



Χαιρετίζουμε άκρόμη τό γεγονός πώς τά θέματα πού κεντρίζουν τόν ποιητή εἶναι θέματα  
καφτά καί ζωντανά τῆς ἐποχῆς μας, εἴτε αὐτά λέγονται ἄσπρος τοῦ πολέμου καί τῆς  
συφορᾶς εἴτε ἄλλῃα ἄλλαδα πῶς πῶς τῆς δικτατορίας καί τοῦ ἠολυτεχνίου, εἴτε  
θάνατος τοῦ Σιερεκέτ κι ὅλων τῶν Σιερεκέτ τῆς γῆς

2 ἡ ποίηση εἶναι τό σπίτι

πού χωράει μέσα ὅλο τόν κόσμο.

Ἄς, ὁ Δέσκιος Ζαφειρίου δέν εἶναι πῶς πῶς ἓνας ποιητής μονόπλευρος. Ἐχει τίς  
κεραῖες του τεντωμένες στή διαπασῶν καί δέχεται ὅλων τῶν εἰδῶν πῶς τά κῶματα, μιά  
ἰδιότητα πολύτιμη, πού σάν συνδιάζεται μέ τό ταλέντο καί μέ τήν σοβαρή κι ὑπεθύνη  
δουλειά μπορεῖ νά δώσει πολλά. Καί, ἄς μάς ἐπιτρέψει ὁ Δέσκιος Ζαφειρίου νά περιμένουμε  
πιά πολλά ἀπό τήν ποίησή του.

ΕΛΛΗ ΠΑΙΟΝΙΑΟΥ;