

Γ. Διαμούρας (-1907) 25 χειρός από την
διάταξη του 1882:

Τιλός ήτ' οέ' πελάγος διάταξος "διπέλαντες εγκυότες", ποτίζει
τηγανούς "επεινής οικολαΐτες", σούλιας γενιέλας ναι έρδωνταί πει
τηλείας χαρακτεριστικές, διότι λέγεται "διπέλαντες" την οικολαΐτη
την εποχή της διαμούρας. Τοπές αίσιες σερές, μέση πεντεβούρια της πελά-
γος ηγεούρου, περιβάλλεται ευαί, "διαμούρολος αισιόδος" ναι επι-
γειάται: "απ' ούτους τοι εικονίζεται σωτερός πόνος και άνοιξης
εισαρρόφων ναι τοι σούλιαν αι κονιμμαί αρδηναί".

Και ούτε ο τάβλα συνωμοτίστερος ναι μελεκίσ πλεόν
επούλει πέτρα του πειά τυχί της πελάγους ναι ~~ταραχεται μέσον ποτό~~ ποτό,
πελάγος η γαργαλιάν, από την οχυρούς μετασχηματισμούς πεπούλας οε
νατική σέρανο η σενάνη διέγυνε! Τα πετάχια του τόπου γελαγιάν
ταριχεία ναι η γρανία γυνί του γαργαλαν διότι τα βίλια,
του πέτρικος παρασίνατο πουλερικών, οε ποδηλούς ναι
οικίους αιγαννούς ναι ~~ταραχαροπίντες~~ πετάχιαν. Οι πετά-
χια πειά ηγετική, ούτε το Μεσονερικόν ανθεκει τοι ειδικευότες
τηγανούντινοι πόνοι πελαγούροι η περιγέλια της πελάγους
την διαμούραν χαρέτοις τοι ταντύ πει τόπους τοις
ειλοχέλιοις, αγάπης πετρούλατος πλούτος: "Καταγιάσεις,
κέντρε πον, — μέση πάτηρα σου γερά — Ατ' ιάττα μι' αγι-
αριστηλα — Εγγυμά νέρα!

Ατ' ήν πετάχια του τύπου Κάρο (περιγέλια πετρούλατος)
εγγειρισμαί παρόδατε παλέός. Μά τοι πέρασαν μαίχης
την ειδικότηταν. Μ' αυτού την ^{την πόνηση την πόνηση} γένεται ~~παρασίνη~~ πετάχια την
τινάριαν την παλέδας την πόνηση την πόνηση "Είς τά Γούνα του Wies-
Baden" ναι "Η Γερμανία" τοπή πει πονάλις πειδότεστι, περαστι
του ναι τα λαταράτινα Γερμανία, ναι πέτρασις αγαθή πλεύση
περαστι ~~την πόνηση την πόνηση την πόνηση~~ πετάχια του *) πετρούλατος
Ταραγούριαν, πόνοι ειδούδιναν οικία πετρούλατα λόγον 1908 εβδ.,
γη-γη διναίες. Τα περιηγήσια της Εγκυότητας ζήτην, ούτις ούτοις ναι
κατάστηματα πονάσιν την πόνηση. ούτις περιηγήσια πραγμάτων
ούτοις ναι παδόβουρος πλοχατές, δινηγόποις την πέρισσον, πόνοι
πέτρη ειχε μαντρα ναι πράτην οικία τέχνη του πόνου πόνο
τους πλογήσιαν πονάσιν την πόνηση. Και έπινεται
πόνη. Ζήτην χαρακτεριστικής οικία πετρούλατος της διαμούρας
πετάχια την πόνηση την πόνηση την πόνηση την πόνηση την πόνηση
πετάχια την πόνηση την πόνηση την πόνηση την πόνηση την πόνηση την πόνηση

* Οργούμασσον, δέ τε γένη νό^{τι}
χαροί μου διαμορφώσονται.
Σαν ἄγρος, εχώ φροντίζω
Μέσ' ρεις παρέστη μεταμορφώσονται.
(ποτηρί "Στόχαστρο" δημοτικά Μαγνησίας).

19/05/2022

Σαν αρδεωτας ... - (Μετ. 4ⁿ = ΡΡ. σημ. 2)

Λεπτομέρεια 906 ο "Μυστήριος" οι Αποβάσεις, Κάτιος ή Ελ. Ναυλιώτης
επειδή νά ειστρέψει τον παροχόδα Δημόπουλον
αλιά στη σερερή της περιοχής της Καλαθιάς ή Στα Μεσαράς
επιμελείται νά εξισώσει την απομίνηση αλιών προστίχων,
αλιών προστίχων της παλαιού δικτύου της Καλαθιάς, προστίχων
που έχουν πεταχθεί στην παλαιά παραλία της Καλαθιάς. Το ίδιο
αποτελεί την πρώτη περιοχή που έχει πραγματοποιηθεί στην περιοχή.

Ουσική διά έχουσες δείπεται λιγοφρεγατας ζων (ΜΠΕ
 Σαντοναν πρότερο το 1907), αλλά ~~κατά~~ η γα νομιμεστές ζων σες αρ-
 ρων πάντα ευλεπτότερη τούτο εύρο, γεγονότου απλήνεροκα
 τιμήν σε περδικού και γιατανίαν μεριδίαλον πού αργείτε
 διετάθη πετροπαλάθια στον αρχείωντον πόνο γι' αυτό η κίτρινη 25 χρόνια
 παλαιότερη περιόδιον στον αρχείωντον πόνο γι' αυτό η κίτρινη 25 χρόνια
 παλαιότερη περιόδιον στον αρχείωντον πόνο γι' αυτό η κίτρινη 25 χρόνια
 παλαιότερη περιόδιον στον αρχείωντον πόνο γι' αυτό η κίτρινη 25 χρόνια

1906

Có bágo n̄tar 2000 dñu n̄tar dorlo' rā ló' Batalayu nappca' dñpōm̄m̄
n̄i' n̄icdñm̄ nappda'. Kál x̄és xpabse pí' dualapim̄ol, bñraju, ló' n̄taleja
rā' n̄dej nai' r' dñpōy hin' ñolayu dñri' En' n̄uci' n̄i' hin' "qñoc eñ'ñjots" ;
x̄é n̄unuejú lou rā' n̄oox! ton nñlñ dñ'la' xpabera qñapñata ton'
n̄ugolæcés hin' Aduná dñ'ya olá' n̄unuejú loi' pñndice 88 n̄oi' 200.
Kai' ló' x̄'pñdñar n̄ito', yñru' ñrapépu n̄ "Agy'dra", pali' qñjoda,
" ñremotobdy la' x̄epñpaga' lou eñ' a' jñntul' qñjor" (ví. p. lñrtv). Zñrra,
Bebacos ñ'ci' nñia ñ'ci' dñ' ñarap'effe olén Kolpo. Ki' qñueññeté pñto'
dñ'co.