

ΑΔΔ.4

19/6/94

Ο Ελία Καζάν, το ACTORS STUDIO και η Κύπρος

Διαβάζω ότι ο Ελία Καζάν, ο διάσημος Ελληνοαμερικανός σκηνοθέτης που τον ξανάφερε στη μνήμη μας ο θάνατος του Χατζηδάκι και το Αμέρικα Αμέρικα, στο οποίο ο Μάνος χάρισε μια ωραιότατη μελωδία, συμπλήρωσε την τετραλογία του «Πέρα από το Αιγαίο». Συνεχίζει την ιστορία του εμπόρου χαλιών απ' εκεί όπου την άφησε στον «Ανατολίτη» στη Μικρά Ασία, το 1919. Μια πλευρά των δραστηριοτήτων του Ελία Καζάν που δεν είναι, ίσως, αρκετά γνωστή εδώ σ' εμάς, είναι η σύνδεση του ονόματός του με το διεθνώς γνωστό ACTORS STUDIO, που συγκεντρώνει πέραν των 800 επαγγελματιών ηθοποιών. Πρόεδρος του Δ.Σ. ο Πωλ Νιούμαν και μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής διασημότητες όπως ο Αλ Πατσίνο, ο Ουώρρεν Μπίττυ, η Σάλλυ Φιλντς, ο Ρόμπερτ Ντε Νίρο, ο Νόρμαν Μάιλερ κ.λπ.

Το ACTORS STUDIO ιδρύθηκε το '47 από τον Καζάν, με σκοπό να προσφέρει ένα χώρο στους επαγγελματίες ηθοποιούς πειραματισμού σε νέες μορφές δημιουργίας. Πλάι και παράλληλα με το θεατρικό εργαστήρι υπάρχει και το εργαστήρι των θεατρικών συγγραφέων, όπου διαβάζονται και συζητούνται καινούργια έργα.

Πολλά απ' αυτά τα έργα που πρωτοπαρουσιάστηκαν στο Actors Studio βγήκαν αργότερα σε μεγάλες σκηνές και πέρασαν πια στο κλασικό ρεπερτόριο (Ένα καπέλο γεμάτο βροχή, Ανατολικά της Εδέμ και Νύκτα της Ιγκουάνα).

Μια πρόσφατη εκστρατεία του Actors Studio για ενίσχυση του Ταμείου του έδωσε την αφορμή να βρίσκονται σήμερα στην Κύπρο δύο ζευγάρια Νεοϋρκέζων με ψηλές διευθυντικές θέσεις σε διαφημιστικά γραφεία.

Κι αυτό σαν αποτέλεσμα προσφοράς που έκαναν Κύπριοι φίλοι του Actors Studio για παραθερισμό στην Κύπρο. Επτά μέρες στη Βάσα Κοιλανίου σ' ένα παραδοσιακό πέτρινο σπίτι, τρεις μέρες κρουαζιέρα, προσφορά του Λούης Τούριστ και τρεις μέρες στο Κόραλ Μπητς Χοτέλ, προσφορά Λεπτού.

ΠΑΝΙΚΟΣ ΠΑΙΟΝΙΔΗΣ

Έκθεση ζωγραφικής

«
O
H
vov
λιτι
Αγλο
Ιουλι
τη
Αγλο
λίου.
τίχει
παρα
σαρά
Αυ
και
νομί
παιδι
είναι
μεγά
εξηγ
γνωρ
συμβ
Οι
ξουα
είναι
Οι «δ
νερό
κουλ
ανθρ
δύνα
νη, τ
Σπαν
ο αν
οδηγ
νίκη.
Βο
να η
για ν
δύνα