



ΕΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ,

Τοχ. Κιβ. 1437.

Επίγραμμα (3ον)

Καρπασίης θυμὸς οὐκ ἔστ' ἀρετῆς οὐκ ἔστιν,  
 Λακλείαν πικρῶν, θνέρα πάντ' ἀγαθόν.  
 Τῷ δ' ἄρ' ἐσθλοῦμον ἦν κορυφῆς, Λογισφίλος Ἑρμῆ.  
 Κυδδμενός τε νέων κρείττονος εἰργάμελο.  
 Μοῦσαι τε λόν θρασύπολα ἔχον θαυέδοντα δέματτα.  
 Ὀλοφύρονται δέ νῦν ἀνέρ' ἀπολομένοιον.

11.2.

Ριζοκάρωσσο 12.3.1966

Σεβάστέ μου Κύριε Ξιούλα,

Πήρα τὸ βυγκινητικὸ γράμμα σας  
καὶ τὸ βυγκινητικώτατο, μὰ κ' ἐπιτυχέστερο, ἐλαχίστο  
γράφετε γιὰ τὸν ἀδέλφόν μου Ἀνδρῆσα-Σαχαρία Ἰκούλια.  
Τὸ ποῖον αὐτὸ ἐλαχίστο, ὅχι μόνο τὸ δεξιόκαρτε, μὰ ὅσοι  
εἶμασθε κατενδουσιασμένοι. Μὲ τὸν καιρὸ δὲ γραφτῆ τόσο  
βιάν πλάκα τοῦ τῆρου τῶ ὅσο καὶ δὲ κκαλλίχη βάβη  
τῆς ἀροσομῆς τοῦ ἀειμνηστοῦ Δαβκάλου, αὐτὸ δὲ βιανθῆ  
μωροβιά βιό Γυρνάβιό μας. Θὰ θυρίφη καὶ δὲ βυρθοίφη  
τὴν ὑπερωσμημένη ἀνδρωιαία: Κεῖνος γιὰ τὸν ἀποστο γράφηντε  
καὶ Κένου αὐν τὸ ἐρωθένβιουτε καὶ τὸ γράφτε.

Δεχθῆτε τῆς ἀπόψυχης εὐχαριστίες ἀπὸν με.

Ὡς χαίρετῶ μὲ σεβάσμῳ  
Χρῆστος Περατικός.

Espresso

mässi & kappi

konjakk

(Tympanonin kappi)