

1. Προέλευση τοῦ οὐείρου καὶ ἐξήγησις κατὰ τὴν προεπιτολικο-
νικαὴν εἰσοχὴν. (χρῆσις γ' ἀνέκδοτου βιβλίου - προσωπικὰ οὐείρα τῆς).

2. Ψυχολογικὴ ἐρμηνεία - παρὰ ἀρχαίαν - ὑποσυνάδειον - κριτικὴ ἐκδόσεως
ἐπὶ τῆς ἰδέας του. Στὸν ὕπνο παύει ἡ αἰσθητικὴ εἰσβολή.

3. Κατὰ οὐείρο ἔχει τὴν ἀφορμὴν του διὸ περιγράφεται μετὰ (σχεδὸν ἐκτετατῶς)
+ ἡλικίαν πάντοτε συγκριτικῶς ὁμοίαν στοῦ περιεχομένου τοῦ οὐείρου. ὄρατος

4. ἔκδοτον περιεχόμενον καὶ χαρακτῆρα περιεχομένου τοῦ οὐείρου (ὄρατος
καὶ ἀναμνηστικὸν ἔργον). ὡς πρὸς τὴν σχέσηην εἰδήσεως γ' χαρακτῆρα. δικασίαν

α) σί σαφῆ καὶ λογικὰ οὐείρα (σχετὰ-σύντομα - κατωτέρω προτίθηται ψυχ. φωνῆ)

β) λογικὰ ἀλλὰ ἐπιτηδεύματα ἢ ἀπροσδόκιμα (φύση μιας παιδείας ἀπὸ πᾶν ἄλλου)

γ) ἀσαφῆ, ἀνόητα, ἀνταρθεύα

Ἀντικειμενολογία : Σχέση ἀναμνηστικῶν μετὰ εἰδ + λαοῦ. περιεχόμενον.

α) Παιδικὰ, ἐκδοτικὰ πού δὲν πραγματοποιήθησαν τὰ προαιρούμενα, ἀλλὰ
φίσιμα εἰς τὰ ξυμμετέμελα.

β) ἢ γ) : Ἡ ἀλλοίωσις πραγματοποιήσεως γ' οὐείρου: σί μερικὰ σκεψία, δείχνει
τὰ δύο μέρη ὅχι ἀλλοίωσις ἀλλὰ σκεψία. Συμβολισμὸς Κόσμου = ἔξοδα
καὶ "κοιμῶν", παίρνει χημ. ποσὴ καὶ Συμποσιον. εἰσόνες, οἱ ἰδέες
μεταλλάσσονται εἰς ἀλλοίωσις (πρακτικὴ ἀποποίηση ἐκ οὐείρου). Ἄλλη ἰδέα.

λα = ἡ Μελάδουσι = ἀναστροφὴ τῶν ἀξιών; Στάθ. γ' γ' ὅσο πῶς οὐείρα
τόσο πῶς μεγαλύνει τὴν μελάδουσι διχ. σκεψία. Ἐπίσης εἰκόνα διαφύσεως εἰς τὰ μελα-
δέουσι πᾶν ἐπὶ "προσηνείας" = ἀμνηστικὸν ἢ προσσηνείαν τοῦ Μοναχοῦ.

Ἡ Μελάδουσι κενοκοποιεῖ Συμβολισμὸς: ἀπὸ παιδικῆς, φωνῆς, κηρυχῆς γ' εἰκόνας.
πᾶν ἄλλο ἐν οὐείρῳ μεταβάλλεται στοῦ ἀλλοίωτοῦ του. Σειρὰ οὐείρων τῆς ἰδέας
καὶ οὐείρα ἀλλοίωσις τοῦ ἰδίου κώπου σκεψίας.

Η δονακλιότητα εὐάθης περιεχ. σημαίνει ολόζανδαίον αἰόδιμα κινῶσα
μύσους ἢ περιεργισμούς ἐξωθεν. ψυχιμὲ, διακυραχί, ἐφευγόντα
βλαύζανελύσαν ὀρμη, γμαδί, καὶ ὀσπεραγομοσὸς οὐα' ὄνερα. Πι' ζανδκίνας
ιδεῖν γὰρ τὰ ξεσπεσίου χρειάται καὶ πᾶσα κ' διακρίσια. Ἄρα ἢ αἰλιά =
ἀπύδησι = αἰλιά τῆς δονακλιότητος τοῦ ὄνερου καὶ τῆς μετακρίσεως τῆς γανδ. ιδεῶν.

(ἴσως σελ. 52 δὲ τὰ εἶδη ὄνερου γ' τὸ παρὰ τῆς κόρης...).

Μ.Β. Σ' ἴθα τὰ ὄνερα ἵπταται: συμπίκνωσι, μελάδευσι (σὺμβωσι) ἢ ἐξοικνεωσὶ λαυλοποίησι.

Συμποσί τ' ὄνερου: ἢ διακρίσι τοῦ ὑπνοῦ. τὸ ἐγὼ σοὶ παιδί μωροδάλου ἢ
τὸ πρῶτον τὸ περιφρονί. τὸ ὄνερον = τυλοφύμασι: ἐμποδίζει ἀπὸ τῆς προσαχί δρο-
βαν δυν' ἀνάγκη. πειράματα ὄνερου κέ' ἐξωθεν. ἐρεθισμοὶ ὅχι ὑπερβ. σφραγί-
διολι ψυχιμὲ ἀδαιρεσία δὲ ὑπάρχει. Ταπέλα ἢ ἀπαρηγία κωρῶν κέ' χερεσσοειδήματα.
Πρό τῆς ἵπταται = συμποσί τ' ἢ πασάλασι τ' ὄνερου.

Ἐρχι του = ἐρωμιεβ εἰσδορμίες κωρῶν. Σὺμβωσι τὰ πρῶτα ἀμφότεροσθα
ἢ ἀτορμια' ἐύμβωσι.

Τοπιία ὄνερα κωνά' ὄδου ἢ ἔλορμια' ἢ αεριοδιία

Μερίκι 3/4/46

Βεντ