



Βρετιόκος, Ρίτσος, Ελύτης, Γκάτσος, Κατσαρός, Αναγνωστάκης, Λειβαδετής, Χριστοδούλου, Ελευθερίου, Γιούφας, Νεγρεπόντης, : Λόρια, Ελυάρ, Νερούντα και άλλοι. Τότε, εξομολογείται, " σιγά σιγά μπήκα στη σκέψη να διηγηθώ στην ιστορία του κάθε, αν είναι δυνατό, τραγουδιού, του κάθε μελοποιημένου έργου." ~~ΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚ~~ Έτσι αρχίζουν να λειτουργούν οι μνήμες, που στην περίπτωση του Μίκη έχουν μια εκπληκτική διαύγεια, αφού περιγράφει στιγμές της νηπιακής του αιόμα ζωής, στη Χίο, τη Νυτιλήνη, τη Συρο, κι αργότερα τα Γιάννενα, τ'Αργαστόλι, τήν Πάτρα, την Τρίπολη, όπου τότε έπαιρνε η δουλειά του πατέρα του που ήταν Γενικός Γραμματέας στην Γενική Διοίκηση

Οι μελετητές του έργου του Μίκη αλλά και ~~ΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚ~~ τα εκατομμύρια θαυμαστές ~~ΚΚΚΚ~~ της μουσικής του και της πληθωρικής προσωπικότητάς του, θα βρουν σ'αυτό το βιβλίο απο πρώτο χέρι, πτυχές πλούτελα άγνωστες της προσωπικής του ζωής, που όσο κι αν ο ίδιος λέει πως θα είναι περιορισμένες, του ξεφεύγουν και εισχωρούν μεπονηρά χαμόγελα ανάμεσα στις γραμμές ~~ΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚ~~. Ζκι έτσι όπως διαγράφεται ο <sup>παιδικαλιόρης</sup> πωνήφηλος νεαρός που νιώθει πάντα ξένος ανάμεσα στα παιδιά της επαρχίας, ο αναγνώστης αναπνέει το άρωμα της εποχής, σεριανάει στα λιθόστρωτα των επαρχιακών πόλεων ή μέσα στα μικροαστικά σπίτια της Ελλάδας του μεσοπόλεμου, του φασισμού, του πολέμου, της κατοχής

" Μόνο σ'ένα καιπρίτσια, -να πρόσθετατην φράση" παρα φύσιν" - θα μ πορούσε να αποδοθεί το γεγονός ότι ένα παιδι που άζησε απο τη Χίο στην Αθήνα ταπρώτα του δεκαοχτώ χρόνια οδηγήθηκε στη μουσική... Απο κείνο που λέμε" μουσική υποδομή" η Ελλάδα, ιδιαίτερα εδώ και μισό αιώνα, δεν είχε ίχνος... ουτε φυσικά υπήρχε το ραδιόφωνο γιανέ 'χεις, όπως σήμερα μουσικά ακούσματα. "

Μεσα λοιπον σ'αυτή τήν ατμόσφαιρατής φτώχειας, τής αμάρειας αλλά και τής δυσπιστίας και τής εχθρότητας των συνομιλικών του μ αναπτύχθηκε ο μικρός Μιχήμε τα λιγότερα δυνατά εφόδια που μπορεί να έχει ένα παιδι με ταλέντο. Για καλή του τύχη όμως είχε μια οικογένεια ωραία, γονείς που είχαν έφεση προς τη γνώση, μια μητέρα που τραγουδούσε κι ένα πατέρα που ~~ΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚΚ~~ διάβαζε και μπόλικους

