

ΝΙΚΟΣ ΚΡΑΝΙΔΙΩΤΗΣ:

Ο Νίκος Κρανιδιώτης γεννήθηκε στην Κερύβεια της Κύπρου το 1911. Ήταν μέχρι φέτος πρεσβευτής της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Αθήνα, το Βελιγράδι, την Ρώμη, το Βουκουρέστι και τη Λόδια. Αποδασε φιλοσοφία στην Αθήνα και εργάστηκε σε διάφορα γυμνάσια της Κύπρου. Έξεδωσε μόνο ^{τρεις} ποιητικές συλλογές, τις "Πουδές, 1951, κκκ Ήμερησκήχ" "πιστροφή (1974) και Ποιήματα (1974, στα ελληνικά και Ιταλικά). Έγραψε πολλά βιβλία με μελέτες, όπως και διηγήματα.

Ο Ηλίας Σιμόπουλος, στο ελλαδικό περιοδικό "Έα Κέψη", γράφει για την ποίηση του Νίκου Κρανιδιώτη: "Η ποίησή του, άνησχη, μελαγχολική, αὐτοδύναμη, αποτελεί μία γνήσια μετωπίωση της άγωνίας του σύγχρονου κόσμου που κλυδωνίζεται μετέωρος, πάνω από το άγεφύρωτο χάος μεγάλων όραμάτων. Ο ποιητής δεν είναι παρά μία σπαρασσομένη συνείδηση που απευθύνεται με άπόγνωση σ'ένα κόσμο γεμάτο πληγές και τραύματα. Ωστόσο, βαθύς γνώστης της Ιστορίας θ'αναζητήσει σ'αυτή τα σύμβολα που θα φωτίσουν και θα εβρύνουν την ποιητική του όραση."

Ο Ν. Κρανιδιώτης τιμήθηκε με τις εξής διακρίσεις: 1) Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών για τόπεριοδικό "Κυπριακά Γράμματα που εξέδιδε (1946) 2) Βραβείο Ποίησης Κώστα και Άλένης Ούρανη, της Ακαδημίας Αθηνών (1974), 3) Μεγαλόσταυρος του Άγματος του Βασιλέως των Άλλων Γεωργίου του Α, 4) Μεγαλόσταυρος του Άγματος του Βασιλέως των Βάλλων Λεοπόλδου του Β. 5) Άρυσος σταυρός του Πατριρχείου Κωνσταντινουπόλεως. 6) Μετάλλιο του Πατριρχείου Άντιοχείας, 7) Μετάλλιον του πάπα Πάυλου, κλπ"