

Λευκωσία 16^η Οκτωβρίου 1969

Μεγάλε Φίλε Κωνσταντά, ποσό ~~αί~~ εδωχαριστώ για τη κριτική που έστειλατε
στο «Φιλελεύθερο» σχετικά με τους «Οδοιπόρους» μου. Θάλας όμως
παράδειγμα τ'ερ μέρους μου ~~αί~~ σούχχρονα δε γας συτέχαιρα για
τό τρόπο που χειριστήκατε τό όλο φημια για ν' αναπτύξετε τά
αίτήματα τής Έκδοσης και τή νασηπριάσετε σούχχρονα Έκδοσης
πού σπαταρούσ χρόνό σ' χρήμα περτωτό πού με Έμφμεγους καταναγ-
νασμούς τ' αγοράζουσι Προσδέσαστε και τή δυσπιστία πού χηπιέται
Έξ αίτιας Έκείνω τώ Έκδοσης δυσπιστία πού σάν αποτέλεσμα
Έσχη τήσ Διαδορία πούσ ό,τι κατό προσγέρεται από τους εδουείδη-
τους και δίχως μέσά ^{προβλεπής} συγγραφέας πρό πάντος γά τυχαίμ τά μίν Έχουσι
όστε δουεία όστε νασημάρ Έπιχορήγησι για τής Έκδοσης τους όστε ναση
περιμένουσι τή τους μπάσουσι στίς βιβλιοθήκεις «Εδουίκοσρόνωσ σωμα-
τείωσ» ή σφουείωσ. Τότε δά παραλάβετε τή δειμνή βουίδια πού προσγέ-
ρωσε με τή δουατή κριτική και τήσ αναμύοσφουσισ Έδουίωσ σωτή
βρωσ. Μόνο μία δουατή και ναδουίική σέψη γά τή δειμή γας
και μία Έγεότερη σουείδνωσ και γά τή δειμή γας δά μπορούσασ
τά συδέσουσι με τήσ δουατή Ένα κείμεσο προτροπήσ πούσ
τους νέουσι προσαναμύοσφουσισ σέψησ και πράψησ σ' μεγαλόσφουχα τή
μή παρατηαστόν για τήσ γεράδια
Χαιρεισφουσισ στο σμύτι γας

Με βουεία Έκείμωσι

Καταγια Ρωσούδη