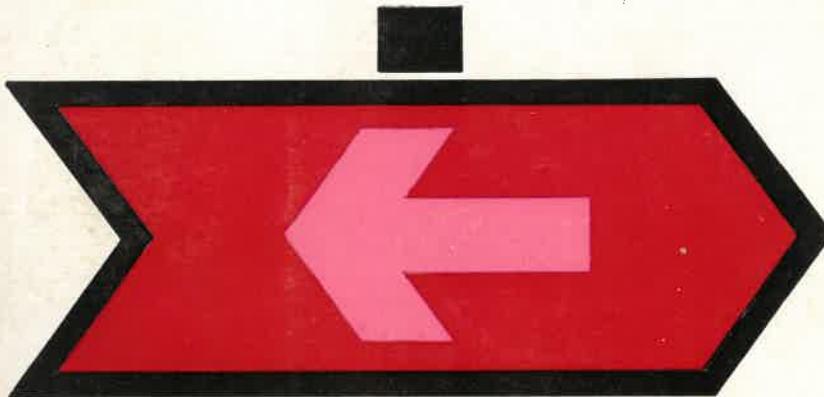


ΦΩΝΤΑΣ ΛΑΔΗΣ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ Ο ΕΥΡΩΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΣ;

ΙΤΑΛΙΑ Η Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΣΥΜΒΙΒΑΣΜΟΣ • Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ
ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ • ΟΙ ΟΡΟΙ ΓΕΝΕΣΗΣ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ •
ΤΑ "40 ΣΗΜΕΙΑ" ΤΟΥ ΕΥΡΩΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ • ΟΙ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΟΥ
"ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ" ΚΑΙ ΤΟΥ "ΝΕΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ" •
ΜΙΑ ΑΥΘΑΙΡΕΤΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΛΑΪΚΑ ΜΕΤΩΠΑ •
ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΛΙΑΤΤΙ ΣΤΟΝ ΓΚΡΑΜΣΙ;



Β!εκδοση



Ο Φώντας Λάδης γεννήθηκε στή Σπάρτη τό 1943. Δούλεψε κατά διαστήματα σάν δημοσιογράφος σε διάφορες έφημερίδες και περιοδικά τῆς Αριστερᾶς. Από τό 1968 ώς τό καλοκαίρι τοῦ 1973 έζησε στή Ρώμη όπου άπέκτησε ἅμεση ἐμπειρία ἀπό τό ιταλικό ἔργατικό κίνημα. Στήν περίοδο 1974 – 1976 ἦταν ἐκδότης τοῦ περιοδικοῦ «Τετράδιο». Τό 1976 ἔγραψε, μαζί μέ τόν Κώστα Χατζηαργύρη, ἔνα βιβλίο μέ ἀφορμή τήν Πορτογαλική Ἐπανάσταση και τίτλο «Ἡ Πορτογαλία καὶ ἐμεῖς – Προβλήματα τοῦ σοσιαλισμοῦ». "Εχει ἐπίσης ἐκδόσει τέσσερις ποιητικές συλλογές και ἔχει συνεργαστεῖ μέ ἀρκετά ἑλληνικά και ξένα περιοδικά. Στίχοι του ἔχουν μελοποιηθεῖ ἀπό τό Μίκη Θεοδωράκη («Γράμματα ἀπό τή Γερμανία»), τό Μάνο Λοΐζο («Τά τραγούδια μας»), τό Θάνο Μικρούτσικο («Τραγούδια τῆς Λευτεριάς») και ἄλλους. Είναι μέλος τῆς Ἐταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνῶν.

Είναι
Α. Λάδης
Επιφέρω
Επίνιον Λάδης,
13.9.1986

ΕΛΛΗΣ ΔΩΡΕΑ
ΚΑΙ ΠΑΝΙΚΟΥ
ΠΑΙΟΝΙΔΗ