



Monsieur Solon MICHAELIDES

UNIVERSITE DE GENEVE

Genève, le 30 juillet 1978.

Faculté des lettres

X A Π I Σ Μ Α Τ Α
Mélanges de littérature populaire
et d'ethnomusicologie
offerts à Samuel BAUD-BOVY

Madame,
Monsieur,
Cher collègue,

Notre projet de publier un volume de mélanges en l'honneur de Samuel Baud-Bovy a été favorablement accueilli par les spécialistes auxquels nous avons adressé notre appel du 11 septembre dernier. Plus de cinquante personnes ont exprimé leur désir de collaborer et vingt-trois d'entre elles nous ont fait parvenir à ce jour leur manuscrit.

Nous tenons à remercier très vivement les unes et les autres : dès maintenant, le sommaire de l'ouvrage est impressionnant et la qualité des contributions reçues fait bien augurer du recueil.

A l'intention des collaborateurs qui n'ont pu nous adresser leur travail dans le délai fixé, nous avons décidé de prolonger ce délai jusqu'au 15 octobre 1978. Nous espérons de la sorte recevoir toutes les contributions annoncées; comme notre intention est de commencer la composition typographique avant la fin de l'année, nous considérerons que les auteurs dont le manuscrit ne sera pas arrivé à la date limite ont renoncé à participer à l'hommage.

En vous redisant toute notre gratitude pour votre précieux concours, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, cher collègue, l'assurance de nos sentiments les meilleurs.

Au nom du comité de rédaction,
le secrétaire :

Bertrand Bouvier

Nous avons bien reçu le manuscrit de votre étude intitulée :

Προβλήματα επιβίωσης στη δημοτική μουσική της Κύπρου

et vous en remercions. Nous enregistrerons volontiers, d'ici au 15-10-78, les compléments ou modifications que vous désireriez apporter à votre texte.

Adresse postale :

Prof. B. Bouvier, 9, rue de l'Encyclopédie, 1201 Genève (Suisse)

Από το μαρτυρώ ότι η έκδοση για το θαύμα
ιστώ με το ναίθεο. Κι να με πιά το με
- στη λέμε σό, όπου πρωτοδυναμική.
Με σεβασμό και