

Παροντάση τοι Γιάνη ναι "Όχρας Καμπού ολό Τρυπανίερο
(Καταδρυγή Αναδρυτά Κίτρη, Δεκέμβριος 3.9.62.)

Κινέτε Ρρόδερετε η Σάμη. Κοινωνίες επαγγελμάτων,

Κινέτε Διενδοτά τοι Γραφείος Εγγυμαίας Πατρίδας

Κινέτε Σπουδαία Μέρη ναι Αντέρες Επιπλούσιων

Κινέτε Διενδοτά τοι Κέντρου Τραγουδιούς ναι Ρογιτιόνες Ανατολής

Κινέτε Σύριζος της Εγγυμαίας Πατρίδας

Κινέτε Συνάδαγμας

Κινέτες ναι Κινέτες

Είναι αδυξί, μαΐ πιστού ολό ηλάτο την Τρυπανίεραν ναι
Χιαστιόδημαν Απλαγήν, ποι παδίρησε το Γραφείον Πατρίδας, μου
δηλαδή η ανατέλα την έγαρεται οπού να στην θρησκόδων το
σύρραγο Γιάνη Όχρας Καμπού, ποι έποιησεν ποι τερπού τα
Εγγυμαία γραμματά την έξω της Εγγύτων.

Φ Γιάνης Καμπού οπούδε ψηφοτά ολό Ταρεπιθήμεο Άδυτών
ναι ορμητήρες της οποίας του οι Βίερν, ολό Βερρύτη ναι
στη Λευκά, άλλου οι δέοι της φοιτητικής, ποις δημοδερνούν
το ιστορικόλογο ουρίο "Extra Lipsiam
non est vita;
et si vita
non est ita!"

Το 1926 πίστε την Βερρύτη ναι ημέρες γραινιά του
την Όχρα Καμπού, ουτονούδερα του.

Έπειραγμάτων στη Βίερν δέλτον Καδυρόπη ή Rademacher
Σπιτόδομης στην μεγάλη της δεκατάσεις Εγγυμαίας Μυδογράδα,
ναι μαΐ έδωτε σε όχι ποτέ το πρώτο του Τρυπανίερο
τεύρο "Απάι" ναι ονέχιος έλοι με αγγα σχετικά με
τη Μυδογράδα την Εγγύτων, πάστραι ένα τρόπο της ορατότητας δη-
μιουρεπιμαλα του Εγγυμαίας Τρυπανίερος. Έπειρε μαγιόλα
με το πρατό ή βεβέλο τηρ ουστα την Εγγυμαίας Μυδογράδα,
ποι επιτά προτίον της Εγγυμαίας Μυδογράδας, ναι ολαρδυγάνη,
την κοινωνική ποιητική την Εγγύτων.

Σπιτόδομης ζωέρα η Εγγυμαία ναι Μελαρραϊστικά

filipuela p'i iepó' ordonmasio, p'i uadapó' juajó, p'i jatú' a'rodum
na' Q'eqchi'as uai p' Edzobulquodob'. Mas Edzob' treben o'leb bi-
byta a' rabea.

Σ' 1930 διελέγημε εγκατέλευτος να το 1934 έπιασαν να το 1939 σαρώσουν
καθηγούμενος, οπωρός Α. Σάρας Λευκάδας, Εγκαίνια Φυλογέρας στο
Αριστολείο Πλαταιώνιου λευκάδος Κερατοχωρίου. Τον γνώρισε και θα-
δημοτή της Σαντορίνης, που είναι φίλος του, μαδιναίησε και
επαναστάτικη στη Γερμανία, Αριστοτέλη, Εβαλία, οπού γνώρισε ναί
οι δύο μεταξύ τους στην Ελλάδα.

Τοι Γιάνη Καραϊδή τοι πήρε ρούσιν Αθηνα, γιατί συνεδέψαμε
μαζί, έτσι και ου· Περιόρθως της ΕΚΕΚ. Αν τινά δεξιά προσό^{προσέλκυση} παλάγατα της διή τούτης οριστικής πολοβασιά^{πολοβασιά},
Συντηρούσσεται και ταδεπό μωρό, αյώνια αγέρα νομονομε^{νομονομε}
χρήστης, εβρίσκεται, ενδιαφοριούσεται και επιστρέφεται. Υδραιτέρα,
συγκατατίμενη για την ειρήνη από την ιδρυμένη μας καρταρί^{καρταρί} πε^{πε}
σάρχων τοι θα γίνεται, ποιοι ποιοι είχαν ολέσει τα της Σαραγίτη,
είλαν τα άπατα νέαν τοι γδινεύερος, δογματων τοι δειγμάτα.

Την ονομασίαν αυτήν την έδωσε ο άγριας
πτηνός, σηματεύοντας την περιοχή.

Кінде професія тиң оқынан болады.

~~Ed' apuloboxt' Ki' q'a pugor~~

Они же хотят пе́хтия отпала

vá hán na jén novellí, suqñí olin 'bhásainteóxy.

Šis žmogus buvo panaudotas kaip išvadovas, nes jis buvo
veikėsiųjų žmonė, kuris buvo išvadotas iš kelių žmonių.
Jis buvo išvadotas iš kelių žmonių.

Διαίρετη ηλιοεντόπρεπη και αρρεπαγέν στις φωταν

Πάλιμε οντική η Κανθάρη, επίσης δύο θυγατρούς, καθημί-
τερα ναι έγραψε με σέσχηση Μαρία Θεοφίλη, ναι πως συνέβη-
γελε προτότοτα πραγματικά.

Ορασμοί Καδυρούλας, κατά τη διάλεκτη της Κιλικρούας, τον
αποκαλεί οντικός Αρτούρο.

Ελληνική παραγωγής οντό, Ελληνική παραγωγής περιεχει,
να είναι το ίδιο ειδικότητα παραγόντος, οπού ναι για πάντα διατίθε-
ται ναι ωφελείται.

Brooke