

Τό βιβλίο καί ἡ κρίσι μας

8/4/1980

* ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπό τήν σελ. 6

τῆς νεώτερης πνευματικῆς γενιᾶς καί συγγραφικῆ καταβολῆ ἀπό τίς ἀρτιότερες.

Εὐαγγέλου. Φωνές βγαλμένες ἀπό τῆ μεγάλη πνευματικῆ καί καλλιτεχνικῆ παράδοση τοῦ γένους, τὰ δοκίμιά του, φανερώνουν ἱστορικῆ κι αἰσθητικῆ καλλιέργεια ἀπό τίς σημαντικότερες

ΕΛΛΗΣ ΠΑΙΟΝΙΔΟΥ: "Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΣ" — "ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΧΑΜΕΝΟΥ ΔΥΟΣΜΟΥ" (ΠΟΙΗΜΑΤΑ)

Δυό ἐνδιαφέροντα ποιητικά βιβλία τῆς γνωστῆς Κυπριας ποιήτριας "Ἑλλης Παιονίδου, μᾶς ἦρθαν ἀπό τῆ μεγαλόνησο, μέ τοὺς τίτλους: «Ὁ κύκλος τῆς καταγγελίας» καί «Τραγούδια τοῦ χαμένου δυόσμου». Εἶναι δυό περιεκτικὲς ποιητικὲς συλλογές, μέ κείμενα γεμάτα καλῆ φαντασία, πλοῦσια συναισθήματα, εὐαισθησία καί γνήσιες ἀνθρωπιστικὲς πραγματώσεις. Γράφει στὸ ποιημά της «Κασσάνδρα»:

Κράτησέ μου τὸ χέρι, νὰ σοῦ μι-
(λῶω γιὰ μνημῆς παλιές
ὄραματα ποῦ κατεβαίνουν σκο-
τεινοὶ χεῖμαρροι τὸ χεῖμῶνα
χαρίζοντας τὰ κουρασμένα βλέ-
φαρά μου
'Ερινυῦες μέ κυνηγοῦν ἀδυσώ-
πητες,
ποῦ ψιθυρίζουν ὀνόματα γνωστὰ
(κι' ἀγνωστὰ
ὀνόματα ἀνθρώπων, βασιλιάδων
(καὶ δούλων
ὀνόματα τυράννων καὶ παιδιῶν
(θαμμένων κάτω ἀπ' τὸ παχὺ
(χορτάρι τῆς Τροίας.
Μιά φοβερὴ πανδαισία ἀπὸ μορ-
(φές μοναχικὲς μ' ἄπλωμένα
(χέρια.
'Εσένα κάπου σὲ Εἴρω, 'Αλέξαν-
(δρε μέ τὰ χλωμά μάγουλα,
σὲ γνώρισα θαρρῶ στὴν αὐλὴ
(τοῦ πατέρα μου Πρίαμου
νὰ κοιτάξεις μέ θλιμμένα μάτια
(τὴν 'Ελένη νὰ ἐρωτοτροπεῖ
(μέ τὸν Πάρι.
Σὲ Ξανάδα πίσω ἀπ' τὰ σίδερα
(νὰ μοιρολογᾶς τὰ χαμένα
(σου νιάτα
Ψηλὰ, στὴ γωνιά της, σιχαμερὴ
(μαλιαρὴ, ἢ μαύρῃ ἀράχνη
(ἐπλεκε
τοὺς ἰστούς της γιὰ τὰ δικά
(μας ποικάρμια.
Κράτησέ μου τὸ χέρι, πολὺ μᾶς
(πληγώνεις
χελιδόνι τῆς ἑκτης ἀνοιξῆς.

Μιά σοβαρὴ ποιητικὴ φωνὴ τῆς σύγχρονης Κυπριακῆς λογοτεχνίας, ἡ "Ἑλλη Παιονίδου, παρέχει στίς ἐργασίες της τὸν ὄριμο λόγο καί τὴν ὁμορφιὰ τῆς ὁλοκληρωμένης δημιουργίας.

Δ. ΣΙΑΤ.

Τό δυστύχημα στὴν Κάλυμνο

* ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπό τήν 1η σελ.

τας Γ. Μιχαήλ, 18 χρόνων, ξυλουργός.

Τραυματισμένοι σοβαρὰ μεταφέρθηκαν ἀρχικὰ στὸ Νοσοκομεῖο τοῦ νησιοῦ οἱ Σακ. Ἐμ. Καλομοίρας, 19 χρόνων, οἰκοδόμος, Ἄντ. Ν. Τιρίκος, 23 χρόνων, οἰκοδόμος καὶ Μιχ. Σ. Κυπραίος, 34 χρόνων, λατόμος. Χθὲς μεταφέρθηκαν καὶ νοσηλεύονται σὲ Νοσοκομεῖο τῆς Ἀθήνας.

'Ἡ κηδεῖα

ΧΙΛΙΑΔΕΣ κάτοικοι τοῦ νησιοῦ συνώδευσαν χθὲς τὰ τέσσερα ἄτυχα παλληκάρια στὴν τελευταία τους κατοικία. Τὰ πασχάλιατικα τραγούδια τῆς χαρᾶς ἔδωσαν τὴν θέσι τους σ' ἕνα ἀτέλειωτο μοιρολόδι...

'Ανακρίσεις γιὰ τὸ τραγικὸ δυστύχημα διενεργεῖ ἡ Χωροφυλακὴ Κάλυμνου.

'Ἰσχυρὸς σεισμὸς στὴ Νάουσα

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.

Τρίτη. — Σεισμικὴ δόνησι ἰσχυρῆς ἐντάσεως σημειώθηκε στὶς 7.15 τὸ πρωὶ τῆς Κυριακῆς στὴν περιοχὴ τῆς Νάουσας. Ἡ δόνησι ἦταν ἐντάσεως 4,2 βαθμῶν τῆς κλίμακος Ρίχτερ. Θύματα ἢ ζημιές δὲν ἀναφέρθηκαν.

'Ἐξ ἄλλου, τὸ Σάββατο στὶς 11.40 π.μ. σημειώθηκε ἐλαφρὰ σεισμικὴ δόνησι (2,2 βαθοὶ Ρίχτερ) στὴν Θεσσαλονικίη.

Πυρκαϊὰ ἀπὸ βραχυκύκλωμα

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.

Τρίτη. — Πῆρε φωτιὰ ἀπὸ βραχυκύκλωμα καλωδίων, τὸ κοσμικὸ κέντρο «Ρωμαιοῦ» τοῦ Δ. Γιάγκου στὴν Ἡράκλεια Σερρών. Οἱ ζημιές ἀνέρχονται σὲ 150.000 δραχμῆς.

K1.113

ΡΙΑ BENZINΗΣ