

ΛΕΜΕΣΟΣ -

κ η ι . 2

25/12/98 15

## Βιβλίο, το καλύτερο δώρο

### Εκδόσεις Λεμεσιανών και άλλων συγγραφέων μέσα στο 1998

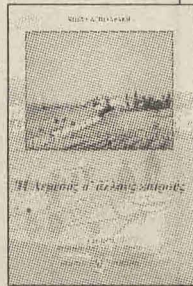
Του Κώστα Μακρίδη

Κώστα Α. Πιλαβάκη

**Η ΛΕΜΕΣΟΣ Σ' ΑΛΛΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ**

Εκδόσεις: **ΟΗΣΙΛΙΟΣ**

Επανεκδοση του πολύ αξιόλογου βιβλίου του Κώστα Πιλαβάκη για τη Λεμεσό που είχε εξαντληθεί εδώ και πολλά χρόνια. Καλύπτει ένα αιώνα ζωής της πόλης (1830-1930) και καταγράφει ιστορίες και γεγονότα απ' όλες τις πτυχές της δραστηριότητάς της. Αξιοσημείωτη η συμβολή του επιμελητή της νέας έκδοσης, γνωστού φιλόλογου και ποιητή Ανδρέα Παστελλά, ο οποίος με την εργασία του πρόσθεσε πολλά και κατέστησε την έκδοση πολύ πιο εύχρηστη από πριν.



**ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Ο ΚΥΠΡΙΟΣ**

Εκδόσεις: **ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ**

Διγλωσση έκδοση (ελληνικά και αγγλικά) που αποτελεί μια ανθολόγηση του πεζογραφικού έργου του Νίκου Νικολαΐδη και βοηθά, ιδίως τους νεότερους να γνωριστούν μ' ένα σημαντικό συγγραφέα.

Ένα εισαγωγικό κείμενο του φιλόλογου Κώστα Νικολαΐδη μας μιλά για τη ζωή και το έργο του, ενώ ένα άλλο κείμενο της Μαρίας Ρούσου προσεγγίζει τον ζωγράφο Νικολαΐδη. Τις μεταφράσεις στα αγγλικά έκαναν η Μάργκαρετ Ντις, η Μαρίνα Πιερίδου-Χατζηκακού και η Μαρία Ρούσου, η οποία είχε και την επιμέλεια του βιβλίου.

Πανίκου Παιονίδη

**ΠΑΡΑΚΑΠΤΗΡΙΟΣ**

Εκδόσεις: **ΙΩΛΚΟΣ**

Σειρά διηγημάτων, ως επί το πλείστον αυτοβιογραφικών, περιλαμβάνει το νέο βιβλίο του γνωστού λεμεσιανού λογοτέχνη και κριτικού Πανίκου Παιονίδη. Περιέχει είκοσι πέντε μικρές εκτάσεως διηγήματα μέσα από τα οποία καταγράφονται συναισθήματα, αναμνήσεις από γνωριμίες επωνύμων αλλά και απλών ανθρώπων και στιγμές της καθημερινότητας που συνήθως τις αφήνουμε να περνούν απαρατήρητες.



Φρέντυ Γερμανού

**ΥΓΡΕΣ ΝΥΚΤΕΣ**

Εκδόσεις: **ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ**

Το πρώτο βιβλίο του Φρέντυ Γερμανού, που έγραψε από τα 17 ως τα 26 του χρόνια, αλλά κυκλοφόρησε μόλις φέτος. Ένα μυθιστόρημα εποχής με πραγματικά γεγονότα και υπαρκτά πρόσωπα. Διαδραματίζεται σ' ένα καμπαρέ της Αθήνας, το Ριτς», τη δεκαετία του '50. Ένας Αμερικανός αξιωματικός ζει το ρομαντικό του πάθος με μια «αμαρτωλή» Ελληνίδα, την ώρα που η κυβέρνηση Πλαστήρα υπογράφει την εκτέλεση του Μπελογιάννη...

Μιχάλη Παπαδόπουλου

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΣ: ΣΧΟΛΙΚΟΣ**

**ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΠΟΝΟΣ**

Εκδόσεις: **ΝΕΑ ΣΥΝΟΡΑ**

Επιστημονική εργασία του λεμεσιανού εκπαιδευτικού ψυχολόγου Μιχάλη Παπαδόπουλου για ένα καυτό πρόβλημα της εποχής μας. Ο συγγραφέας διερευνά τη σημασία του λειτουργικού αναλφαβητισμού ως σύγχρονου κοινωνικο-εκπαιδευτικού προβλήματος, μέσα από μια διεπιστημονική προσέγγιση, αναλύοντας παράλληλα μια πρωτοποριακή παιδαγωγική καινοτομία αντιμετώπισης του λειτουργικού αναλφαβητισμού στο Γυμνάσιο. Η εργασία συνδυάζει τη σοβαρότητα και τη μεθοδολογική επάρκεια μ' ένα άμεσο, ζωντανό και «ποιητικό», κάποτε, γλωσσικό ύφος, που κάνει ένα πολύ ευχάριστο ανάγνωσμα, το οποίο διαβάζεται από τον καθένα με μεγάλο ενδιαφέρον.

