

1998.

Εάν γεννιούνται
και πεθαίνουν
τα λουλούδια.

Σάν γεννιούνται
και

πεθαίνουν τα λουλούδια.

Μουσικό δράμα στην μοσόπραξο. (1)

Η σκηνή παρουσιάζει ένα κήπο με λογιά λογιά λουλούδια. Κοριτσάκια ντυμένα λουλούδια είναι καθισμένα σ' όλη την έκταση της σκηνής ~~καθισμένα~~ ομάδες ομάδες ή κι ένα-ένα, ώστε σ' να δίνουν την εντύπωση λουλουδοβωσάρου κήπου. Σάν άνοιξη ή σκηνή σέρνει άσπαστους ένα γύρω αβγινό. Τα λουλούδια φαίνονται σαν να κινούνται. Για να δώσουν αίσθησι τω εντύπωση τὰ σκηνάκια κρατούν δεσμοφόροι κρυμμένο το κεφάλι στα πράσινα φύλλα και στα πέταλα. Αμέσως με το άνοιγμα της σκηνής ^{και το άνοιγμα της μουσικής} ~~σέρνει~~ ^{από όλη την έκταση} ~~σέρνει~~ που σέρνει να είναι το λουλούδι γύρω με όχη φίλας πόρτες για σφαιρικά ανάμεσα από βιντρα και λουλούδια σ' ο γυάχιονε το γήρω, όρχάνε ένα κοσμάδι πεταλλοσέρνει με γοργά ανέμους βήματα σ' ος γύρω τω ποδίω και κινήσιον τὰ γυρά σ' ο ρυθμό τω μουσική. Σκηνάκια ^{αίτη κινήσιον} τ' ο βήματα & γυρνώσασα από τὰ λουλούδια - κορίτσια με άναγγέλλον.

Σκηνή Α'

Προ. Λουλούδια - Πεταλλοσέρνει.

Πεταλλοσέρνει. 'Έρχεται η άνοιξη!

Λουλούδια (Έσπαστους ξεκινάσασα αρχά με άναμους τὰ κεφάλια με εσπασασατόσασα σ' ο σκηνάκια)

'Έρχεται η άνοιξη!

(Οι πεταλλοσέρνει με τὰ ίδια βήματα σκηνάκια σ' ο)

1) Πλήθηκε από τω μαθησίν Πόση Μανωλάσασα, Πόση Χαλιδάσασα και Πόση Αλφειάσασα σ' ο Παιχτήρι το 28/12/95 τω Χρίστου γυμνασίου γ' ο τω τωσ όχόσασα σ' ο τωσ.

ἔως τὰ θουλούδια καὶ ξαναῖν τὸ μήνυμα μαζὶ μὲν
τὰ θουλούδια.)

Παραλλοίδες - θουλούδια. Ἔρχεται ἡ ἀνοίξη!
Παραλλοίδες (χορεύουσι ἀνάμεικτα εἰς θουλούδια.)

Ἄπ' τὰ γαλάκτια μὰς βασιχεῖα
ἔρδαμ' ἔδωκε βασίμια,
μὲ γῶς εἰς μάλα γῶς εἰς χεῖρα
τὰ σῶς ξυωτήσομε γαυκά.

Σύννεφο γὰρ ἄν' ἔχουμε πᾶρι
πὸν σὲ γαλάκτι ἀεροπᾶρι
καὶ γὰρ θυχεῖν τὸ γεγγᾶρι
τὰ μὰς γωζίξει τὸ σπᾶρι.

Σκηρὴ δ'.

(Μοαῖνη ἡ ἀνοίξη, χορῶν καὶ σπερῶ θουλούδια. Οἱ
σπερῶ θουλούδια τῆν ἀνοίξουσαν καὶ θουλούδια καὶ
παραλλοίδες τραγουδοῦν.)

θουλούδια - Παραλλοίδες

Νάην ἀπ' τοῦ κάμπου ἀπᾶ
τῆ Σανδία ἀνοίξη αὐτὸ δᾶ,
ὅτ' ἔγινε γέλασθ' ἀροβάγει
ἐκορπῶτας μῦρα ὅσοι ἀγέρα.

Μετ' ἀπ' τοῦ κάμπου δὲ πέραση

κάθε όμορριά για ν' άναστήσει
μή δ' ερωςουδόμενος θ' άρχίσει
πάλι χαρούμενο γιορτάσι.

(- Η γυναίκα πρέπει να αναλαμβάνει από ημερομηνία μόνο
όσο να καθυστερήσει μερικά βήματα οι πελαγοῦδες σε ήμερομηνία
από το ερωςουδία. Όχι όμως να φέρει ή μια με ή άλλη
και με ρυθμική μέτρηση ενοτάσσου του άρχο χοροῦ τῆς Αγο-
ρῆς να τραγουδῆ με τα ερωςουδία.)

Πελαγοῦδες - ερωςουδία

Μεγάλη άσούγι' έχου γιορτή
των κήσο τα ερωςουδία
μή' έχει ε' άνδρι. μαζεύει
χρηκά να αῆ τραγουδία.

Μεγάλη άσούγι' έχου γιορτή
οι άνδρι μή' έχου πάρι,
να τους κραται συγροφία
ζόλοριμο φέρει.

(Οι πελαγοῦδες μωάνου πάλι στο χορό με τῆς άνοιξη.)

ερωςουδία (ήμερομηνία με ή άνοιξη χορεύου)

Μενα ερωςουδία. (ήμερομηνία με ή άνοιξη χορεύου)
μή γιορτή βίβος γίασμα.
Για σε θα τραγουδῆσω θα χορεύω
σοφχαρο. Μή φέρει μακρῆ.

Ὁ αὐτὸ δουλεύδια μαζι.

Ἐγα Ἄνοιξη, γαλι δὲ τὸ αἶμα;

Γενι τὰ γύρω μακρὰ,

Γιατ' ἄνευ τὰ ραχίλου τὰ χιόνια

Ἄνοιξη.

~~Ὁ αὐτὸ δουλεύδια μαζι...~~
Ὁ αὐτὸ δουλεύδια μαζι...

ὄρσει τὰ γύρω μακρὰ,

γιατ' ἄνευ τὸν μὲ ἀγγού τραγούδια

γιατ' ἄνευ τὸν μὲ ἀγγού χαρά.

(Φῶνι χορῶντος μαζι μὲ τὸν ἀγγούδου)
Ἐνὰ τὰ δουλεύδια μαζι...

Δουλεύδια.

Ἄντιο Ἄνοιξη! Ἄντιο Ἄνοιξη!

Γενεὰ νεύουα ὄρσε μαζι. (ὄρσε)

Διηγή. Γ'

Δουλεύδια

Ἐνὰ δουλεύδια

Ὁ! ὄσο γρήγορα ἀρνῶν οἱ μέγιστοι
Πέρασε ἡ Ἄνοιξη τὸ καλοκαίρι...
Κά τὸ φθινόπωρο μὲ ὄβριος.

Ἐνὰ δουλεύδια

Χαρή ἀδερφία τὸ ἀρνῶν

τὸ ἡμέραν μαζι ἀχνῶν,

ὅτι γιὰ δάφνη ἡ χερνῶν

τὰ ὄβριος καὶ νεύου.

Ὁ αὐτὸ δουλεύδια

Κά ἡρθε μὲ ἄντι! Συφορὰ!

Πατὴ τὸ γέλιο μὲ ἡ χαρὰ!

(Αρχίμη να γυθάν άνεμος)
Ένα ζουζούδι

Άχ! πώς κρυώνω!

Άλλο

Θεί παχώνω!

Άλλο.

Μου κότερα η άνοιξη!

Όλα μαζί

Χαίρει γουμά γωή!

Ευχή εδ!

(Μαθαίνει ο χειμώνας περιτριγυρισμένος από
τις νεράδες. Είναι Μαθαίνου όρμηκιά, όρδοκιζόλια,
και λαμαροθή άσάνω από τα ζουζούδια
συνδαιμένες με θειρά σε ύψα. Ο χειμώνας
δισταλεί στη γη, εστειλμένος. Αρχίμη να χιονίμη.)

Χειμώνας

Έναρο κορίτσια στο χερό!

Τα ώτια ένοιχε τα χιονάλα.

Ζουζούδια

~~Παιχνί ή ποσειδά ή οι νεράδες~~
Χερώνω ένα χορο με τα ώτια ά θνάουση άλά γουθιά,
ω! τι σαγηνό! ώ! τι σαγηνό
Κά νεκροδούνη τόσα νεράλα!

Οι νεράδες χορεύοντας αηγιάβου δυό δυό
τα ζουζούδια και στο ύψος της μουσικής
με ροδινές κινήσει συνάβου τα ζουζούδι
με τα ώτια. Το χιονίμη έβαροζουθί.

Νεράδες

(Αγματοφόλα τα ζουζούδια.)

Νιγάρς.

Μετ' εμ ^{χαρῶν} ~~δραμα~~ ἀναγνῶντας γυνὰ δὲ κομνηθῆ.
ναῖνα ναυῶντας ἀνοῖξεν γυνὰ δὲ κομνηθῆ.

Χυμῶνας.

Κομνηθῆ! Κομνηθῆ! γ' ὄνειρα γυνὰ.
Θὰ ~~ἔσονται~~ μετ' ἡμῶν ἀλλ' χαρῶν.

Χυμῶνας - Νιγάρς.

Κομνηθῆ! κομνηθῆ! γ' ὄνειρα γυνὰ.
Θὰ ~~ἔσονται~~ μετ' ἡμῶν ἀλλ' χαρῶν.

Αἰχάλα.

Σημ. ^{Ἐπιβάλλεται} ~~ἡ~~ ^ἡ ἡ ἰσάριχη ~~ἡ~~ ^ἡ ἡ χωρῆ χορῶν δὲ νὰ ἔρα
γυνὰν χωρὶς νὰ φαίρεται ~~ἡ~~ ^ἡ ~~ἡ~~ ^ἡ γὰ νὰ
μὴν κομνηθῆ νὰ παυθῆ αὐτὸν χορεύουν γ' νὰ
ἔραιν ἀρμονικὸ ἰσάριχον. Ἐν αὐτῷ δὲ μωρῇ
νὰ γινῆ ἡ χορῶν ἡν κένον νὰ γουρῶνται.
^{Ἐπίσης} ~~ἡ~~