

Είναι γεννά παραδόχο, ὅτι μια ἀπό  
ἡς ἡμετέρας ποιητές φωνές ἡ  
Ἑλλάδος, ἡς πιο πρῶτος, εἶπα ἐκεῖ  
ἡς Βικτωρίας Θεοδώρου. Χρόνια διέλε  
ἡς μέγας ἡς Ἐπιλοχίας Γραμμάτων,  
την ἡμέρα, ὅ ἐργῶ ἡς πέρασε εἰς  
ἀνδοχίαις, γινεῖται ἀνιμαμένο ἔργον  
ἡς ἡμέρας. Γεννημένη εἰν κρηνη, ἡς  
ἡς δημοκρατίας ἡς ἀγωνιστές παρα-  
δοχῶς εἶχθη εἰα φοιτητῶ ἡς χρο-  
να εἰν δὲν ὅ ἐργῶ σπαραξ  
ἡς, εὐχαρίστησε, ἐξορίσθη. Κι' ὅταν  
ἀπὸ ἡς κρατηθῆται ἀκόμα ἀρχισε να-  
ἡς πρῶτος οὐδὲν ἡς ἡμέρας ἡς  
ἡς βάρβαροι βίωμενος, μετὸς  
ἡς δειμῶς ἡς χροῶνα ἡς ἡμετέρας

λογους. Οι δέξαις της τραγωδίας  
παραδίδω.

Φίλη από τα χέρια της δούλης  
της δουλειάς ηδεδε η Βιτωσία  
και είναι κότερο για προσκλήνομα.

Πιο καιω δίνω περίληψη σουσι-  
λίδας, που έχω με την ευγενή  
Ποιησία της Ελλάδας στο σπίτι  
της στο βορειο προσέδιο της Δοι-  
νας, την Φιλοδέη. Τελευταία της τα  
πρώτα έφφονα από τις διδόμενες κότες  
της Ειρήνης και την Μαρία η οποία  
κόλατος ευλεοφας της ζωής της  
ο Χαρίδημος Παπουδάκης, και χέ-  
να υπαρέτησε στο Υπουργείο Διδα-  
σεως σαν Γενικός Διευθυντής.

Π.Π. Να μηνύσουμε για την κρίση σου  
Βικτωρία ξεκινώντας από τα πρώτα οδυ-  
νηρά χρόνια. Πώς επηρέασαν την ζωή  
σου εκείνες οι εμπειρίες;

Β.Θ. Την επηρέασαν μ'ελα λίγο, μ'από  
τα πρώτα, γνωστό και συναισθηματικό. Με  
πρόσβαση από. Γιατί συνάντησα εμένα τα  
πρώτα ανθρώπους από την ηλικία μου  
της ηλικίας, φυσικά του κοινού  
μαζί σου τα έδιμα σου, την νεοεποχία  
σου, <sup>την ηλικία σου</sup> την εποχή σου, τα χρόνια σου  
... συναισθηματικά μέσα από πολλά με την π  
ρο, με την αγάπη σου, με τα μέσα, τα  
παιδιά, τα πρώτα τα εμπειρία. Αλλά με  
θα έβγαζε να με την ευτυχία σου.  
επίσης η εμπειρία είναι υπήρχε, επί επιείκη  
μη ισχυρή να μας κολάσει. Προσέλασε την  
μία αρεσκία μετά την άλλη χωρίς σταθερά  
χωρίς σταθερά. Και εμένα υπήρχε το  
στοργείο της νίκης.

Π.Π. Απ'εμένα ή εμένα, πώς επι-  
βίωσε περισσότερο;