

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ

Ο Κυριάκος Χααραλαμπίδης γεννήθηκε στην Αμ.όχωστο, τό 1940. "πούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία στην Αθήνα. Ποιητικές συλλογές του: Πρώτη Πηγή (1961, "Η άγνοια του νερού, 1967, τό άγγείο με τό σχήματα, 1973 (Κρατικό βραβείο ποίησης) και "Χαίρων ΙΚΠΗ (1977, πρώτο χχκ κρατικό βραβείο ποίησης)

ΚΡΙΤΙΚΕΣ γιά τό έργο του:

" Η έπιγραμματικότητα είναι γενική άρετή του ποιητή. "πόδειξη ήχκ άρτίας τεχνικής, ή σύμπυξη εικόνων, αίσθήσεων και έννοιών, ή σύντμηση στό τεχνικά άπαράσιτο, - όλα χωρίς εξαίρεση τά ποιήματα συνδυάζουν την δωρική έδω την Ιωνική "εκεί χχχχάτηχ λιτότητα, με τό θάφνιασμα του έπρόδοτου, ή κάπου την μόλις διαφαίνόμενη πικρή είρωσία γίνονται στιγμιαίοι διάττοντες που αντί να χάνονται στό κενό του έλείρου, καρφώνονται στην ψυχή εκείνου που κοινωνεί μαζί τους, διαλύονται, σύμφωνα με την πρόθεση του τεχνίτη, ήχ'ο'ότι νομίζει τελεσφόρο. ", Γ. Παπατσώνης.

" Θάλεγεσ πώς δέν μπορούν να γραφτούν πιά σήμερα ποιήματα με τέτοιο άρωμα σοφία έκπληκτική πρωτοτυπία αντίληφης και πέρα ως πέρα παρθενική λεκτική διατύπωση (Ψόρα Άναγνωστάρη-)

" Τούτη άνέα έκφραστική εύλιγισία τον σπρώχνει όχι σε πνευματώδεις άκροβα- σίες με σε πνευματικές τόλμες σχεδόν ασύλληπτες για ένας δραδόλο πιστό".

Γ. Π. Σαββίδης.