

ΑΔΔ. 3

Η ΚΥΠΡΟΣ ΓΟΗΤΕΥΕΙ ΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΣ

ΒΙΤΗΛΑ
15/6/1994

Σε πρόσφατο σημείωμα μιλήσαμε για τον Ελία Καζάν, το Actors Studio και τους Νεοϋρκέζους, που φιλοξενούνται τώρα στην Κύπρο χάρις στην προσφορά Κυπρίων φίλων του Studio. Όπως τονίσαμε, πρόκειται για διευθυντικά στελέχη μεγάλων διαφημιστικών εταιρειών. Μπορούμε τώρα να δώσουμε κάποιες λεπτομέρειες: Τζο και Κιμ Χάντερ, Νικ και Μπόνου Λαμικέλα τα ονόματα.

Ο Τζο Χάντερ είναι ο πρόεδρος του μεγαλύτερου, στις ΗΠΑ πρακτορείου φωτομοντέλων και ηθοποιών, της γνωστής εταιρείας Φορντ. Από εδώ παρεμπιπτόντως ξεκίνησε και η Σιάρον Στόουν τη σταδιοδρομία της για να μεταπηδήσει μετά στο Χόλυγουντ. Μόλις πριν λίγες ημέρες, μας λέει ο Τζο, του είχαν τηλεφωνήσει από την Αθήνα γιατί έχουν μπροστά τους μια καινούργια συνεργασία. Το πρακτορείο, που διαθέτει γραφεία στο Παρίσι, στο Μπουένος Άιρες, στο Σάο Πάολο κ.τλ., οργανώνει κάθε χρόνο διεθνή διαγωνισμό μοντέλων, όπου συμμετέχει ανελλιπώς και η Ελλάδα. Ο φετινός διαγωνισμός θα γίνει στη Χαβάη και θα 'θελε πολύ ο Τζο Χάντερ να βρίσκεται εκεί και η Κύπρος.

Τόσο πολύ του άρεσε το νησί, η Βάσα, η απέριτη ομορφιά του τοπίου, η φιλοξενία των ανθρώπων. Η Κιμ, η γυναίκα του, διάσημο κι αυτή φωτομοντέλο, είναι όλο θαυμαστικά για όλα.

Ο Νικ Λαμικέλα είναι Διευθυντής του διαφημιστικού γραφείου «Πουμπλίσις - Μπλουμ», που προαγάγει με όλα τα μέσα - τηλεοπτικά και άλλα - μεγάλες, γνωστές μάρκες, κυρίως, καλλυντικών (Σιανέλ, Λακόμπ κ.τλ.). Το γραφείο έχει την αποκλειστικότητα της συνεργασίας με την Ιζαμπέλα Ροσσελίνι.

Το «Time Magazine» χαρακτήρισε τον Λαμικέλα που 'ναι ο σκηνοθέτης, δημιουργό «με ψυχή ποιητή». Στη Βάσα, ο Νικ, μέσα στην απόλυτη σιωπή του πέτρινου σπιτιού, γράφει το σενάριο για τη μεγάλο μήκους ταινία του. Και η γυναίκα του, η Μπόνου, ηθοποιός η ίδια και παραγωγός των ταινιών του, λέει πως το κείμενο κυλά. Είναι τόσο μεγάλη η μαγεία της φύσης.

ΠΑΝΙΚΟΣ ΠΑΙΟΝΙΔΗΣ