

# ΦΩΝΤΑΣ ΛΑΔΗΣ



# ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ Ο ΕΥΡΩΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΣ;

ΙΤΑΛΙΑ Η Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΣΥΜΒΙΒΑΣΜΟΣ • Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ  
ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ • ΟΙ ΟΡΟΙ ΓΕΝΕΣΗΣ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ •  
ΤΑ "40 ΣΗΜΕΙΑ" ΤΟΥ ΕΥΡΩΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ • ΟΙ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΟΥ  
"ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ" ΚΑΙ ΤΟΥ "ΝΕΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ" •  
ΜΙΑ ΑΥΘΑΙΡΕΤΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΛΑΓΙΚΑ ΜΕΤΩΠΑ •  
ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΛΙΑΤΤΙ ΣΤΟΝ ΓΚΡΑΜΣΙ;



**Β!εκδοση**



Ο Φώντας Λάδης γεννήθηκε στη Σπάρτη τό 1943. Δούλεψε κατά διαστήματα σάν δημοσιογράφος σέ διάφορες έφημερίδες και περιοδικά τής Άριστερας. Άπό τό 1968 ως τό καλοκαίρι τοϋ 1973 έζησε στη Ρώμη όπου απέκτησε άμεση έμπειρία από τό ιταλικό εργατικό κίνημα. Στην περίοδο 1974-1976 ήταν εκδότης τοϋ περιοδικού «Τετράδιο». Τό 1976 έγραψε, μαζί μέ τόν Κώστα Χατζηαργύρη ένα βιβλίο μέ άφορμή τήν Πορτογαλική Έπανάσταση και τίτλο «Η Πορτογαλία και έμεις-Προβλήματα τοϋ σοσιαλισμοϋ» Έχει επίσης εκδόσει τέσσερις ποιητικές συλλογές και έχει συνεργαστεί μέ αρκετά έλληνικά και ξένα περιοδικά. Στίχοι του έχουν μελοποιηθεί από τό Μίκη Θεοδωράκη («Γράμματα από τή Γερμανία»), τό Μάνο Λοΐζο («Τά τραγούδια μας»), τό Θάνο Μικρούτσικο («Τραγούδια τής Λευτεριάς») και άλλους. Είναι μέλος τής Έταιρίας Έλλήνων Λογοτεχνών.

ΕΣΤΙΝ  
 Π. Παιονιάδης  
 Συγγραφέας  
 Φώντας Λάδης, 13.2.1986

ΔΩΡΕΑ  
 ΕΛΛΗΝΣ ΚΑΙ ΠΑΝΙΚΟΥ  
 ΠΑΙΟΝΙΔΗ