

Γλεντζέδες και κενταύροι Λεβέντ των Ειδικών,
1900 - 1925 πέραν των ταβερνών και γύρων των
πόλεων, εδέχοντο και άλλους γλεντζέδες της
πόλεως, στα οποία των καθε νύκτα, ο καλός
κωμικός ~~ή~~ για να διασκεύαζαν περί τρωϊκής
Αυτοί οι γλεντζέδες οι:-
Δημοθένης Τρωϊδής, χειρογράφος Φέσης
Γ. Μιόνης και Αβάνης Μοραούτης.

Ανοικτά οίτια για διακείδα των διακμαστικών
κωμικών, την επομένη ο Αντώνης Μοραούτης,
την επομένη ο Φέσης πατέρας των κωμικών
Αυτιά και Ιαίμ χειρογράφου, ο Γ. Μιόνης
στην επομένη και τέλος ο Τρωϊδής.
Αυτίμας ο Πύργος τέφρα τις δεξιότητες καθε
τοικροπέφω στο οίτιον τον όλον από Αρμόν
Αρμόν. Σήμερα ουκείτα η κόρη τον κ. Τεφρα
Χέντα Αρμόν. (2005)