

Αθήνα, 29.3.2010

Έξην μου,

Άρνησα ωστί ρά' εἶπες εἰς τὴν καρδίαν σου δύο ζῶντα  
γιά ρά' εἶ' εὐχαριστήσω γιὰ τὴν "Μάγδα" ὅτι  
ἔδωκε τόσο χάρημα. Ἡ Ἰωή μου εἶναι ἕνα  
διαρκές πρεχαστικό ὡ' ὅσο ἔζηγα ρά' εἶπες  
γράψω ὡ' ὅσο μάτι εὐχαίρει ὡ' δὲν τὰ παρα-  
φέρει. Ἔτσι, δύο ζῶντα μόνο γιὰ ρά' εἶπες  
ἔδωκε τόσο χάρημα ὡ' εἶδα ὡ' τοὺς  
δύο εἶπες ὡ' ρά' εἶ' εὐχαριστήσω γιὰ τὴν συμ-  
νητική ὀφισία σου ὡ' ἔδωκε μὰ εἰκόνα τῆς  
φισίας σου μὲ τὸν μωσαϊκό ὡ' ὡ' τὸν "Ἰωρτά-  
νευε" ὡ' τὰ μάτια μου ὡ' γαντὰ Ἰοφαι ὡ' εἶ' αὐτὰ  
τῶν Ἰνδρῶν εὐδαδεντιῶν.

Μεῖ μαδυστέρηση ζοιδόν, οἱ εὐχαριστίες μου,  
ἡ ἀγάπη μου, τὰ δύο μου βιβλία "γιὰ μεγά-  
θους" ὡ' ὡ' εἶπες εὐχίς γιὰ Καζι Ἀνάσταση.

Φιζαίια

ὡ' εἶπες δύο εἶπες

ἔρη

Αθήνα, 20.4.2007

Παύλο,

Πέρα το βιβλίο σου πάλι π' ε' ευχαριστώ  
πολύ. Είναι όντως μοναδική η "Παραποδη-  
ση" σου (π' πολύ ευμνηστική (αυ' το φίλο σου  
διάβασα).

Επί πέρω πάν την παραγωγή Αθήνα-Μορέ  
βασικά γιατί φτιάχνω το παρτίκο μου π'  
ενώ στην αρχή τα είχα αφήσει όλα στον  
μηχανικό π' δέν άσκοπιόματα ιδιαίτερα,  
διαδικασία πώς δέν συμφέρει καθόλου  
γιατί τα πράγματα π' γινόντουσαν  
ήταν ποζές γορές καμία π' έωρεσε τα  
Τηλεδοτ, έτσι αναγκάστηκε να ανα-  
λάβω π'ό ένεργό δράση....

Σ' ευχαριστώ π' πάσι. Την αγάπη  
μου στην ζωή.

Φιλιά

Έρη

218  
Όρη Πίτσου  
Καράρη 4  
15126 Μαρούσι  
Ελλάδα



Χαρίνο Παυρίδου  
Μ. Παρίδου 14  
3091 Λεμεσός  
Κύπρος

