

Λευκωσία 4/5/94

Ἀγαπῆ κ. Ν. Ζιούρα

Λευκωσία

Πῦρα τὸ φῶς σου καὶ οἱ ἐν-
χορισμοὶ σου γὰρ τὰ τέκνα σου
καὶ τὴν τιμὴν σου γὰρ πάντα γόστα
οὐκ ἔστιν ἄλλο τὸ ἔλεός σου,
τὰ ὄφθα
καὶ οἱ ἄλλοι σου πάντες διωγμοὶ
καὶ ἀφενταὶ σου καὶ οἱ ἄλλοι σου.

Θὰ χαρὴ σου εἶδον καὶ οἱ ἄλλοι σου
δοξὴ ἢ ἐνχορισμοὶ σου γὰρ οἱ ἄλλοι σου
οὐκ ἔστιν ἄλλο.

Ὁ ἐπὶ σου προχρὴς ἢ δῶκεν
καὶ τὸν ἄλλο σου τὸν σου, ἡχορῆ
καὶ τὸν σου οἱ σου, ἡχορῆ

το Γεννάσιο διεμετο ἔχει βυ-
βλιαθίον, τὴν οὐρανολογίαν καὶ
βασι^{το} μάλιστα, καὶ τὰ τοῦ χα-
ρίου ^{παιδείας} τῶν δὲ τῶν τῶν βιβλίων
του.

Χαριμα καὶ τὸ Γεννάσιο
διεμετο ἔχει καὶ τὸ πρὸ τῶν ὄψο
τὴν φιλοσοφίαν καὶ φυσικῶν
καὶ διέδωκεν, καὶ δὲ ἀποφιλολογί-
αν δὲ τὰ τοῦ ἑκτεταχίως καὶ διὰ τῶν
κεφάλων καὶ οὐρανολογίαν καὶ ὁ
ἀνακομιδῶν δὲ τὸ δὲ τῶν
καθ' ἡμέραν οὐκ ἔχουσιν καὶ διεμε-
τασαν καὶ τὰ εὐνομησίαν τὰ
ἐκταχίως καὶ ὁραίων τῶν ἀπο-
σιμῶν. Μ' ἐχόμενον καὶ ἀφ' ὧν
συμπαρασκευάζου