

Αγαπητή σύνταξη,

Η ευφορία με γεμίζει τόσο πολύ που θέλω να την μοιραστω με όσο το δυνατό περισσότερους ανθρώπους. Ευφορία απο το ωραίο εργο που επιτελείται μεσα στη ζεστη εκείνη φωλιά της εκπαίδευσης μας, την Παιδαγωγική Ακαδημία. Ίμαι απο τους ανθρώπους που πιστεύουν πως το καλό πρέπει να λέγεται εξίσου με το κακό για να μπορέσει να πεί μπροστά ο τόπος μας.

Το πρωινό ήταν βασιλικό, ο Μάης στη μεγα σπρεση του, και ομάδες ποιητών δ' υλευαν στον κήπο με τους καθηγητές τους Άλλοι καθισμένοι κατάχαμα, άλλοι σαν μέλισσες γύρω απο ένα παγκάκι. Κτυπησετο κουδουνι, ήρθε η ώρα να μπώ στο μικρό αμφιθέατρο όπου ο Καθηγητής κύριος Νίκος Διβέρδος είχε προγραμματίσει συνάντηση με τους πρωσοτεείς για το ~~βιβλίο~~ τελευταίο παιδικό βιβλίο μου. Κατά σύμπτωση παρών και ο εκδότης του βιβλίου απο την Αθήνα, ο Κύριος "Ιώργος Δαρδανός." για λίγο μόνο, είπε, φεύγει το αεροπλάνο μου". Τελικά φοβάμαι πως έχασε το αεροπλάνο του, γιατί όλοι είχαμε παρασυρθεί, σχεδόν υπνωτισθεί απο το αίσθημα της ανελλισόμενης δημιουργικής ατμόσφαιρας, κάτι σαν θεατρική εξέλιξη, με όλα τα σχετικά γνωρίσματα, μύθος, σύγκρουση, ηθικό δίδαγμα, κάθαρση ...

Τα παιδιά, (όλο κορίτσια) μας έκαναν ένα μάθημα παιδαγωγικών, ψυχολογίας, λογοτεχνίας, αλλά και ευτροφίας και χιούμορ που θα το θυμάστε για καιρό! Άλλα εκίνο που εγώ θα θυμάμαι ιδιαίτερα είναι το έντονο αίσθημα δημοκρατίας που δάσκαλος και παιδιά επιβάλλουν μέσα σε όρια ευπρέπειας, ηθους και εμπάθυνας. Κι ακόμα θα θυμάμαι για πάντα πως κανείς κριτικός μέχρι σήμερα δέν έσκυφε ποτέ με τωση στοργή αλλά κα' αυστηρότητα, προσοχή αλλά και ευθύτητα πάνω στο εργο μου, και κανείς δέν με βοήθησε να δώ δουλειά μου με πιο αντικειμενικό και καθαρό μάτι όσο αυτά τα παιδιά που μακάρι να τα ήξερα με τ' ονομα τους να τα απαριθμήσω όλα.

Τυχερά τα παιδάκια του δημοτικού που θα αρχίσουν τα πρώτα τους βήματα με τέτοιους δασκάλους

. Κι εμείς οι ^{κύριοι} συγγραφείς, οι πάντα σχεδόν αδικημένοι, θα βρούμε ίσως κάποια δικαιοση

Ευχαριστώ θερμά για τη φιλοξενία
Ελλη Παλιουίδου
Λεμεσός

Ε. Παλιουίδου