

ΕΚΠΟΜΠΗ: ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΤΡΙΤΗ, 22.12.70

ΩΡΑ: 8.30<sup>ο</sup>π.μ.

(5 αντίγραφα)

X6.21

ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ

(Έλληνες Παιονίδου)

Με τὰ κρῦα ἀνάψανε οἱ σόμπες, μαζευτήκαμε ὅλοι τριγύρω στὴ φωτιά. Ὅσοι τυχεροὶ ἔχουν τζάκι τὸ ἀνάψαν καὶ γύρω του μαζεύτηκε ἡ οἰκογένεια σὲ μιὰ ζεστὴ συναναστροφή. Στ' ἀλήθεια πόση ζέστη, φυσικὴ καὶ συναισθηματικὴ δημιουργεῖται γύρω ἀπὸ τὰ ξύλα ποὺ τρίζουν... Ἡ γιαιδιά ἀπλώνει τὰ πόδια τῆς νωχελικὰ κι ἀρχίζει ἡ διάθεση γιὰ ἕνα παραμῦθι. Τὰ παιδικὰ μάτια ἀνοίγουν διάπλατα, μπροστὰ σὺς οἱ φλόγες παίρνουν διαστάσεις παραμυθένιες, γίνονται καλάτια χρυσὰ καὶ διαμαντένια, ποὺ τὰ κατοικοῦν δράκοι καὶ πεντάμορφες βασιλοπούλες.

Καρύδια καὶ σῦκα καὶ κάστανα, μαξιλάρια χάρμα στὸ πάτωμα κι ἡ κουβέντα στρέφεται στὸν καλὸ χοντρό ἄγιο, τὸν Ἅη Βασίλη.

- Θὰ ρθεῖ ἀπὸ τὴν καμινάδα, γιαιδιά;
- Κι ἂν καὶ ὁ σκοῦφος του;
- Κι ἂν γεμίσουν μαντζούρες τ' ἄσπρα του γένια;
- Κι ἂν δέν χωρέσουν τόσα δῶρα ἀπὸ τὸ φουγάρο;
- Κι ἂν...κι ἂν....

Ἡ φαντασία ἐξάπτεται, γίνεται κόκκινο χρῶμα καὶ λευκὸ, γίνεται ἕνα μεγάλο τσουβάλι μὲ δῶρα, δῶρα γιὰ ὅλους...

- Ἐμένα ὁ Ἅγιος Βασίλης θὰ μοῦ φέρῃ μπάλα.
- Ἐμένα τραινάκι ἠλεκτρικὸ
- Μὰ πῶς θὰ τὸ ξέρει τί θέλουμε;
- Θὰ τοῦ γράψουμε γράμμα;
- Μαμά, ὑπάρχει στ' ἀλήθεια Ἅη Βασίλης;
- Τὸ ἐρώτημα ἔρχεται ἐπίμονο καὶ φέρνει σὲ δύσκολη θέση.

Ἡ μητέρα προσπαθεῖ ν' ἀποφυγῇ τὴν ἀπάντηση δὲν θέλει νὰ χαλᾶσῃ τὴ μαγεία τοῦ μύθου, ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ πεῖ ψέμα στὸ παιδί.

Βρίσκει τὴ λύση.

- Ἐσὺ τί λές; Ποιὸς φέρνει τὰ δῶρα;

Τό παιδικό μουτράκι φωτίζεται. Καί βέβαια υπάρχει. Ἄλλο-  
μονο ἂν δέν ὑπῆρχε τό κόκκινο καί λευκό ὄνειρο.

Καί τό τζάκι γίνεται κέντρο τῆς πιδ ὁμορφῆς ἀτμόσφαιρας  
ὅλης τῆς χρονιάς. Γίνεται κέντρο τῶν παιδικῶν ἀναμνήσεων, τῶν  
γεμάτων ἁγίους βασίληδες, λαμπερά δόντρα καί τραγοῦδια Χριστου-  
γεννιάτικα.

Κι ὅσο σκέφτομαι πῶς ὑπάρχουν σίττια ποῦ ἀφήνουν τό τζάκι  
τους κατὰσβηστο καί παγωμένο τέτοιες μέρες γιά...νά μή λερωθῆ  
τό χαλί ἢ τό ἀντικαθιστοῦν μέ μιᾶ ἀκόμη πιδ κρῶα ἠλεκτρική  
σόμπα... Ἄν ἤξεραν τί χάνουν...

\*\*\*

Ε.Κ.