



THE PERMANENT MISSION OF THE REPUBLIC OF CYPRUS
TO THE UNITED NATIONS

ΕΚΘΕΣΗ ΠΑΝΙΚΟΥ ΠΑΙΟΝΙΔΗ
ΠΡΟΣ ΜΟΝΙΜΟ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΑ ΗΝΩΜΕΝΑ ΕΘΝΗ

Μάρτης-Απρίλης 1992

Δίνω πιο κάτω περιληπτικά μερικές ειδικές δραστηριότητες που ανέπτυξα την περίοδο που πέρασε μετά από την τελευταία μου έκθεση που κάλυπτε τους μήνες Γεννάρη-Φλεβάρη 1992. Με βάση την έκθεση Κουκό και το ειδικό ψήφισμα της Επιτροπής Μετανάστευσης, Προσφύγων και Δημογραφίας της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του Συμβουλίου της Ευρώπης που κατάγγειλε την Τουρκία για προσπάθεια αλλοίωσης της δημογραφικής σύνθεσης του πληθυσμού στα κατεχόμενα, ετοίμασα και απέστειλα σχετική επιστολή στις εφημερίδες "New York Times", "Wall Street Journal", "Chicago Sun", "GreekAmerican", "Hellenic Times", "Greek Star" (επισυνάπτω αντίγραφο της επιστολής). Πρέπει να αναφέρω ότι στην επαφή με την "New York Times" και "Wall Street Journal" αξιοποίησα τις προσωπικές επαφές που είχα αποκαταστήσει με μέλη του διευθυντικού τους προσωπικού κατά την εκεί ενημερωτική επίσκεψη του Προέδρου Βασιλείου στο τέλος του Μάρτη. Τις επαφές αυτές προσπαθώ να τις συντηρήσω και να τις επεκτείνω.

Παρεπιμπτόντως πρέπει να αναφέρω, ότι την περίοδο αυτή πήρα μέρος, ύστερα από πρόσκληση, και στο Συνέδριο της ΠΣΕΚΑ, που πραγματοποιήθηκε στην Ουάσιγκτον στα τέλη του Μάρτη. Το Συνέδριο αυτό έδωσε την δυνατότητα πέρα από την ενημερωτική του πλευρά για τους στόχους της διεθνούς διαφώτισης και την αμερικανική πολιτική για το Κυπριακό να δημιουργηθούν νέες σχέσεις και επαφές.

Στις 9, 10 και 11 Απριλίου πήρα μέρος σε Διεθνή Συνδιάσκεψη στο Newark με θέμα "Η διανομή και οι κοινωνικές αλλαγές στην κεντρική και ανατολική Ευρώπη". Για το θέμα αυτό είχα ενημερώσει σχετικά τον κ. Μαυρομμάτη και πήρα την έγκριση του. Στην Συνδιάσκεψη αυτή είχα την δυνατότητα της γνωριμίας με προσωπικότητες των γραμμάτων και των τεχνών (καθηγητές Πανεπιστημίων, συγγραφείς κ.α.), γνωριμίες που θα φροντίσω να καλλιεργήσω. Πρέπει να αναφέρω επίσης ότι στην διάρκεια της Συνδιάσκεψης έκανα σε ειδικά θέματα παρεμβολές με αναφορά στην Κύπρο.

Εκεί μέσω κάποιας γνωριμίας μεγάλου συγγραφέα, επεσήμανα την ύπαρξη ενός Τουρκοκύπριου καθηγητή της Συγκριτικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Οκλαχόμας και Διευθυντή ενός λογοτεχνικού περιοδικού WORLD LITERATURE TODAY. Ο Τουρκοκύπριος αυτός, ονόματι Djelal Kadir, είχε φύγει από την Κύπρο (Αγιο Θεόδωρο)

σε νεαρή ηλικία, σπούδασε στο *Yale University* και εργάζεται από 20 χρόνια στον πανεπιστημιακό χώρο. Η επαφή μαζί του έγινε μέσω της συζύγου μου που του έγραψε με την ιδιότητα της ποιήτριας και του πρότεινε και άρθρο (αναφέροντας του ότι ο σύζυγος εργάζεται στην Κυπριακή Αντιπροσωπεία στα Ηνωμένα Έθνη). Η ανταπόκριση του υπήρξε πολύ θετική και ζεστή μπορώ να πω (επισυνάπτω αντίγραφο της επιστολής του). Με τον *Kadir* θα διατηρήσουμε μια επαφή και με στόχο την προβολή της Κυπριακής λογοτεχνίας μέσα από τις στήλες του περιοδικού του.

Σε συνέχεια των σχέσεων που ανέπτυξα με το *Actors Studio* προγραμματίζουμε τώρα με την επιτροπή του *Studio* την αξιοποίηση της προσφοράς που τους έκανα με την προσφορά του εξοχικού μου σπιτιού στην Βάσα Κουλιανίου για την διαμονή δύο ζευγαριών. Η σκέψη είναι να απευθυνθεί το *Studio* σε διασημότητες στα πλαίσια μάλιστα ενός *Auction* στους *Christies*, όπου θα γίνει και η προβολή του Κυπριακού χωριού. Εγώ στο μεταξύ επικοινωνώ με δύο-τρεις φίλους που έχουν επίσης εξοχικά σπίτια στην Βάσα και που δήλωσαν ότι διαθέτουν κι'εκείνοι τα σπίτια τους για φιλοξενεία.

Είναι έκδηλο ότι η κίνηση αυτή μπορεί να μας δώσει την ευκαιρία για προβολή της Κύπρου μέσα από μια άλλη γωνιά σ'ένα διαφορετικό στρώμα της αμερικανικής κοινωνίας.

Πρόσφατα ήρθα σ'επαφή μέσω της *Lady Hunt* (Κυπρία συζύγου του *Sir David Hunt*) με την ειδική αντιπρόσωπο του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ *Murray Fuhrman*, που είναι διευθύντρια του σχολείου των Ηνωμένων Εθνών. Η κ. *Fuhrman* εξέφρασε κατά την συνάντησή μας την προθυμία να οργανώσει στο οίκημα του σχολείου ειδική εκδήλωση για την Κύπρο. Σε συνεννόηση με τον Γενικό Πρόξενο κ. Ηλία Ηλιάδη της υπόβαλα την πρόταση για διοργάνωση μέσα στο Φθινόπωρο μέρας αφιερωμένης στην Κύπρο στην διάρκεια της οποίας θα μπορούσε να παρουσιαστεί Κυπριακό χορευτικό συγκρότημα και να υπάρξει φωτογραφική έκθεση.

Σε σχέση πάλι με τα Ηνωμένα Έθνη, πρότεινα στον κ. Ηλιάδη να καταβάλουμε προσπάθειες να μεταφερθεί στην αίθουσα εκθέσεων των Ηνωμένων Εθνών έκθεση φωτογραφίας που οργανώθηκε πρόσφατα στην Κύπρο με πρωτοβουλία του Κυπριακού Συνδέσμου Ηνωμένων Εθνών. Στην έκθεση, που φέρει τον τίτλο "*Beyond the Lines*", συμμετέχουν δύο Ελληνοκύπριοι και δύο Τουρκοκύπριοι. Εστειλα ήδη επιστολή στην κα Αντρούλλα Βασιλείου που έκανε και τα εγκαίνια της έκθεσης στην Λευκωσία.

Σε παλαιότερη μου έκθεση είχα υποβάλει την άποψη να αξιοποιηθεί ο χώρος του κτιρίου της εδώ Κυπριακής Αποστολής (δεύτερος όροφος) για εκδηλώσεις. Ηδη κουβέντιασα το όλο θέμα με τον κ. Ηλιάδη και πρότεινα να τιμήσουμε στον χώρο αυτό σε ειδική εκδήλωση την Πρόεδρο του *CYPRECO* κα Λουκία Μαρουλλέττη για την όλη της προφορά προς την Κύπρο (μέσα από τα πολιτιστικά προγράμματα που οργανώνει από χρόνια).

Τα σχέδια για την διοργάνωση ενός τρίπτυχου εκδηλώσεων το 1993 από κοινού με το Ωνάσειο, στα οποία αναφέρθηκα στην προηγούμενη μου έκθεση, παραμένουν. Το όλο θέμα το συζητήσαμε από κοινού με τον κ. Ηλιάδη και με τον κ. Βρυώνη αλλά και με τον Διευθυντή της *Gray Gallery* που θα μπορούσε να προσφερθεί γι'αυτό τον σκοπό. Ηδη έγιναν από τον κ. Ηλιάδη βολιδοσκοπήσεις προς διάφορες κατευθύνσεις και αναμένουμε απαντήσεις.

Στον κύκλο των επαφών που καλλιεργώ, έχω πάντα υπόψη μου και την εξεύρεση δημοσιογράφων-συγγραφέων που θα μπορούσαν να επισκεφθούν την Κύπρο, να γράψουν και να δημοσιεύσουν τις εντυπώσεις τους σε αμερικανικά έντυπα. Ήδη επεσήμανα δύο δημοσιογράφους με τέτοια ενδιαφέροντα και τους έφερα σε επαφή με τον υπεύθυνο του Γραφείου του ΚΟΤ στη Νέα Υόρκη κ. Χρίστο Μούστρα. Η μία περίπτωση (πρόκειται για καθηγητή Πανεπιστημίου, γλωσσολόγο) είναι εξαιρετικά σοβαρή γιατί προτίθεται να δημοσιεύσει τα άρθρα του σε περιοδικό της Εβραϊκής Γυναικείας Οργάνωσης που έχει μεγάλη κυκλοφορία.

Επισυνάπτω ευχαριστήριο επιστολή του Hospitality Committee for United Nations Delegations στην οποία πρόσφερα την ειδική εικονογραφημένη έκδοση "Cyprus" που πράγματι δημιουργεί θαυμάσιες εντυπώσεις για το νησί.

28 Απριλίου, 1992