφορίες



