

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

---

ΕΘΝΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΣ

---

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΚΟΥ ΑΡΙΣΤ. ΣΤΕΦ. ΣΚΥΛΙΤΣΗ



ΠΕΡΙΟΔΟΣ 5η

1972

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΤΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

ΤΟΥ Ε. Ι. Ρ. Τ.



Δ/ΝΤΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ : ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΥΜΗΣ  
ΣΟΛΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

ΣΟΛΙΣΤ : ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ - ΣΙΓΑΡΑ (ΠΙΑΝΟ)

# Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

## ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ

Δ/ΝΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ : ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΥΜΗΣ

“Εγκμοντ,, είσαγωγή, έργον 84

ΒΕΕΤΗΟVΕΝ

Συμφωνία άριθ. 8 σέ σί έλασ. “Ημιτελής,,

SCHUBERT

’Αλλέγκρο μοντεράτο

’Αντάντε κόν μότο

“Μία νύκτα στό φαλακρό βουνό,,

Συμφωνική φαντασία

MUSSORGSKY



ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΥΜΗΣ

## ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΜΕΡΟΣ

Δ/ΝΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ : ΣΟΛΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

ΣΟΛΙΣΤ : ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ - ΣΙΓΑΡΑ

“Αύγή στόν Παρθενώνα,, Συμφωνικό σκίτσο Σ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ

Κοντσέρτο για πιάνο και όρχήστρα άρ. 5

σέ μι ύφ. μείζονα έργον 73 “Αύτοκρατορικόν,, ΒΕΕΤΗΟVΕΝ

’Αλλέγκρο

’Αντάζιο ούν πόκο μόσσο

’Αλλέγκρο



ΣΟΛΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ



ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ-ΣΙΓΑΡΑ

