



Μιχάλης Μουστερής (1912–2002) – Ο μυθιστοριογράφος, θεατρικός συγγραφέας, ιστορικός θεάτρου, και κριτικός, γεννήθηκε στη Λεμεσό της Κύπρου. Διάφορα άρθρα και κριτικά σημειώματά του, δημοσιεύτηκαν κατά καιρούς σε εφημερίδες και περιοδικά. Υπήρξε σκιτσογράφος, καλλιγράφος και ο μουσικός που συνέθετε πάντα τη δική του μουσική για τα θεατρικά του έργα. Έπαιζε κλασική κιθάρα, και άφησε πίσω του αρκετές ανέκδοτες συνθέσεις.

Μετά τις γυμνασιακές του σπουδές, παρακολούθησε μαθήματα λογοτεχνίας, εμπορικής επιστήμης και λογιστικής. Εργάστηκε σ' Εμπορική Εταιρεία της πόλης του μέχρι και της αφυπηρέτησής του, και έκτοτε αφιερώνεται ολοκληρωτικά στην έρευνα και συγγραφή.

Την πρώτη γνωριμία του με τους πνευματικούς ανθρώπους του τόπου του, την έκανε το 1959 με την έκδοση του πρώτου μυθιστορήματός του, «Αναμνήσεις από την Πόλη», που αποτέλεσε πρωτιά για τον τόπο του. Διάφορα θεατρικά έργα του μεταδόθηκαν κατά καιρούς από το Ραδιοτηλεοπτικό κανάλι του Ρ.Ι.Κ. κι' άλλα παρουσιάστηκαν από σκηνής.

Το 1991 στοιχειοθέτησε και ταξινόμησε τη συλλογή βιβλίων και θεατρικών συγγραμμάτων του οπτικού Νίκου Νικολαΐδη, δημιουργώντας το «Θεατρικό Μουσείο Νίκου Νικολαΐδη» στη Λεμεσό, υπό την αιγίδα του Δήμου Λεμεσού.

Το βιβλίο του «Παγκόσμια Ιστορία του Θεάτρου», αποτελεί θεατρικό εγχειρίδιο για τους σπουδαστές των Δραματικών Σχολών τόσο στην Κύπρο όσο και στην Ελλάδα. Βραβεύτηκε από την Εταιρεία Ελλήνων λογοτεχνών στην Αθήνα... «Προς επιβράβευση των εξαιρετικών αυτού προσπαθειών και επιτεύξεων», για την έρευνα και συγγραφή της «Ιστορίας του Κυπριακού Θεάτρου» σε τέσσερις τόμους. Το βραβείο αυτό δόθηκε μέχρι τώρα μόνο σε δυο Κύπριους συγγραφείς, τον Μ. Μουστερή και το Ν. Κρανιδιώτη, πρώην πρέσβη της Κύπρου στην Ελλάδα.

Εκτός από τις Ιστορίες Θεάτρου, έγραψε ποίηση, μυθιστορήματα και πάνω από 50 θεατρικά έργα. Δίδαξε Ιστορία του Θεάτρου για αρκετά χρόνια, στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Ωδείου Λεμεσού (παραρτήμα Αθηνών). Υπήρξε μέλος της Εταιρείας Θεατρικών Συγγραφέων Κύπρου.

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ –ΒΡΑΒΕΙΑ

- Κυπριακά Γράμματα
- Εταιρεία Θεατρικών Συγγραφέων Κύπρου
- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου
- Σύνδεσμος Αγωνιστών ΕΟΚΑ
- Λανίτειο Γυμνάσιο Λεμεσού
- Όμιλος Φίλων Θεάτρου
- Επαρχία Γραμματεία Δ.Η.Σ.Υ
- Θεατρική Πορεία Λεμεσού
- Όμιλος Φίλων Παιδικής Βιβλιοθήκης
- Θεατρικό Εργαστήρι «Το Μελίσσι»
- Σύλλογος Ελλήνων Λογοτεχνών (Αθήνα) Τιμής Ένεκεν προς επιβράβευση των εξαιρετικών αυτού προσπαθειών και επιτεύξεων.
- Α΄ βραβείο στο διαγωνισμό Σχολικού Θεάτρου (2004) με το Παιδικό Θεατρικό έργο του «Λογγίνος και Αριέττα».

