

Πίνδα Διοχρίδα
συρραφείας, ωμίλια

Πλάρες 20.8.1969

Αγαπηση μου "Έφη"

Είνας τόσος ο ένδοξισμός
μου, που δεν μπορώ να χωρέσω
ο ένα τη γράφημα. Σου γράφω για
να σου πω πως η χαρά σου έγινε
και δική μου, από τη στιγμή α' άκου
σα από το πρώτο βελτίον ε' ήσων
την ευλογία σου και ηδανική
Γυναίκα της Κίρας. Πάντα
να σου φέρω η "Έφη σου!!"

Είμαι στο Καλλιθέα. Σου γράφω
να να σε πάρω αγίως τη στιγμή.
Αφαιρά γνήμη, μη σε ζυγώνω,
από γει βενι/νος. "Επειτα κι
έχω ζώνια μέχρι τα μπάνια,
αλλά τ' άπορροιατα δ' άνασινω-
δύνανε παρά τις 12 Η. "Ηδρα
να σου εί ο άνδρα πάλι να
δαπανοζουδίων τον διαγωνισμό."

Ἄνω τὴν ἑρώτησιν ἀπεκρίθη αὐτῷ διαβα-
σα γὰρ τὴν ἀποκριθεὶς αὐτῷ διαγω-
νιστοῦ, εἶπα μέγα μου καὶ βίσι
γνωστὴς μου εἶδη πρὸ γενεολογίας:
"Ἔφη ἔφη συγκεντρῶναι τὴν ἀπειρο-
τατες ἀδανότατες. Ὅτι ἀπέδωκεν αὐτῷ δια-
γωνιστοῦ"

Ἐπειτα, κατὰ σίμασιν ἔφηδε
εἰς γενεολογίας ὁ κ. Πανίκος Χαρίτων,
ἐργαστοῦ αὐτῷ διαγωνιστοῦ καὶ τῶν
πρώτων ἂν διήκωσι συμμαχίᾳ.
Γέμασε καὶ αὐτὸς εἶπε "Ναί, ἀλλά
μητὲρ χρονομωσίου" τοῦ εἶπα:
"Ὅτι ἐστὶν ἑρώτησιν. εἶνα ἀγδαση"
Ἐπειτα εἶπε: "Ὅτι ἀγωνιστοῦ γὰρ
ναὶ τὸ ἀπὸ τῆς, ἡδάρχουν ἀπὸ τῆς αὐ-
τῶν."

Καὶ ναί, αὐτῷ δὲν ἔλαβε
μὰ εἶπε καὶ κίση. τὴν αὐτῶν γὰρ καὶ
τὴν μέγιστος ἔβλεπε καὶ ἀπὸ μακρῶν
ἔβλεπε τὴν ἀγωνιστοῦ καὶ τὴν συκ-
νήσιν σου. εἶπα σίμασιν αὐτῷ δὲ

αρεθίζεις τὴν κίερον σὸν ἔρω
καὶ τὸ χῶρο καὶ σὺ εἶχοναι
μαῖδε εὐτυχία.

Φαντάζομαι τὴν χαρὰ τοῦ
Πανίνου, μαγὰς μὲ κω ἀφωδῶ σον,
τοῦ Ἄκη μὲ τῶν παιδιῶν!

Ὁ Νινωζάικος κὶ ἡ Μεγίνα θάνατο
σοφὶ ἀφρίσανο, σοὶ ἔχου τὴν
μαγίτηρη μαγὰ τῆς κίερον.

ἔφη μὲν καὶ σοφὶ σοὶ
εἶχοναι, μὲ ἔφη μὲν τὴν μαγία
μαγὴ εὐτυχία εἶναι. Μαγία
μὲ κατὸ ταφῆδι. Ἀνεσφρονῶ νὰ
σεῖ δῶ !!!

Σε ἔφη

Σάνδης