

Μορφωτικόν Δελτίον
Συντεχνιῶν Π.Ε.Θ. Λεμεσοῦ

Ο ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΗΣ



— **ΑΓΩΝΙΣΤΕΙΤΕ**
ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
ΑΡΙΘΜΟΣ... 1

Ο ΔΕΛΤΙΟ ΜΑΣ ΘΑ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ ΣΤΕΣ ΣΤΗ-
ΛΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΕΡΓΑΤΟΥ ΠΑΛΛΗΛΟ ΚΑΙ ΕΡ-
ΓΑΤΡΙΑ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΝΑ ΕΚΦΡΑ-
ΖΕΙ ΤΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΩ ΣΕ ΟΠΟΙΟΝ-
ΔΗΠΟΤΕ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ

ΠΡΟΚΑΤΑΡΑΚΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ

- ΕΡΓΑΤΙΚΟ : (Ποίημα) Κώστα Γραικού.....	Σελίς	2
- ΣΚΟΠΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠ ΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ ΜΑΣ		
- Τῆς Σύνταξης.....	"	2
- ΕΝΔΕΚΑΤΟΝ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ		
- Τῆς Σύνταξης.....	"	3 - 4
- ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ		
- Κυριάκου Γαβριήλ.....	"	5 - 6
- ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ ΣΥΝΤΕΧΝΙΩΝ ΠΡΟ ΔΕΜΕΣΟΥ		
- Ε. Ο. Γ.....	"	
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ		
- Στέλιου Μανδριώτη.....	"	7 - 8
- Η ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ		
- Καλλιτέχνη.....	"	9 - 10 - 11
- ΜΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ - ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ		
- Κ. Σολομωνίδη.....	"	
- ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΥ ΠΑΛΛΗΛΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥΣ		
- Ανδρέα Σεργίδη.....	"	12 - 13
- Η ΑΓΡΓΗ ΤΟΥ ΠΕΔΙΔΙΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΗ		
- Κύπρου Τόκκα.....	"	14
- Ο ΝΕΡΟΥΛΛΑΣ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΜΟΥ (Διούγημα)		
- Του έργατη.....	"	15
- ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ- ΥΠΟΔΗΞΗΣ		
- Κώστα Χαχολιάδη.....	"	16 - 17
- ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΑΤΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΙΑ		
- (Σκίτσο).....	"	
- Ο ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΤΑΞΗ.....	"	
- Κώστα Λακκοτρύπη.....	"	18 - 19
- ΝΑ ΜΑΘΩΜΕΝ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ		
- Του Ε. Μ. Γ.....	"	
- ΕΚΛΕΚΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ.....	"	20 - 21
- Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΣΤΗΝ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑ		
- Του Γεώργιου Σακράτους.....	"	22 - 23
- Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ		
- Τῆς Β. Π.....	"	24
- Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΣΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ		
- Α. Βουτουρίδη.....	"	25 - 26
- ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΑΞΙΚΗ ΣΥΜΒΕΙΔΗΤΟΠΟΙΗΣΗ..... Ε. Μ. Γ.....	"	
- ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΟΥ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΥ.....	"	27 - 28 - 29
- ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΟΥ ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΥ.....	"	30 - 31

ΟΙ ΜΕΣΟΙ ΜΑΣ ΠΟΥ ΓΡΑΦΟΥΝ

Λίγα ἐκλεκτά ποιήματα ἀπὸ τὴν Αἰθιοπία ΜΕΣΟΗ ΜΟΙΡΑ ΤΟΥ ΑΛΗΤΑΧΟ

----- ΕΛΛΗ
ΑΡΤΥΡΙΑΔΗ-----

Γελᾷς τώρα ἀλητάχο;
κι' ὅμως δὲν εἶν πολλή ὥρα,
ποῦσουν λουσιμένους στὰ δάκρυα
Σέ πληγύσανε, καῦμενούλη μου,
πληγύσανε τὴ χρυσή σου καρδιά
Δὲν ταῦς κρατᾷς ὅμως κακί εἶ,
ἀλητάχο ;

Δέ βαριέσαι.....
Ένας ἀλήτης δὲν κάνει νά κλαίει
γιὰ ὥρα,
ένας ἀλήτης δὲν κάνει νάχει πολύ
εὐαίσθητη καρδιά.

Πᾶρε τὸ σκοῦφο σου, ἄλητάχο,
φόρεσέ τον στραβά, ἀλάνικα,
βάλε τὰ χέρια στὶς τσέπες
καὶ τὸ σφύριγμα στὰ χεῖλη
Έτσι, νά κρατᾷς τὴ θέση σου.
Δὲν εἶπαμε πὺς εἶσὺ εἶσαι πιὸ ψηλά
ἀπ' αὐτούς; β
Δὲν ἀξίζει καν νά τὰ βάνεις μαζί
τους

Πεινάς ἀλητάχο;
κι' ὅμως ἔδωσες τὸ ξεροκόματό σου
Σ' ἐκεῖνο τὸ κεινασμένο σκυλί
ἴσως νάτανε λιγώτερο κεινασμένο
ἀπὸ σένα
ὅμως κοιτοῦσε τὸ ψωμί, μὲ λαίμαργα
μάτια
κι' εἶσὺ τοῦ τῶδωσες
ὄχι ἀπὸ συμπόνια
εἶσὺ δὲ συμπαθᾷς τὴ συμπόνια
ἀλλὰ, νά, τοῦ τῶδωσες.....

Ήταν ὁμορφὴ ἢ κοπέλα
τί τῶθελες ὅμως νά τὴ θαυμάσεις
φτωχὲ ἀλητάχο
Δὲν τᾶμαθες ἀκόμα
πὺς δὲν κάνει νά θαυμάζονε οἱ
ἀλήτες;

Ήταν ὁμορφὴ, νάί, κι' ἄσπρη σά
μάρμαρο
κι' ὁ συνοδὸς τῆς τόσο ψηλός..
Σκοῦπισε τὰ χεῖλη σου ἀλητάχο
νά, ἐκεῖ, στάζονε αἷμα.....

ΜΙΑ ΦΕΤΤΑ ΗΛΙΟ

.....ΔΙΝΟΣ
ΡΑΖΒΑΝΗΣ.....

Μιά φέττα ἥλιο θᾶθελα
μιὰ φέττα κι' ὄχι παραπάνω,
ἴσαμε του φεγγαριοῦ τὸ πρῶτο
τέταρτο
ἴσαμε μὲ τὴν ἔκταση κού
σκεπάζουν
στοῦ ἀγαπημένου τὸ μέτωπο
τὰ κοράλλινα χεῖλη
τοῦ πανύριου κοριτσοῦ
τὴ στιγμή κού ἀπὸ τοῦ ἔρωτα
τὰ βέλη κτυπημένα
ἀφήνουν τῆς ἀγάπης τὸ φιλί.
Μιά φέττα, ἴσαμε ενα ξεροκόματο
τοῦ χωριατόπαιδου κού τραβάει
μέσα ἀπὸ τὸν κόρφο του
τὴν ὥρα τοῦ διαλείμματος.

Μιά φέττα ζυμωμένη μὲ ἰδρώτα
τοῦ γεωργου καὶ τοῦ ἐργάτη
κι' ὅμως ἢ δρύλλα κι' ἢ κάρυβδη
δὲν μᾶς τὴν ἀφήνουν.
Μά εἶμαι βέβαιος ἔκατόν
τοῖς ἔκατόν πὺς του παραμυθιοῦ
ὁ γέρος θάρθη σίγουρα
φέρνοντας τὴ σώστρα πίττα.

Μιά φέττα ἥλιο θᾶθελα
κι' ὄχι παραπάνω
μαρμελλάδα στὸ πικρόψωμο
τῆς τυραγνισμένης μου ζωῆς
ν' ἀπλώσω.

.....