

ΕΚΠΟΜΗ : Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ

ΗΜΕΡΑ : ΣΑΒΒΑΤΟ 3.6.72

ΩΡΑ : 08.30π.μ.

Γραμμή

(6 αντίγραφα)

X 7. 5

ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ

Έλλης Παιονίδου

"Η μητέρα οίκοκυρ? θα μπορούσε θαυμάσια να χαρακτηριστεί εάν..."  
"ό άνθρωπος για όλες τις δουλειές".

Αυτός είναι και ο τίτλος ενός χρονογραφήματος της Έλλης Παιονίδου  
που σας διαβάζω τώρα.

"Έρχεται τό παιδί κλαίγοντας, με τό πόδι γδαρμένο. "Η μαμά παρατῶ  
ἀμέσως όλες τις ἄλλες ἀσχολίες και μετατρέπεται σε...πρόχειρη νοσοκόμα.  
Δέν προλαβαίνει καλά-καλά να τελειώσει, και ἡ μικρή κόρη τρέχει με τό...  
κεφάλι της κούκλας βγαλμένο.

- Μαμά, βάλε μου το σε παρακαλώ! "Η ταλαίχωρη μητέρα αυτόματα γίνεται  
τώρα...κουκλονοσοκόμα.

"Υστερα και για λίγα λεπτά είναι ἐλεύθερη να καταπιαστεί με την  
ἐξιδίκτητα της μαγειρίσσας, της πλυστρας, της καθαρστριας, ὡσπου κάποιο  
ἄλλο πρόβλημα παρουσιασθεῖ.

- Μαμά, θα με ξεστῶσεις τόν κολλακλασιασμό;

Τά συρταράκια τοῦ μυαλοῦ ἀνοίγουν στά μαθητικά χρόνια. ὀρροκῶρεται  
στά οβόλια ἡ ἀφαίρεση, ἡ πρόσθεση, ὁ κολλακλασιασμός. "Η μητέρα τώρα ἔχει  
ἀναγκαστικά μεταβληθεῖ σε...μαθηματικό, κι ἄς ἦταν, τόν καιρό τοῦ θρανίου  
τό πῶ ἐφιαλτικό της μάθημα. 4X5=20..... 7X8=56...

Ξαφνικά κλάματα! Τῆ συμβαίνει πάλι; Κτύπησε κανείς; "Όχι, ὄχι,  
ἐδτυχῶς εἶναι μόνο τό ποδηλατάκι, ἔφυγε ἡ ὄ καθένα του. Εδτυχῶς; "Ο  
κιτσιρικός δέν ἐννοεῖ να σταματήσει ὡσπου τό ποδηλατό του βρεῖ την ἀρχική  
του φόρμα. "Η φτωχή ἡ μητέρα ξέρει πῶς θέλει δέν θέλει, ξέρει δέν ξέρει,  
τώρα δά θα κάνει τό μηχανικό. Κατοαβῆδία, κέσσερ, σαγιῶδες, μιση ὠρα  
χαμένη, γδαρσιμο τοῦ μεγάλου δακτύλου, μουντζοδρωμα χεριῶν, ποδιῶν, φουστα-  
νιοῦ, ὁ ἀπολογισμός της...ἐπιχειρήσεως ἐπιδιδρωση". Τέλος, τό ποδηλατό  
εἶναι πῶ ἔτοιμο, ὁ μικρός τό καρβαλλικεθεῖ θριαμβευτικά κι ἡ καταδρωμένη  
μητέρα γυρίζει πῶς στο τηγάνισμα της κατάτας.

Αυτές και άλλες πολλές ζωές όσες δεν μπορεί τό μυαλό νά χωρέσει  
είναι οι δαχολίες τής μητέρας οίκοκυράς. Κι'ή ανταμοιβή της; "Ίως  
μηδαμινή για τόν επαγγελματία τοῦ είδους, αλλά σ'ανεκτίμητη για τήν  
μητρική καρδιά. "Ένα γλυκό χέδι, ένα όγρό φίλακι στό μάγουλο, ένα  
χαμόγελο παιδικό, ένα...εὐχαριστώ, καλή μου μανοδλαί!