

ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΒΑΡΔΗ - ΚΑΜΕΡΗ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

- ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΟ -

«σᾶς συλλάβαμε νὰ χασμουριέστε θεοί»

ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Αύγουστος 1969

Σεό κ. Π. Παιονίδου
τιμητικό

[Handwritten signature]

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΚΑΙ ΠΑΝΙΚΟΥ

ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

Θέρμια, 21η Αύγουστου, 1969.

Αγαπημένη μου Τερέζα,

Σοῦ στέλνω τή συλλογή ἑνός νέου μου φίλου
πού ἀσχολεῖται μέ τήν ποίηση. Αὐτές τῖς μέρες
τοῦ μεσοκαλοκαιριοῦ, τῖς γεμάτες ξεκούραση
καί γαλήνη, στά πευκόφυτα καί μαγευτικά τοπία
τῶν Πλατρῶν πού ζωντανεύουν μέ τήν παρουσία
σου, ἡ ἀπασχόληση μέ ποίηση, καί προπάντων μέ
ποίηση νέων ἀνθρώπων, θά εἶναι ἐλπίζω ὅτι
καλύτερο μπορούσα νά σοῦ προσφέρω. Θά σοῦ
κρατήσουν συντροφιά στούς μοναχικούς σου
περιπάτους στούς ἀπόμερους δρομίσκους τῆς
ἐξοχῆς, ὅπου τό ἄρωμα τοῦ θυμαριοῦ θά συντε-
ριάσει παράξενα μέ τή μουσική τοῦ λευκοῦ
χαρτιοῦ, ἢ τῖς δροσερές νύχτες ὅταν ἀποσύρσαι
γεμάτη δέος καί μυστικοπάθεια, σέ μιά ἀπόμερη
γωνιά τοῦ ξενοδοχείου, δίπλα σ' ἕνα τραπέζι
φορτωμένο λουλούδια καί ἀναμνήσεις.

Δέ θά πρέπει νά περιμένεις φυσικά μιά
ποίηση τῆς δικῆς μας ἐποχῆς, ἴσως ἀκόμα κι ἡ
προσφορά ποίησης νά εἶναι ἔξω ἀπό τό στόχο
μου, μά αὐτό δέν ἔχει μεγάλη σημασία. Ξεχνῶ
τώρα ποιός εἶπε, πῶς δέν πρέπει ν' ἀποβλέπουμε
πάντα στό "ὀλοκληρωμένο" τή στιγμή πού ἡ ζωή
εἶναι γεμάτη μέ "μικρές ὀμορφιές", κ' ἡ
πεμπτούσια της πού εἶναι ἡ τέχνη, καί νά εἴμεθα