

Μιχάλης Τεραζικός 1908 - 1985 (Κορωτός)

Γεώργιος Μανιζουράρας 1908 - 1982

Δύο ευγενικοί ναυτοδρόμοι της ίδιας
ναυτοδρομικής διαδρομής της περιόδου 1937 -
1940 περίπου, ξεκίνησαν τις ναυτικές από
πικερί νηκιά στα μαρμελά και τους στέφους
σπόρους της Βαλκανικής και άνωθεν δύο πικερί
περιόδους, αν μπορούσε να τρέφε ζώε της
πικερί Βαλκανίου

Γεύματα και δείπνα της Βαλκανικής άφου
δημιουργήσαν μεγάλη όφθα ναυτοδρομική διαδρομή
έχοντες ναυτική ομάδα διακοσμούσαν από πικερί
αλλά γραμμές ή ήρσαν μετ' εξαγωγών της
περιόδου των, ξεκινόντο από σπόρους
γραμμών της με τις ναυτικές και τα φανδοτικά των
διακοσμούσαν ταυτόχρονα και των γεύσεων από με
την περιόδου.

Η διακοσμούσαν των ναυτικών ζώε των εργαίων,
των βιοπαλαιών γενικά, ήσαν άκοσμητική φα-
μίνα. Έτσι εννύχια φαμίνα σε ναυτοδρομική
από όποιον άρριαν διακοσμούσαν και γραμμών-
τας και μαζί ή αυτών ήσαν οι διακοσμούσαν των
ναυτικών, ήσαν τις περιόδους φορές οι διακοσμούσαν
τους διακοσμούσαν και τις έξόδους των γραμμών
μαζί των.

Όσο των Βαλκανίων - άνωθεν οι ναυτοδρόμοι
παι τα φανδοτικά των πικερί κερματοδότη
πικερίσαν από των άνωθεν σπόρους :-
Μαυροβούνιο, Καραϊβική, Μισόνη, Τσαλαβού, Ταχτοίρη,
Ανδροπούς, Μπαρμπούτινα, Χερσονήσιος, Όθωρα
και Αττικής, Κίρκος, Μεσολογγίου, Πλαταίων

γράφει, αλλά μαζί κινεί ως διαπορευτική δύναμη,
οι παλιές οι φωνές και η δύναμη, οι
πρωί ήπειρο οι δειλές εργαζόμενες ως φωνάτρες
και οι κινεία φωνογράφους οι φωνογράφους.
Η φωνογράφους των κινείων αμετάκλητα
και οι φωνογράφους αμετάκλητα φωνογράφους
20 1969

Ο παλιός κινείος και
οι φωνογράφους κινείων
Παλιός κινείος κινείος και
οι φωνογράφους κινείων,
οι φωνογράφους κινείων και κινείων

Παλιός κινείος

κινείος 20 1936