

ΘΕΟΠΙΣΤΗ ΚΑΤΑΝΧΗ ΦΑΝΑΡΗ

Η κυρία Θεοπίστη Κλ. Φανάρη είναι η σύζυγος του εκλεκτού κανταδόρου και μαντολινίστα Κλεάνθη Φανάρη και μητέρα του επίσης εκλεκτού μαντολινίστα και κανταδόρου Λάκη Φανάρη. Γεννήθηκε

Όταν τό 1959 αρχές του Σεπτέμβρη, δημιουργήθηκε η ωραία εκείνη και αξέχαστη ομάδα κανταδόρων ΦΑΝΑΡΗ που άφησε εποχή, και πρίν ακόμα από τήν πρώτη της εμφάνιση στό καρναβάλια του 1960, ετέθηκε θέμα στολής της ομάδας. Δηλαδή ποιό είδος ενδυμασίας θά φορούσαμε, τί χρώμα και ασφαλώς θά έπρεπε νά είχε σχέση μέ τό κλίμα της εποχής των κανταδόρων και τών καρναβαλιών που θά ελάμβαναν μέρος όλες οι ομάδες.

Ένώ η συζήτηση πάνω στό θέμα της στολής συνεχιζόταν έντονα μεταξύ των μελών της δωδεκαμελούς ομάδας των κανταδόρων, θυμάμαι τότε ως από μηχανής Θεός επενέβηκε η κυρία Θεοπίστη και μας έκανε τήν εξής πρόταση:-

" Θά σας ράψω εγώ όλους από μιάν ΚΑΠΠΑ ριχτή πάνω σας μέ διαφορετικά χρώματα, χωρίς μανίκια και μέ κλόσια από κάτω, από ενα ωραίο καπέλο και μιό μικρή μάσκα."

Άμέσως ολοι ασπασθήκαμε τήν άποψη της κυρίας Θεοπίστης και σέ μιά περίπου εβδομάδα όλες οι ΚΑΠΠΕΣ των μελών της ομάδας έτοιμες. Τά χρώματα, πράσινο, μπλέ, κίτρινο και βαζανί όλες μέ κλόσια από κάτω. Έτοιμα όλα σιδερωμένες οι ΚΑΠΠΕΣ έτοιμα τά καπέλα έτοιμες και οι μάσκες.

Εδώ πρέπει ν'αναφέρω οτι η κυρία Θεοπίστη υπήρξε πολύ καλή ράπτρια στή Λεμεσό, διατηρούσε δέ ραπτάδιο στό σπίτι της, στό σπίτι Φανάρη, μέ πολλές μαθήτριες πού ήθελαν νά μάθουν τήν τέχνη της κοπτικής και ραπτικής. Η οικία Κλεάνθη Φανάρη οπου εγίνοντο οι πρόβες της ομάδας, καθώς επίσης και τό ραπτάδιο της κυρίας Θεοπίστης ευρίσκοντο κάτω από τήν ίδια στέγη στήν οδό Ανεξαρτησίας ακριβώς δίπλα από τό Διοικητήριο, ασφαλώς στή Λεμεσό.

Αυτό που θέλω εδώ να τονίσω και θά πρέπει να καταχωρηθεί είναι ότι η κυρία Θεοπίστη θεωρείται ο πρώτος άνθρωπος στην ιστορία των κανταδόρων και της καντάδας στη Λεμεσό, που εφάρμοσε την ΚΑΠΠΑ στην ομάδα Φανάρη τό 1960. Όλες δέ οι ομάδες της πόλης συνεχίζουν να φορούν ΚΑΠΠΑΣ και μόνον ΚΑΠΠΑΣ τουλάχιστον μέχρι σήμερα που γράφω αυτές τις γραμμές 6/1/2008.

Πρίν από τό 1960 οι κανταδόροι φορούσαν μόνο καπέλα διαφόρων χρωμάτων και ποιότητων. Από τό 1947 μέχρι τό 1960 καπέλο, γραβάτα, σιάλι, και καμιά φορά γαρούφαλο στό στήθος, γιλέκο.

Στό αρχείο μου διαθέτω δύο ή τρείς Κάππες της ομάδας Φανάρη του 1960 ραμμένες από την κυρία Θεοπίστη εκ των οποίων η μία φέρει και την δική της αφιέρωση πρός εμένα.

Θ. Φανάρη

Θεοπίστη Φανάρη

Λάκης Φανάρης

Λάκης Φανάρης

Τότης Μανδαλιός

6η Ιανουαρίου 2008 ημέρα Κυριακή.

Υ/

Η κυρία Θεοπίστη Φανάρη παρέχώρησε προς το Αρχείο Τ. Μανδαλιού 2 φωτογραφίες. Μιάν δική της και μιάν με τό ούζυχο της Κλεάνθη Φανάρη





