

στην ευαισθησία του αναγνώστη σου."

Νίκος Κρανιδιώτης

K1.32

"Γνωρίζω την ποίηση της Παιονίδου σχεδόν απο τα πρώτα της βήματα. Με τις πρώτες δειλές και συγκρατημένες πινελιές της, τα πρώτα νεανικά της τολμηματα να εκφράσει τον πλούσιο και ανήσυχο εσωτερικό της κόσμο. Ωριμη και καταξιωμένη σήμερα ποιήτρια, τη βλέπουμε να συνεχίζει στο ίδιο κανάλι, και στη θεματογραφία και στις προθέσεις της. Προθέσεις καθόλου υπαγορευμένες, μα φιλτραρισμένες πάντοτε και πρωταρχικά στον συνειδησιακό χώρο. Πλάι στον άνθρωπο οι τοποθετήσεις της δεν είναι πόζα, μα ψυχική ανάγκη. Στα εκφραστικά της μέσα λιτή και πεντακάθαρη, χωρίς εκείνη τη μανία της λεξιθηρίας που καταδυναστεύει το αισθητικό αποτέλεσμα."

Θεόδωρος Στυλιανού