



TRINITY COLLEGE OF MUSIC
INSTITUTED 1872

ANNUAL
PRESENTATION OF DIPLOMAS

at

WIGMORE HALL
LONDON, W.1

WEDNESDAY, 16th JULY, 1952, 2.30 p.m.

ADMIT ONE

Δρ ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ, M. D., O. St. J.

(Αθηνών—Λονδίνου)

ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΑ - ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Τηλ. 2827

Λευκωσία 3 Μαΐ 1954

-Αγαπών: Σοφία,

Για να γράψω να έρθω να σε κελεύω και
744 να έρθω για να έρθω να και τι να ερωτησεί

- ① Σπυρίδι.
- ② Τίγροι, σπυρίδι με έλαιον και να φάει.
- ③ Σπυρίδι και να φάει σπυρίδι (και να φάει)
- ④ Σπυρίδι με δισκία σπυρίδι, όλοι 150.
- ⑤ Τι φάει να φάει σπυρίδι και να φάει;
- ⑥ Το δισκίο με σπυρίδι έργο (και δισκίο με)
- ⑦ Σπυρίδι φάει (και να φάει σπυρίδι)
- ⑧ Ρυτίδα σπυρίδι με φάει (και δισκίο σπυρίδι).

(δυσκολία να φάει σπυρίδι).

Χαίρετε και να φάει
να φάει σπυρίδι και να
φάει να φάει σπυρίδι.

Φίλικο
K
80

KING GEORGE'S HALL

Tuesday, October 5th 1948, at 7.30 p.m.

LECTURE - RECITAL

" The Neohellenic Folk - and - Art Music "

By

SOLON MICHAELIDES, D.C.Mus., L.E.N.M.

Vocalist:

Mme DEPY KONTOUZOGLOU-KIPLING, Soprano.

accompanied by GEORGE STONE

P R O G R A M M E

First Part

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. Layarni | Harmonized by Th. Spathis |
| 2. The dance of Zalongo | " " S. Michaelides |
| 3. Duru - Duru | " " K. Sfakianakis |
| 4. Lullaby | " " G. Lambelet |
| 5. Bournovalia | " " G. Lambelet |
| 6. The little apple-tree | " " S. Sofroniadis |
| 7. The little partridge | " " M. Kalomiris |

10' INTERVAL

Second Part

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| 1. The garlant crowned | By By G. Lambelet |
| 2. The Gipsy girl | " Emil Riadis |
| 3. The ray | " Petro Petridis |
| 4. A little song | " Th. Karyotakis |
| 5. The little fountain | " G. Kazasoglou |
| 6. The flute | " S. Michaelides |
| 7. The wild violet | " A. Nezeritis |