

ΡΗΓΑ ΚΑΠΠΑΤΟΥ — ENRIQUE LIHN



ΤΑ
ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΥ
ΑΘΗΝΟΥΛΗ

Μέ δέκα σχέδια του
Enrique Lihn

ΑΘΗΝΑ 1984

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Π. ΧΙΩΤΕΛΛΗ

ΔΩΡΕΑ
ΕΛΛΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΙΚΟΥ
ΠΑΙΟΝΙΔΗ

Στην Έφη και στον Πάλο Παιονίδη,
ένδοξα από τη γεννημία μας στη
Νέα Υόρκη, για να γιορτίσουν
τον Αθηνούδη, ένα χαλί που
πίβησε πως ήταν άνθρωπος,
μαδαί και άχρους αδελφούς
της παρέας του.

Μέριτζιδ

Ρήγας Καππιάλης

Ιούλιος, 1995

Ο Ρήγας Καππιάτος γεννήθηκε στην Κεφαλονιά τό 1934 και ήρθε στην Αθήνα τό 1947. Από τό 1956 ταξίδεψε σά ναυτικός. Τό 1968 άφησε τή ναυτική σταδιοδρομία και εγκατάστάθηκε μόνιμα στη Νέα Υόρκη. Σπούδασε ξένες γλώσσες (γαλλικά, άγγλικά, ιταλικά, ισπανικά) και για ένα διάστημα παρακολούθησε πανεπιστημιακά μαθήματα φιλολογίας. Για τίς λογοτεχνικές όμως επιδιώξεις του τόν ενδιαφέρουν μονάχα τά ισπανικά, και για χρόνια ασχολείται συστηματικά μέ τή μελέτη τής Λατινοαμερικάνικης ποίησης και λογοτεχνίας. Έχει τυπώσει 4 ποιητικές συλλογές και έχει μεταφράσει τήν ποίηση του Πάμπλο Νερούδα, εκδόσεις Α. Καραβία (πρώτη ελληνική άνθολόγηση), 1967, Κάισαρ Βαλλιέχο (πρώτη ελληνική άνθολόγηση), ΟΔΕΒ, 1978 και «16 Λατινοαμερικανοί ποιητές», άνθολογία, εκδόσεις Α. Καραβία, 1980. Επίσης ασχολείται μέ τήν κριτική άρθρογραφία και κατά καιρούς συνεργάζεται μέ διάφορα λογοτεχνικά έντυπα και εφημερίδες, τόσο Έλληνικά όσο και τής Λ. Αμερικής. Σέ συνεργασία μέ τό Μεξικανό ποιητή Carlos Monte meyor, ετοιμάζει μιά άνθολογία νεοελληνικής ποίησης που θά έκδοθει στο Μεξικό.