

ΤΙΤΟΥ ΜΠΑΤΗ

ΓΡΑΦΗ 65

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΚΥΠΡΟΣ

1980

Τοῦ ἴδιου :

ΔΑΚΡΥΑ ΚΑΙ ΧΑΜΟΓΕΛΑ

Ποιήματα 1945

ΗΛΙΑΧΤΙΔΕΣ

(παιδικά ποιήματα) 1976

ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΜΑΣ ΘΕΑΤΡΟ

(Δραματάκια γιά παιδιά) 1980

Υπό ἐκτύπωση :

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΗ

(Μονόπρακτο)

ΠΡΟΣΚΥΝΟΥΜΕΝ ΣΟΥ ΤΑ

ΠΑΘΗ (Λαϊκό δράτριο)

Εἰς ἀγαθὸν ζῆτρον

Ἐμμ. καὶ Πανίκου Παιονίδη

ἀγαθὰ

Μαίανη

ΤΙΤΟΣ ΜΠΑΤΗΣ

Γεννήθηκε σὴν Κερύνεια τὸ 1927 καὶ μεγάλωσε στοῦ Μόρφου. Τὰ πρῶτα του ποιήματα δημοσιεύτηκαν στὸ «Χιούμορ». Μαθητὴς ἐκόμια στὸ Γυμνάσιο ἐκδίδει τὴ συλλογὴ «Δάκρυα καὶ χαμόγελα» καὶ ἀργότερα δημοσιεύει ποιήματα του στὰ λογοτεχνικά περιοδικά «Κυπριακά Γράμματα», Κυπριακὰ Χρονικά», «Πνευματικὴ Κύπρος», «Νέο Ἐποχὴ» καὶ «Κυπριακὸς Λόγος» καὶ ἄλλοῦ.



Πό κάτω δημοσιεύουμε ἀποσπάσματα τῆς λογοτεχνικῆς παρουσίας τοῦ ποιητῆ ἀπὸ τὸν Θεοκλῆ Κουγιάλη («Ἐκπαιδευτικός», Μάρτις 1966) :

«..... Ἡ ποίηση του εἶναι βαθειὰ ἀνθρώπινη. Ἐκφράζει τὸ ἄγχος, τὴν ἀγωνία καὶ τὴν ἀβεβαιότητα τῆς σύγχρονης κοινωνίας.....

..... Πίκρα, σαρκασμὸς, μὰ ὡστόσο ἀπόφαση γιά ἀντίσταση, πού κάποτε φτάνει τὰ ὅρια τῆς ἄρνησης. Κι ὅλ' αὐτὰ δοσμένα μ' ἓνα τρόπο ἀριστουργηματικό, μεσ' ἀπὸ σύμβολα πρωτόγνωρα καὶ εἰκόνες πού συγκλονίζουν.....»

Τὰ ποιήματα τοῦτα εἶναι ἐκλογή ἀπὸ τὴν ἐργασία τοῦ ποιητῆ μέχρι τὸ 1965.

Ἐκδόσεις

Ἐπιλον

ΔΩΡΕΑ  
ΕΛΛΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΙΚΟΥ  
ΠΑΙΟΝΙΔΗ