

FRENCH SERVICE
LA DÈMIÈRE HEURE DE L'APRÈS MIDI
Mardi 25 Mars 1947

Text: Michaelides

Reproduction fee : 25/-
Plus 10/- Company

A N N O N C E S
=====

17.30.00 ANN ICI LONDRES. La BBC vous présente la demie heure de l'Après Midi.

17.30.10.GRAM DEU 94003/g (fade under) 20" (Embroidery)

17.30'30. Aujourd'hui, 25 Mars, anniversaire de l'Indépendance Grecque nous allons vous faire entendre des enregistrements de folklores helléniques. Mais pour ne pas différer complètement de notre programme habituel de musique contemporaine du Mardi, nous allons consacrer la dernière partie de notre Demie Heure à un groupe de 5 chansons de compositeurs grecs contemporains, enregistrées spécialement à cette occasion.

Tout d'abord, les chansons folkloriques, car d'un pays dont la musique vient directement du peuple, on peut se faire généralement une idée plus ou moins claire des caractéristiques de la nation. Voici 5 d'entre elles chantées par la célèbre soprano grecque: Dopy Kontouzoglou-Kipling, accompagnée par Bella Sirioti. La première est une chanson des montagnes, bien connue dans toute la Grèce: LAYIARNI

17.31.10 GRAM LAYIARNI DEU 94003/1 3'51"

17.35.00 ANN Celle qui suit est une chanson d'amour qui vient d'Asie Mineure et a une mélodie légèrement orientale, sur un rythme de dance: BOURNOVALIA

17.35.15.GRAM BOURNOVALIA DEU 94003/2 1'00"

17.36.15 ANN La danse de Zalongo date depuis la guerre d'indépendance grecque contre la Turquie. Le village montagnard de Souli était sur le point de tomber entre les mains des Turcs, mais plutôt que d'accepter l'esclavage, les femmes prenant leurs enfants par la main, montèrent au bord d'un précipice. Dansant et chantant un chant d'adieu, ils s'y jettent au fond l'un après l'autre. La Danse de Zalongo, harmonisée par Solon Michaelides.

17.36.35. GRAM Dance of Zalongo DEU 95081 1'20 "

17.37.55 ANN Le Prix d'un Baiser, est un chant des îles Egées. C'est

le chant d'un marin sur les hautes mers, qui pense nostalgiquement à une belle jeune fille grecque et au prix qu'il serait disposé à payer pour un seul baiser. Cette chanson fut tout d'abord écrite en 1876 par le musicologue français Bourgault-Ducoudray et la publia dans ses " 30 mélodies populaires de Grèce et d'Orient".

17.38.15 GRAM THE VALUE OF A KISS DEU ~~94~~ 94003/4 1'35"

17.39.50.ANN La dernière de ces chansons folkloriques nous vient de la Crète. Elle a une mélodie subtile et un rythme rapide, traits typiques de toute la musique folklorique crétoise.

17.40.00 GRAM DOURO-DOURO DEU 94003/5 2'25"

17.42.25.ANN Madame Kontouzoglou-Kipling, accompagnée par Bella Sirioti va vous chanter maintenant un groupe de 5 chansons par des compositeurs contemporains grecs. La première est un aria tiré de l'opéra: " Le Bourgmestre " par Manolis Kaloniris. Kaloniris qui est né en 1883, est maintenant Directeur du Conservatoire National d'Athènes.

17.42.45 GRAM THE BURGOMASTER DEU 95081/6 3'25"

17.46.10.ANN Vous venez d'entendre un aria tiré du "Bourgmestre" par Manolis Kaloniris. - Emil Riadis, mort en 1936 à une âge encore jeune, fit ses études à Paris avec Ravel, et ses compositions démontrent qu'il appartient à l'école de Paris. Riadis composa un certain nombre de mélodies délicieuses, parmi lesquelles celle qui suit, intitulée: La Gitane.

1746.25 GRAM THE GYPSY DEU 95081/7 1'50"

17.48.15.ANN Vous venez d'entendre "La Gitane" d'Emil Riadis. Ensuite vient un aris tiré de "La "Tombe" une cantate par Solon Michaelidès, qui étudia à Paris avec Nadia Boulanger et Guy de Liancourt.

17.48.30. GRAM THE TOMB DEU 95081/8 2'55"

17.5125 ANN Vous venez d'entendre " La Tombe" par Solon Michaelidès. La Femme couronnée de Fleurs, que Mme Kontouzoglou-Kipling va vous chanter maintenant, est une mélodie de George Lambelot, qui mourut en Grèce durant l'occupation allemande.

17.51.40. GRAM THE GARLAND CROWNED DEU 95081/9 3'18"

17.55.00 ANN La dernière chanson dans ce groupe écrit par des compo-
tours contemporains grecs, est de Petros Petridis, qui
étudia à Paris avec Albert Wolff et Roussel. Plusieurs de
ses œuvres furent données en audition à Paris. Le titre
de cette chanson est : Le Rayon