

P R O G R A M M E S

A

1. B. Britten : Guide to the Orchestra
(or Ia S. Michaelides: Archaic Suite for Flute, oboe, harp and strings
12'

Ib N. Skalkottas: 3 Greek dances 10'

- 2.- Concerto _____
- 3.- Franck: Symphony in d (or Brahms I or Sibelius 2) or Tschaikowsky 4

B

1. R. Wagner: Tannhäuser, Overture or Berlioz: Roman Carnival, Ov.
- 2.- N. Skalkottas : 3 Greek dances
- 3.- Concerto _____
- 4.- Mendelssohn: Symphony No 5, or 4, or Schumann I

C

- 1.- Beethoven: Egmont or Fauré: Pelléas et Mélisande, Suite
- 2.- Concerto _____
- 3.- Roussel : Symphony No 3
- 4.- Skalkottas : 3 Greek dances

D

- 1.- Schubert: Symphony No 3
- 2.- Concerto _____
- 3.- R. Strauss: Don Juan
- 4.- N. Skalkottas: 3 Greek dances

Repertory includes also the following symphonies:

Haydn: 12 " London" , Mozart: 28, 41, Beethoven: 2-9 , Schubert: 2-8,
Bizet: 1, Berlioz: Fantastique, 5. Saëns: 3, Bruckner: 4, Mahler: 4,
Dvorak: 4, 7, 9, Shostakovich, Prokofieff, Sibelius e.t.c.

Also a great number of works by Greek and modern composers(especially
French and British).

Charles Schiff
Music Director and Conductor

Charleston Symphony Orchestra, Inc.

1104 QUARRIER STREET P.O. BOX 2292 CHARLESTON, W. VA. 25328 TEL. 342-1262

BOARD OF DIRECTORS 1971-1972

FREDERICK O. HELM
PRESIDENT

MRS. EUGENE P. COLLINS
VICE PRESIDENT

BAXTER C. PRESCOTT
SECRETARY

ROBERT E. MAGNUSON
TREASURER

H. RAYMOND ANDREWS, JR.
EDWARD C. ARMBRECHT, JR.

ROBERT A. BLEIDT

MRS. W. GASTON CAPERTON, III

WARREN L. COOPER

PETER GODFREY

GEORGE H. GREENWALD

FRED HADDAD

MRS. ROBERT O. HICKMAN

MRS. J. MARSHALL HOLCOMB

MRS. LAWRENCE C. KAUFMAN, JR.

CARL H. LEHMAN

THOMAS B. MOORHEAD

ANGUS E. PEYTON

MRS. WILLIAM R. RICE

PAUL E. SMITH

JAMES T. SPENCER, M.D.

RICHARD B. WALKER

WILLIAM E. WRIGHT, JR.

MRS. FRANCES R. HOFFMAN
EXECUTIVE SECRETARY

Tues. March 13 - rehearsal (full orch.)

Wed. March 14 - Rochester Philharmonic

Thurs. March 15, 11:00 A.M. W. Va. Tech
call Don Riggio; 442-4312 (res. 442-4302)
7:30 rehearsal (Beethoven/Mendelssohn)

Fri. March 16, 7:30 reh. (Beethoven/Mendelssohn)

Sat. March 17, 10:20 bus to Parkersburg
12:15 meet Dr. Hunkins
2:00 rehearsal
7:15 bus from Parkersburg

Sun. March 18, 7:00 Czeck Nonet

Mon. March 19, 10:00 AM. Morris Harvey talk
7:30 dress rehearsal

Tues. March 20, 8:00 Concert

Tues March 27 } Marshall Univ. lecture
Wed March 28 } call Prof. Lawrence Ten Harmsel
Dir. of Honors Program
office 696-3649
res. 522-4624



Wed March 28 } Ohio University lecture
Thurs March 29 } call Richard Wetzel
Fri. March 30 } Asst. Prof. of Music History

office 614: 594-6965

res. 614: 554-6751

Tues. March 27 Van Cliburn

What topic does he want
for the lecture?

not Montgomery — Huntington



CHARLESTON SYMPHONY ORCHESTRA * MAESTRO SONON MICHAELIDES

Arrival UAL Flight 725 at 8:34 PM Charleston Airport

TUESDAY, MARCH 13

Tentative appointment with George Armstrong, Daily Mail Newspaper
early afternoon.

7:30 PM Orchestra Rehearsal....Charles Schiff (tel: 344-3215)

WEDNESDAY, MARCH 14:

12 N Luncheon at Edgewood Country Club for Mrs. Michaelides.

Mrs. Robert O. Hickman (Pegie), hostess (tel: 925-4404)

Mrs. Baxter Prescott (Ellie), chauffeur (tel: 343-5357)

Evening Concerts at West Virginia Tech and West Virginia State,
please see clipping.

THURSDAY, MARCH 15:

Orchestra Rehearsal at 7:30 - Morris Harvey Auditorium

Tentative after rehearsal dinner at Sterling Restaurant.

Host: Mr. Raptis, owner.

FRIDAY, MARCH 16:

Orchestra Rehearsal at 7:30 - Morris Harvey Auditorium

SATURDAY, MARCH 17:

Orchestra Rehearsal at Athens with Charles Schiff and Maestro.

SUNDAY, MARCH 18:

7 PM Chamber Music Society presents, CZECH NONET, string and
woodwind ensemble: Geary Auditorium, Morris Harvey.

Tentative: John and Mary Lambros, hosts. (tel: 925-2751)

MONDAY, MARCH 19:

10 AM Band Room - Morris Harvey College - Music Department with
John Lambros.

(Ellie Prescott available as chauffeur)

7:30PM Orchestra Rehearsal - Municipal Auditorium.

TUESDAY:

8 PM SYMPHONY ORCHESTRA CONCERT! THANK YOU, SIR!

ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΣ

Μεταξύ των υπογεγραμμένων α) **ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ** κατοίκου
'Αθηνών, οδός Ζωοδόχου Πηγής Β-ΙΟ, ενεργούντος υπό τήν ιδιότητα του Γενι-
κοῦ Διευθυντοῦ τῆς Κρατικῆς Ὀρχήστρας 'Αθηνών, καλουμένου ἐφ' ἑξῆς ἡ
Διεύθυνσις καί β) **ΣΟΛΩΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ**, Ἀρχιμουσικοῦ
διαμένοντος ἐν Ἀθήναις ἀποκαλουμένου κατωτέρω "ὁ Καλλιτέχνης"

Συμφωνήθησαν τά ἑξῆς

ΑΡΘΡΟΝ 1ον.- Ὁ Καλλιτέχνης ὑποχρεοῦται νά παράσχη τὰς ὑπηρεσίας κατὰ
τήν συναυλίαν ἡ ὁποία θά λάβῃ χώραν ἐν Ἀθήναις

Αἴθουσα: **θέατρον ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ "REX"** τήν 3 καί 4/4/1977

καί νά μετάσχη εἰς δοκιμὰς

Πρόγραμμα: **Γ. ΛΑΜΠΙΕΛΕΤ:** "Γιορτή"
Β. ΜΑΡΤΙΝΟΥ: Κοντσέρτο γιά δύο ὀρχήστρες ἑγχόρδων, πιάνο καί
τύμπανα (α' ἐκτέλ. μέ τήν ΚΟΑ)
FR. DELIUS: Περίπατος στόν κήπο τοῦ Παραδείσου
J. HAYDN: Συμφωνία ἀρ. 104 σέ ρέ μελζ. "Τοῦ Λονδίνου"

ΑΡΘΡΟΝ 2ον.- Ἡ Διεύθυνσις θά πληρώσῃ εἰς τόν Καλλιτέχνην ἢ τόν ἀντιπρό-
σωπόν του διά μέσου τοῦ ἐντολοδόχου του τό ποσόν τῶν **35.000 Δραχμῶν**
πάντων συμπεριλαμβανομένων, ποσόν τό ὁποῖον ὁ Καλλιτέχνης ἀποδέχεται διά
τήν συναυλίαν αὐτήν, ὡς προβλέπεται ἐν τοῦ πρώτου ἀρθροῦ.

Τό ποσόν τῆς πληρωμῆς εἶναι πληρωτέον μετά τό πέρας τῆς συναυλίας.

ΑΡΘΡΟΝ 3ον.- Τά τυχόν ἔξοδα τοποθετήσεως καί μεταφορᾶς τοῦ πιάνου ἢ ἄλλων
ὀργάνων θά βαρύνουν τήν Κ.Ο.Α.

ΑΡΘΡΟΝ 4ον. Πλήν τῶν περιπτώσεων ἀνωτέρας βίας, προβλεπομένων ὑπό τοῦ
Νόμου, ὅπως πόλεμος, ἐπανάστασις, πυρκαϊά, πλημμύρα, ἐπιδημία, ἐθνικόν
πένθος, στάσις, ἀπεργίαι, ἀργίαι ἐπιβολλόμεναι ὑπό τῆς Κυβερνήσεως καί
ἀσθένεια τοῦ Καλλιτέχνου δεόντως διαγεγνησμένη κλπ. ἅτινα δυνατόν νά
ἐπέλθουν κατὰ τόν χρόνον τοῦ κοντσέρτου, διά νά ἐξασφαλισθῇ ἡ ἐκτέλεσις
τῶν παρόντων ὄρων εἰς τό σύνολον καί τὰς λεπτομερείας των, εἶναι συμπε-
φωνημένον ὅπως ἕνα ποσόν ἀνερχόμενον εἰς τό ὕψος τοῦ ἀνωτέρω κασσέ κατα-
βληθῇ ὑπό τῆς ζημιούσης πλευρᾶς χωρίς νά χρειασθῇ νά γίνῃ κοινοποίησις,
ταύτης γενομένης αὐτομάτως διά μόνον τῆς παρελεύσεως τῆς προθεσμίας καί
ἄνευ προκαταλήψεως τῶν ζημιῶν ἢ συμπληρωματικῶν ὠφελειῶν αἱ ὁποῖαι θά
ἠδύναντο νά εἶχον ζητηθῇ ἀπό τό ζημιωθέν μέρος.

Συνετάγη εἰς τριπλοῦν ἐν καλῇ πίστει.

Ἐν Ἀθήναις τῆ **16 - 4 - 1977**

Ὁ Καλλιτέχνης

Σολων Μιχαηλίδης
ΣΟΛΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

Ὁ Γενικός Δ/ντής τῆς ΚΟΑ

Μανὸς Χατζιδάκις
ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ