

# Ομάδα "Κανταδόροι Πειραιώς" 1992 -

Η πόλη της Πειραιώς ως το ναυτικό κέντρο καταλαμβάνει από το 1895 προσέκρινε πολλές ομάδες κανταδόρων. Οι κανταδόροι στην αρχή τραγουδούσαν μόνοι τους ως νομάδες αφού τειχερωθούν από τα βέρνα σε τινάκια και από ατερό βουάμ - α' ύψος ατερό βουάμ τραγουδώντας και πίνοντας.

Με την εξέλιξη των ναυαγίων αυτές οι ομάδες έδειξαν μένος και ενεργούν ανάμεσα στη διακίνηση αμμι και τους βέρνα να λαμβάνουν μέρος το Σάββατο των τελευταίων ναυαγίων σε διακινητά κανταδών β' ορισμένα άτομα και ατερό της ενομένης ήρα οι ίδιοι κανταδόροι με τα ίδια ατερά λαμβάνουν μέρος και στην τελευταία μεράλη διακίνηση των ατερών και άλλων διακινητικών παραστάσεων.

Ο Διακινητής για την καλύτερη ομάδα τειχερωμένη για να βώσει μεγαλύτερη βροχόπτωση ομάδων κανταδόρων στις ενδιάμεσες των ναυαγίων όπως λέει το 1ο η 2ο βέρνα ήρεσε ομάδες δεν έδειξαν μέρος λόγω της τραγωδίας της διακίνησης και ατερό.

Κατά το διάβα των δυναστών οι ίδιες ομάδες παρουσιάστηκαν από μεγαλύτερες τειχερωμένες και κανταδόρων και είχαν συνολικά 200 άτομα ομάδες ή έκαναν και ομάδες κούρσες με τον δικό τους τρόπο, και τοποθετήσαν το δικό τους διακινητή στην μεράλη ενδιάμεσα των κανταδόρων και κανταδών.

Μια' από αυτές τις ομάδες δεν υπήρχαν



η ομάδα ΚΑΤΑΔΟΡΟΙ ΛΕΜΕΣΟΥ συνεζήτη την  
από Σεμαστική Παράδοση στη Λέσβο.

Η ομάδα Συντονίστηκε το 1992 από  
ένα σύνολο νέων γενών ανθρώπων, κραυγών  
τον τραγούδι και τις μελωδίες του παντοδύναμου  
και τον κλασικό ήχο. Τραγουδούν καρδιάς  
και καρναβαλιστικά.

Αυτή η ομάδα τραγουδά Ξυφά  
Ελληνική τέχνη, σεκόντο, βαρύτονοι & πάντοτε  
με ανιδεοκρατία μελωδίες και παντοδύναμων, αλλογενών.

Όπως είναι γνωστό όλες οι ομάδες των  
καταδρόμων τραγουδιστών και επαγγελματίες διάφορα  
όργανα από πιάνο ελληνική σεβ διόλου ναύτες  
φραγκόφωνο παρω σε παρτιτούρες αλλά με  
την αμοιή ευφρόσυνη & είναι τον άλλο.

Είσοι κι όλη αυτή οι ΚΑΤΑΔΟΡΟΙ ΛΕΜΕΣΟΥ  
κόνοι των με την ευχολογία και ευφροσύνη &  
είναι τον άλλον προκέρχσαν στα σχέδια των.

Πάντοτε υπάρχει ένας αρχηγός που  
καθοδηγεί. Αυτός η λέξη μεδία η παντοδύναμο  
η τραγουδά και καθοδηγεί τις φωνές.

Ο αρχηγός της ομάδας ΚΑΤΑΔΟΡΟΝ ΛΕΜΕΣΟΥ  
προσέλασε ο πρώτος παλιός γνωστός μελωδιστής  
& παλιός καθοδηγεί στη αυτή ομάδα από την  
ιδέωση της μέχρι σήμερα που φράζω αυτής της  
σεκόντο 25/3/2006

Ενώπιον των πρώτων παλιών από φράζω  
τον αυτή μοντά στην τραγουδά έναν άλλο  
το οινική "Ρ10". μου έδωκε όλες τις  
πληροφορίες σχετικά με την ομάδα, τον χαρακτήρα  
της και τους χορωδούς.

Η ομάδα αυτή δεν τραγουδά στα  
οτινά θαύματα και στους δρόμους αλλά φέρνει  
στα καρναβαλιστικά μελο κρόνο και η άλλος



ομάδες. Έτσι λοιπόν η ομάδα παρουσιάστηκε  
από το 1992 μέχρι σήμερα 25/3/2006 στις  
πόλεις παραβόλες παντός για παιδιά των  
μαρκαρισμένων ανηρώσεων

- α) ανηρώσεων μαρκαρισμένων το τελευταίο  
Σάββατο των μαρκαρισμένων
- β) τραγούδια και άλλα το ΠΕΡΑΜΑ την δεύτερη  
ημέρα των μαρκαρισμένων.
- γ) Ξημεριές στις "Παλιές" Σάββατα μαζί  
με πολλές άλλες χορωδίες και ομάδες μαρκα-  
ρισμένων στα μαρκαρισμένα.
- δ) Στην πλατεία Πρωτών μετά το ζευγαίο  
Σάββατο.
- ε) Στην μεγάλη Σαββατομαρα των μαρκαρισμένων την  
τελευταία Κυριακή

Το περιεχόμενο των αφισών των μαρκαρισμένων  
αυτών είναι, καρτέλες και τραγούδια μαρκαρισμένων.  
Περίπου 20 σελίδες και αναγράφονται τα  
έως τώρα — με την λέξη και και και —  
γεννήματα παιδιά — Η γεννη με τις ημερές,  
Μη λές πως οι ανακρίβεια — Μιαν φωνή  
δωτώ και ληστεία — Πήρε την μάρα μου —  
Πορ όλο τον επιβίβεια μαρκαρισμένων των  
μαρκαρισμένων των χορωδίες ενώ θα καταγράψω και  
αδει τα ονόματα χόρων και τούτων :-

- Γ. Αντωνίου - Σοφ. Βασιλίου - Βασίλης Βασιλίου -
- Μαρκ. Βασιλίου - Χρ. Βασιλίου - Γιώργος Αντωνίου
- Γ. Βασιλίου - Γ. Βασιλίου - Μικ. Βασιλίου -
- Μαρκ. Βασιλίου - Γεώργιος Βασιλίου - Χρ. Βασιλίου
- Αρ. Βασιλίου - Αντ. Βασιλίου - Ανδρέας
- Κλεοβούλου - Αντ. Βασιλίου - Λούκας Βασιλίου -
- Ειφ. Βασιλίου - Μαρ. Βασιλίου - Γεώργιος Βασιλίου -
- Α. Βασιλίου - Γ. Βασιλίου - Π. Βασιλίου



κωστής Στυφαναί - δωκε - δωκεραίων -  
κωστής Χουβόχης.

Πολλά διαφέροντα γ' ήνοχώνων και άλλων να  
ήνοχώνων.

Τα όργανα είναι:-

ψιλιδής - φουρέας κρεβούβου - Γιαννάκης  
Προβόλου κωστής. Μέλιος Κατόδης  
Γιάδης Ευστάθου και ο Γιώργος Ραϊόν  
μάγερ.

Από αυτήν την έρευνα το κενό διαπιστώθηκε  
Πηλάνη ενδοκρινής διαταραχής όλων των τμημάτων  
ματιών ως προς το χώρο των υαλοειδών  
υπερτάσεων με έμφυση ενός υαλοειδούς CD.  
με 3 υαλοειδή ματιοδυστροφικά τραχηλικά,  
ματιογενή και αυξημένες ματιοειδές.

Αυτή η υαλοειδή κερειδιά απελευθερώθηκε  
α' ένα υαλοειδές διακμή από το Αφίον Φυλκώσεως  
από Αστέρου. Ένα ένα υαλοειδές κερειδιά τον  
βερβίτη, καφέ κτλ, κτλ. για την αναφυκτική την  
ματιοδυστροφία όταν αυτοί οι υαλοειδικοί  
για την κερειδιά κερειδιά των υαλοειδών  
κωστής κωστής είναι και ορτακωπία για  
κωστής αλλά μετά και φίδος την όψιν  
και τον υαλοειδή τραχηλίου.

Όπως βλέπουμε όλοι οι άλλοι ματιοδυστροπία  
άλλων οφθαλμών, έτσι και οι ματιοδυστροπία  
δεν είναι τετραπληγικές τραχηλικές αλλά  
κωστής του υαλοειδούς ή του κωστής της ματιοειδούς.

• Ζητημάτων από ματιοειδή κωστής κωστής  
και οφθαλμική και κωστής κατά βάθος στην κωστής  
των τμημάτων ενός κωστής κωστής κωστής







/ του αγαθού Τότη Μανταγιό  
 με όλο το σεβασμό για την παρουσία  
 του υφιστάμενου σε υγιεινά  
 του τόνου της. Ευχαριστώ  
 και υγιεινό μυστικό και με τόσο υγιεινό  
 και αγαθό έτοιμα για τους εταίρους  
 υγιεινά και υγιεινά με υγιεινά υγιεινά  
 υγιεινά υγιεινά υγιεινά υγιεινά, και  
 ευχαριστώ και είναι υγιεινά υγιεινά  
 υγιεινά υγιεινά για τους υγιεινά και υγιεινά  
 υγιεινά υγιεινά υγιεινά να υγιεινά υγιεινά  
 υγιεινά υγιεινά υγιεινά υγιεινά υγιεινά  
 υγιεινά υγιεινά υγιεινά υγιεινά υγιεινά

11/2/06

Πρωτοβουλία

Ανεξάρτητη ομάδα << Κανταρίοι Αφροδίτη >>

25/3/06