

2 Kyrie A'

Crescendo

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.

Alto
Andante

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.

Soprano

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.

Soprano

et in - spi - ri - tu, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne, et in - ter - ni - ti - ter - na - con - so - ra - ti - o - ne.